

# DIARIO DE APRENDIZAXE

**Queres  
formar parte  
do mundo  
televisivo?**

Lingua Galega e  
Literatura | 1º ESO



<b>Nome:</b>		
Materia:	Curso:	Grupo:

## Índice

INSTRUCCIÓN.....	2
FASE 1: Iniciando a montaxe.....	3
FASE 2: Luces.....	5
FASE 3: Cámara.....	6
FASE 4: Acción.....	7
FASE 5: Emisión en directo.....	9

# INSTRUCCIÓN

A idea deste diario de aprendizaxe é que, ademais de ser un *portfolio* individual, contribúa ao traballo colaborativo por medio dunha posta en común despois de que cubras cada unha das súas fases.

Deberás cubrir cada apartado deste diario de aprendizaxe seguindo as instrucións que se facilitan na unidade de traballo.

O diario de aprendizaxe servirache de axuda para:

- **Reflexionar** sobre a túa aprendizaxe.
- **Autoavaliarte.**
- **Compartir información** cos teus compañeiros e compañeiras de grupo.
- **Conseguir o reto proposto.**

Ao longo deste diario de aprendizaxe atoparás actividades individuais e actividades grupais, para as que se emprega a seguinte lenda de cores, co fin de facilitar a súa diferenciación:

- Actividades individuais.



- Actividades grupais.



## FASE 1: Iniciando a montaxe


Din que comer e rascar, todo é empezar, pois o mesmo sucede con aprender: aprender e avanzar, todo é empezar! Deste xeito, esta primeira fase puxémonos en marcha e... cantas cousas aprendemos! Seredes quen de lembrar os contidos adquiridos ata o momento?

1. Redacta os pasos dos que consta o reto. Se non o tes claro, consideras que precisas aclaración do profesorado?

...

...

...




2. Indica que farás ti para conseguir o reto e favorecer o traballo en equipo.

...

...

...



### Lembra


Pode ser que teñas feito retos similares noutros cursos ou materias. Pensa nalgunha actividade parecida que teñas resolto con anterioridade e poida axudarche con este reto.

1. Actividade anterior.

...

...

...



2. Que tiven que resolver nesa actividade e como o fixen?

...



...  
...



3. Como podería aplicalo nas tarefas que me corresponden deste reto?

...  
...  
...



4. E nas tarefas que lles corresponden ás persoas do meu grupo?

...  
...  
...



É **importante** que, unha vez respondidas estas cuestións, ti e o teu grupo, **poñades en común estas reflexións**, xa que poden servirvos de axuda para avanzar na resolución do reto.

**Diario Común:** agora, anota as conclusións ás que chegastes no grupo, despois da posta en común. Que tendes que facer? Como ides acadar o reto?

...  
...  
...  
...  
...  
...  
...



## FASE 2: Luces

Tras visualizar *Historias de Galicia* cap. 5: Lingua de reis, lingua do pobo, reflexiona sobre cales cres que son as causas que deron lugar aos prexuízos sobre a nosa lingua.

...

...

...

...


...

...

...

...

...



**Diario Común:** agora anota as conclusións ás que chegastes no grupo despois da posta en común.

...

...


...

...

...

...

...



## FASE 3: Cámara


Le o artigo de *Nós Diario* e reflexiona sobre as especies animais que coñecías ou non, ademais, serás quen de engadir á listaxe algún outro nome?

1. Que animais dos que menciona o artigo coñecías?

...

...

...




2. Es capaz de engadir máis nomes á listaxe?

...

...

...



**Diario Común:** agora anota as conclusións ás que chegastes no grupo despois da posta en común.

...


...

...

...

...

...



## FASE 4: Acción

Despois de moito traballo, o grupo acadou o reto final. Foron días de compartir coñecementos, superar dificultades e poñer en común ferramentas e habilidades que contribuíron á resolución deste reto. Ademais da satisfacción polo traballo ben feito, o que levamos aprendido nos servirá nun futuro para resolver situacións similares.

Reflexiona sobre todo o que aprendiches nas sesións anteriores. Que é o que máis che chamou a atención? Sobre que contidos tiñas algún coñecemento e sobre cales non sabías nada?


