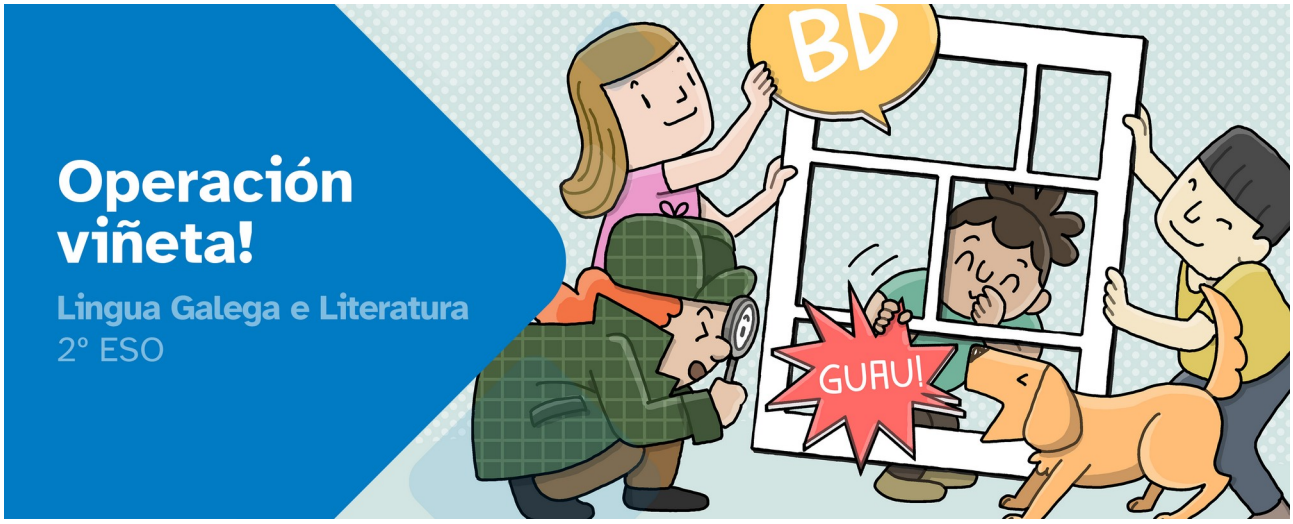
DIARIO DE APRENDIZAXE



Nome:		
Materia:	Curso:	Grupo:

Índice

INSTRUCIÓNS 2
FASE 1: Detectives en acción 3
FASE 2: Caso aberto 5
FASE 3: Segredos entre cadros 6
FASE 4: No ronsel das pistas 8
FASE 5: A derradeira secuencia 10

cREAgal

INSTRUCIÓNS

A idea deste diario de aprendizaxe é que, ademais de ser un *portfolio* individual, contribúa ao traballo colaborativo por medio dunha posta en común despois de que cubras cada unha das súas fases.

Deberás cubrir cada apartado deste diario de aprendizaxe seguindo as instrucións que se facilitan na unidade de traballo.

O diario de aprendizaxe servirache de axuda para:

- **Reflexionar** sobre a túa aprendizaxe.
- **Autoavaliarte.**
- **Compartir información** cos teus compañeiros e coas túas compañeiras de grupo.
- **Conseguir o reto proposto.**

Ao longo deste diario de aprendizaxe atoparás actividades individuais e actividades grupais, para as que se emprega a seguinte lenda de cores, co fin de facilitar a súa diferenciación:

- Actividades individuais.
- Actividades grupais.

FASE 1: Detectives en acción

Ao inicio de cada actividade proponse un reto que debemos acadar xunto co noso equipo. É importante descubrir o que temos que facer e, para iso, deberemos analizar a actividade e pensar nos pasos a seguir.

Motivación previa

Acende a túa cachola e **ponte a reflexionar**:

1. Que tal escribes?

...
...
...

2. Que tal se che dá debuxar?

...
...
...

3. Gustaríache crear unha banda deseñada?

...
...
...

Proposta de reto

1. Lembras cales son os pasos a seguir para acadar o reto?

...
...

...

2. Indica que farás ti para conseguir o reto e favorecer o traballo en equipo.

...
...
...

Lembra

Pode ser que teñas feito retos similares noutros cursos ou materias. Pensa nalgunha actividade parecida que teñas resolto con anterioridade e poida axudarche con este reto.

1. Actividade anterior.

...
...
...

2. Que tiven que resolver nesa actividade e como o fixen?

...
...
...

3. Como podería aplicalo nas tarefas que me corresponden deste reto?

...
...
...

4. E nas tarefas que lles corresponden ás persoas do meu grupo?

...
...
...

É **importante** que, unha vez respondidas estas cuestións, ti e o teu grupo, **poñades en común estas reflexións**, xa que poden servirvos de axuda para avanzar na resolución do reto.

