

Aspectos básicos

Estilo narrativo	<ul style="list-style-type: none"> - Persoa narradora (voz en off) - Personaxes en escena (Cantos?)
Características personaxes	<ul style="list-style-type: none"> - Idade (na infancia, persoa nova, xente maior...) - Relación entre personaxes (amizade, familia, persoas descoñecidas...)

Formulación

Aquí tedes que establecer un **punto de partida**:

- Cal é a motivación da viaxe?
- Existe algún problema que teñan que resolver?

Nó

Isto referirase ás paradas nos distintos lugares (África, América...):

- Descrición do lugar
- Contar o que viron e escoitaron
- O aprendido no lugar
- Presentación da peza

Para facer isto **documentádevos**. Usade a información sobre as características da música de cada lugar e sobre as pezas. Se fai falta amplía a información sobre as diferentes culturas, anécdotas ou datos interesantes que poidan facer máis interesante a narración.

Desenlace

Este será o final da viaxe do grupo de aventureiros e aventureiras:

- A que lugar chegan?
- Cal é a ensinanza ou a conclusión que queredes transmitir?



“Esquema conto musical”, do proxecto cREAgal, publícase coa [Licenza Creative Commons Atribución Non-comercial Compartir igual 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)