DIARIO DE APRENDIZAXE

Nome:		
Materia: Educación Dixital	Curso: 3º ESO	Grupo:

Índice

INSTRUCIÓNS 2
FASE 1: IMPRESSións do pasado 3
FASE 2: IMPRESSións recentes 5
FASE 3: Novas IMPRESSións 6
FASE 4: A IMPRESSionar! 7
FASE 5: IMPRESSións conxuntas 8

cREAgal

INSTRUCIÓNS

A idea deste diario de aprendizaxe é que, ademais de ser un *portfolio* individual, contribúa ao traballo colaborativo por medio dunha posta en común despois de que cubras cada unha das súas fases.

Deberás cubrir cada apartado deste diario de aprendizaxe seguindo as instrucións que se facilitan na unidade de traballo.

O diario de aprendizaxe servirache de axuda para:

- **Reflexionar** sobre a túa aprendizaxe.
- **Autoavaliarte.**
- **Compartir información** cos teus compañeiros e coas túas compañeiras de grupo.
- **Conseguir o reto proposto.**

Ao longo deste diario de aprendizaxe atoparás actividades individuais e actividades grupais, para as que se emprega a seguinte lenda de cores, co fin de facilitar a súa diferenciación:

- Actividades individuais.
- Actividades grupais.

FASE 1: IMPRESSIóns do pasado

Ao inicio de cada actividade proponse un reto que debemos acadar xunto co noso equipo. É importante descubrir o que temos que facer e, para iso, deberemos analizar a actividade e pensar nos pasos a seguir.

Descubrir

Motivación previa

Xa coñeces o reto que tes por diante: pescudar na vida de hai 50 anos para confrontala coa do presente. Para situarte nesa época e comprender mellor o seu contexto, reflexiona sobre as seguintes cuestións:

1. Que sabes sobre como era a vida hai 50 anos?

...
...
...

2. Como pensas que podía facerse un traballo escolar sen dispoñer de Internet e sen teléfonos móbiles nin ordenadores?

...
...
...

3. Que pensas que facía a xente no seu tempo de ocio?

...
...
...

4. Imaxinas como vestían os teus avós e avoas cando tiñan a túa idade?

...

...

...

Proposta de reto

1. Redacta as tarefas das que consta o reto. Se non o tes claro, consideras que precisas aclaración do profesorado?

...

...

...

2. Indica que farás ti para conseguir o reto e favorecer o traballo en equipo.

...

...

...

Lembra

Pode ser que teñas feito retos similares noutros cursos ou materias. Pensa nalgunha actividade parecida que teñas resolto con anterioridade e poida axudarche con este reto.

1. Actividade anterior.

...

...

...

2. Que tiven que resolver nesa actividade e como o fixen?

...

...

...

3. Como podería aplicalo nas tarefas que me corresponden deste reto?

...
...
...

4. E nas tarefas que lles corresponden ás persoas do meu grupo?

...
...
...

É **importante** que, unha vez respondidas estas cuestións, ti e o teu grupo, **poñades en común estas reflexións**, xa que poden servirvos de axuda para avanzar na resolución do reto.

Diario común: agora, anota as conclusións ás que chegastes no grupo, despois da posta en común. Que tedes que facer? Como ides acadar o reto?

Comparte as túas respostas coas persoas do teu grupo para formar unha visión preliminar conxunta da vida hai 50 anos

...
...
...
...
...
...
...

FASE 2: IMPRESSIóns recentes

Acabas de facer un repaso polos arquivos e recursos dixitais que podes incorporar na presentación. Antes de darlle forma a ese contido na seguinte fase, detente a reflexionar respondendo as seguintes preguntas:

1. Que formato consideras que é máis interesante nunha presentación?

...
...
...

2. Como poden as imaxes, gráficas e o formato de texto mellorar a calidade dunha presentación?

...
...
...

3. Que outros elementos se poderían incluír ademais dos que repasaches?

...
...
...

Diario común: compara as respostas coas do resto de persoas do teu equipo.

...
...
...
...
...
...

FASE 3: Novas IMPRESSións

Nesta fase aprendiches a facer presentacións de calidade e a compartilas na Rede.

Reflexiona sobre o seguinte:

1. Que garante o éxito dunha presentación? Ordena de maior a menor importancia os seguintes aspectos:

- Tipo de contido.
- Cantidade de información.
- Calidade da información.
- Estrutura da presentación.
- Deseño visual.
- Dominio da ferramenta de creación: transicións, animacións...
- Presenza de elementos multimedia.

Diario común: compara a túa ordenación coa de resto de persoas integrantes da túa aula. Valorades o mesmo? Ocórresevos algún outro parámetro?

...
...
...
...
...
...

FASE 4: A IMPRESSionar!

Ao longo desta fase somerxícheste nun eido da vida de fai 50 anos. Reflexiona sobre as seguintes cuestións relacionadas:

Valorar

1. Houbo algo que che sorprendeu especialmente da vida hai 50 anos?

...
...

...

2. Cambiou a túa visión sobre o pasado despois de investigar?

...
...
...

3. Que cousas pensas que melloraron ao longo destes anos?

...
...
...

4. Que avances consideras imprescindibles e xa non imaxinas vivir sen eles?

...
...
...

Diario común: fai unha posta en común das respostas co resto de persoas do teu grupo e decidide se prefeririades vivir naquela época ou na actual. Explicade a vosa resposta.

...
...
...
...
...
...

FASE 5: IMPRESSións conxuntas

Ao longo desta aventura viaxaches 50 anos atrás no tempo... Non só grazas ao teu traballo, senón tamén ás exposicións do resto de persoas da clase. Imaxínaste como será a vida dentro de 50 anos? Parácheste a pensar algunha vez como pode cambiar a educación, o

traballo ou o transporte nese período de tempo? Contesta a estas cuestións e, a continuación, valora as presentacións dos outros grupos, do 1 ao 3, coa seguinte táboa.

Explorar Reto final

Orixinalidade da solución das tarefas individuais que compoñen o reto.	
O reto amosa un bo traballo en equipo.	
A exposición oral do reto é axeitada á solución que expoñen.	
O reto final amosa que non superaron algunhas das dificultades atopadas.	
Engadir tantas valoracións como se considere necesario en función da situación de aprendizaxe	

Diario común: comenta, co resto de grupos, as puntuacións deste apartado. Esta posta en común serviravos para analizar as diferentes visións que tendes sobre como desenvolvestes as tarefas ata conseguir o reto final. A continuación, anota un resumo das conclusións xerais:

...

...

...

...

...

"Diario de aprendizaxe: *IMPRESSións do pasado*", do proxecto *cREAgal*, publícase con Licenza Creative Commons Atribución Non-comercial Compartir igual 4.0

Os símbolos pictográficos utilizados son propiedade do Goberno de Aragón e foron creados por Sergio Palao para ARASAAC (http://www.arasaac.org), que os distribúe baixo Licenza Creative Commons BY-NC-SA.