

1. Clasifica os seguintes intervallos:

2. Forma os seguintes acordes:

3. Realiza os seguintes acordes, sempre completando os cifrados harmónico e americano en todos eles:

9    Eaug/G#    Am/E    Ddim/F    Fdim    G7/B    Bb7/Ab    D#m/F    Bbaug

17

6/4    #6    #6    b6/4    5    +6    7+    6/5