Diario común: agora, anota as conclusións ás que chegastes no grupo, despois da posta en común. Que tedes que facer? Como ides acadar o reto?

...
...
...
...
...
...
...

FASE 2: Caso aberto

De cantas cousas se lembra a túa cabeza?

Despois de realizar as anteriores actividades e de poñer a funcionar todos os coñecementos que estaban durmidos no teu cerebro, fai un pouco de memoria e reflexiona sobre aqueles contidos que rescataches do seu sono profundo!

...
...
...
...
...
...
...
...

Diario común: e de cantas cousas se lembraban as túas compañeiras e compañeiros? Agora anota as conclusións ás que chegastes no grupo despois da posta en común.

...

...

...

...

...

...

FASE 3: Segredos entre cadros

Pouco a pouco é como se vai chegando lonxe..., e a estas alturas xa tes feito un bo anaco do percorrido. Agora que xa lle dedicaches tempo ao reto e completaches unha boa chea de tarefas nesta fase, toca botar a vista atrás un momento e ver que dificultades foron saíndo polo medio e como se poderían amañar eses pequenos atrancos sen facer deles un drama.

E xa que te pos a darlle voltas á cousa, tamén paga a pena pensar nas destrezas que fuches demostrando e no que lle achegas ao resto do equipo. Ao final, tanto no reto como nas tarefas desta etapa, cadaquén contribúe ao seu xeito... e sempre se nota quen empurra un chisco máis cando fai falta. Ponte a reflexionar!

1. Que dificultades te atopaches para resolver o guión do cómic?

...

...

...

2. Como resolviches estes problemas?

...

...

...

3. Tes as ferramentas e os coñecementos e, aínda así.... Que dificultades te atopaches ao resolver as diferentes tarefas da fase?

...

...

...

4. Onde procuraches axuda para resolver os atrancos?

...

...

...

5. Que habilidades teño eu que poidan axudarme a min e ao meu grupo a superar estas dificultades?

...

...

...

Diario común: agora anota as conclusións ás que chegastes no grupo despois da posta en común.

...

...

...

...

...

FASE 4: No ronsel das pistas

Despois de tanto darlle ao sacho e andar ás voltas co traballo, por fin chega o momento de recoller o que se sementou, porque o grupo conseguiu sacar adiante o reto final. Polo camiño houbo tempo para compartir o que cadaquén sabía, enfrontar algún que outro atranco e xuntar ferramentas, ideas e habilidades que acabaron levando a bo porto este desafío.

Agora queda a pregunta do millón: quedas contenta/o co resultado ou pensas que aínda se podía apertar un pouco máis a porca?

Valorar

1. Que ferramentas e coñecementos aprendín para resolver este reto?

...

...

...

2. Que dificultades atopei, de maneira individual, para resolver o deseño do cómic?

...

...

...

3. Que dificultades atopei no traballo en grupo para resolver o deseño do cómic?

...

...

...

4. Que é o máis importante que aprendín ao longo do reto?

...

...

...

5. En que outras situacións ou momentos podería aplicar algo do que considero importante (indica algún exemplo real)?

...
...
...

6. Que é o que máis me gustou de crear unha banda deseñada?

...
...
...

7. Que é o que menos me gustou de crear unha banda deseñada?

...
...
...

Diario común: comenta, co resto dos membros do grupo, as súas respostas neste apartado. Esta posta en común serviravos para comparar as diferentes visións sobre como chegastes ao reto final.

...
...
...
...
...
...

FASE 5: A derradeira secuencia

Queres converterte en xuíza ou xuíz? Chega o momento de ver que fixeron o resto de grupos e de analizar as súas solucións para conseguir o reto. Despois de que cada grupo

presente o seu produto final e explique como foi o seu proceso en cada unha das fases, valora o seu traballo, do 1 ao 3, na seguinte táboa.

Explorar reto final

O uso dos elementos propios do cómic: viñetas, globos, movementos cinéticos e onomatopeas.	
O reto amosa un bo traballo en equipo.	
A creatividade e orixinalidade no deseño do cómic.	
O reto final amosa que non superaron algunhas das dificultades atopadas.	

Diario común: comenta, co resto de grupos, as puntuacións deste apartado. Esta posta en común serviravos para analizar as diferentes visións que tendes sobre como desenvolvestes as tarefas ata conseguir o reto final. A continuación, anota un resumo das conclusións xerais:

...

...

...

...

...

"Diario de aprendizaxe: Operación viñeta!", do proxecto *cREAgal*, publícase con Licenza Creative Commons Atribución Non-comercial Compartir igual 4.0

Os símbolos pictográficos utilizados son propiedade do Goberno de Aragón e foron creados por Sergio Palao para ARASAAC (http://www.arasaac.org), que os distribúe baixo Licenza Creative Commons BY-NC-SA.