### Valorar

1. Que ferramentas e coñecementos aprendín para resolver este reto?

...

...

...




2. Que dificultades atopei, de maneira individual, para resolver o reto?

...

...

...




3. Que dificultades atopei no traballo en grupo para resolver o reto?

...

...


...



4. Que é o máis importante que aprendín ao longo do reto?

...

...



...



5. En que outras situacións ou momentos podería aplicar algo do que considero importante (indica algún exemplo real)?

...

...

...



6. Que é o que máis me gustou do reto?

...

...

...



7. Que é o que menos me gustou do reto?

...

...

...



**Diario Común:** comenta, co resto dos membros do grupo, as súas repostas neste apartado. Esta posta en común vos servirá para comparar as diferentes visión sobre como lograstes chegar ao reto final.

...

...

...

...

...

...





## **FASE 5: Emisión en directo**

Chega o momento de ver que fixeron o resto de grupos e de analizar as presentacións do reto. Cada grupo vai desenvolver a súa sección e mentres o resto de compañeiras e compañeiros terán que coavaliar co seu grupo os aspectos máis relevantes que se presentan do rúbrica do diario de aprendizaxe. Para iso lembre ter en conta a linguaxe non verbal, a interacción entre os membros do grupo, a expresión oral etc.

	<b>EXCELENTE (x1)</b>	<b>BO (x0,8)</b>	<b>ACEPTÁBEL (x0,5)</b>	<b>BÁSICO (x0,3)</b>	<b>INICIAL (x0,1)</b>
<b>PARTICIPACIÓN</b>	Ten unha participación activa.	Ten case sempre unha participación activa.	Nunha porcentaxe media, ten unha participación activa.	Poucas veces unha participación activa.	Non participa.
<b>INTERACCIÓN</b>	Emprega as normas de interacción cos demais compañeiros e compañeiras do grupo.	Emprega maioritariamente as normas de interacción cos demais compañeiros /as do grupo.	Emprega ás veces as normas de interacción, cos demais compañeiros/as do grupo.	Apenas emprega as normas de interacción cos demais compañeiros/as do grupo.	Non emprega as normas de interacción.
<b>CONTIDO</b>	Cínguese ao tema, non divaga.	Cínguese ao tema, por veces divaga.	Ás veces non se cingue ao tema.	Apenas se cingue ao tema.	Non se cingue ao tema.
<b>EXPRESIÓN ORAL</b>	Utiliza unha gramática e un vocabulario adecuados.	Manexa unha gramática e un vocabulario bastante adecuados.	Utiliza unha gramática e un vocabulario básicos.	Manexa unha gramática e un vocabulario moi básicos.	Non emprega unha gramática nin un vocabulario adecuados.
<b>LINGUAXE NON VERBAL</b>	Xestricula de xeito adecuado e utiliza un ton de voz axeitado.	Xestricula maioritariamente de xeito adecuado e utiliza un ton de voz axeitado.	Xestricula ás veces de xeito adecuado e utiliza ás veces un ton de voz axeitado.	Apenas xestricula de forma adecuada e utiliza un ton de voz inapropiado.	Non xestricula de forma adecuada e utiliza un ton de voz elevado.

**OUTRAS OBSERVAÇÕES:**

**Diario Común:** comenta, co resto de grupos, as puntuacións deste apartado.

Esta posta en común serviravos para analizar as diferentes visións que tendes sobre como desenvolvestes as tarefas ata conseguir o reto final. A continuación, anota un resumo das conclusións xerais:

...

...


...

...

...

...

...





“Diario de aprendizaxe: Queres formar parte do mundo televisivo”, do proxecto *cREAgal*, publícase con [Licenza Creative Commons Reconocimiento No-comercial Compartir igual](#)

[4.0](#)

Os símbolos pictográficos utilizados son propiedade do Goberno de Aragón e foron creados por Sergio Palao para [ARASAAC \(http://www.arasaac.org\)](http://www.arasaac.org), que os distribúe baixo [Licenza Creative Commons BY-NC-SA](#).