

<b>Rol</b>	<b>Nombre del equipo:</b>
<b>Grabación</b>	
<b>Locutores/as</b>	
<b>Edición</b>	

**Escaleta del pódcast titulado...** (Poner el título)

<i>Tiempo</i> <i>Poner segundos</i>	<i>Persona</i> <i>Poner locutor/a</i>	<i>Locución</i> <i>Poner lo que va a leer/decir/escuchar</i>	<i>Música de fondo,</i> <i>efectos...</i>
[0,10]	-----	Música de apertura	<u>ACOUSTIC</u> <u>MEDITATION</u>
[8,20]	...	...	Sin música
[280,300]		Música de cierre	

**Consejos**

Hacer pruebas antes de empezar a grabar para verificar los volúmenes de audio

Elegir la musica de entrada y cierre, con licencia CC escribiendo la web utilizada.

Distribuir bien los tiempos para que queden claros todos los apartados del estudio estadístico resumidos y sobre todo la conclusión final, la recomendación que se hará sobre la ruta del Camino de Santiago para hacer en el mes de julio.

Duración máxima del podcast: 5 minutos (300 segundos).

**Dificultades encontradas**

Indicar que dificultades se han encontrado en el proceso de elaboración del pódcast.



“Pódcast” del proxecto cREAgal, se publica con la [Licencia Creative Commons Reconocimiento No-comercial Compartir igual 4.0](#)