

GLOSARIO

A	<p>Arqueólogo</p> 	<p>Definición: Especialista en arqueología, que analiza, excava e investiga los restos de construcciones y objetos del pasado para reconstruir la vida y la cultura de antiguas civilizaciones.</p> <p>Ejemplo: Los arqueólogos descubrieron un tesoro de monedas en el castro de Castromao.</p>
C	<p>Cohibido</p> 	<p>Definición: Tímido, amedrentado.</p> <p>Ejemplo: Elena no participa casi nunca en clase porque es cohibida y le da vergüenza hablar en público.</p>
	<p>Contrastar</p> 	<p>Definición: Comprobar la exactitud o autenticidad de algo.</p> <p>Ejemplo: Antes de dar información sobre el tema es muy importante contrastarla con otras fuentes por si hay datos que no son correctos.</p>
D	<p>Dicción</p> 	<p>Definición: Manera en la se pronuncian las palabras cuando hablamos.</p> <p>Ejemplo: En clase de inglés se practica mucho la dicción de las palabras para hacer buenas presentaciones orales.</p>


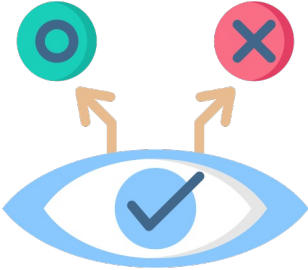


<p>Diversidad funcional</p> 	<p>Definición: Término que hace referencia a las capacidades físicas, mentales, sensoriales e intelectuales que existen entre las personas y a las diferencias entre nuestras habilidades. Estas diferencias no nos hacen mejores ni peores, simplemente nos hacen únicos. La diversidad funcional abarca a todas las personas, independientemente de si tenemos o no alguna discapacidad, ya sea visible (como las físicas o sensoriales) o invisible (como las cognitivas o mentales).</p> <p>Ejemplo: Muchos colegios no están adaptados para el alumnado con diversidad funcional. Por ejemplo, no tienen ascensor o rampas para las sillas de ruedas.</p>
<p>Divulgar</p> 	<p>Definición: Hacer público algo que antes era privado o se conocía poco, con el objetivo de compartirlo con muchas personas.</p> <p>Ejemplo: El equipo investigador del Aquarium Finisterrae dará una charla al público para divulgar sus últimos descubrimientos sobre las algas.</p>
<p>Edad Moderna</p> 	<p>Definición: La Edad Moderna es un período de la historia universal, comprendido entre los siglos XV al XVIII. Comienza con el descubrimiento de América (1492) y finaliza con la Revolución francesa (1789).</p> <p>Ejemplo: Durante la Edad Moderna se produjeron muchos adelantos técnicos en astronomía, medicina, navegación,... En esta época Gutenberg inventó la imprenta.</p>
<p>Espontáneo</p> 	<p>Definición: Que se produce aparentemente sin causa.</p> <p>Ejemplo: Pedro se ofreció voluntario de forma espontánea para participar en el concurso de ciencias</p>


E

	<p>Ética</p>  <p>Definición: Es el conjunto de normas morales que guían nuestro comportamiento, y que ayudan a analizar lo que es bueno o malo, justo o injusto.</p> <p>Ejemplo: Hay ideas que no tienen justificación ética, como creer que hay seres humanos inferiores a otros.</p>
	<p>Étnica</p>  <p>Definición: Alguna de las características que definen la identidad de un grupo de personas que comparten origen, historia, cultura, tradiciones, idioma,...</p> <p>Ejemplo: En África tienen una música étnica completamente diferente a la que puede existir en América del Sur.</p>
	<p>Evidencia</p>  <p>Definición: Prueba determinante en un proceso.</p> <p>Ejemplo: Las evidencias demostraban que el acusado era inocente.</p>
F	<p>Fructífero</p>  <p>Definición: Algo que produce buenos resultados, beneficios o es de utilidad.</p> <p>Ejemplo: Trabajar en equipo siempre es más fructífero, ya que entre todos y todas nos podemos ayudar y obtener mejores resultados.</p>

	<p>Frustración</p> 	<p>Definición: Sentimiento desagradable, de tristeza o enfado, que tiene una persona al no poder conseguir algo que quería.</p> <p>Ejemplo: La prueba no le salió tan bien como esperaba y al ver la nota sintió frustración.</p>
H	<p>Heterogéneo</p> 	<p>Definición: Es un adjetivo que se refiere a algo compuesto de partes diversas y diferentes.</p> <p>Ejemplo: La comisión de fiestas era un grupo heterogéneo de personas de diferentes edades e intereses.</p>
I	<p>Interlocutores</p> 	<p>Definición: Cada una de las personas que participan en una conversación o en un debate.</p> <p>Ejemplo: Juan y Paula eran dos de las personas interlocutores en la conversación sobre deportes.</p>
L	<p>Léxico</p> 	<p>Definición: Es el conjunto de palabras de una lengua; también puede referirse al conjunto de palabras que pertenecen a una campo semántico concreto, a una familia de palabras, a una profesión determinada, a un deporte,...</p> <p>Ejemplo: La mayoría del léxico del castellano proviene del latín.</p>

O	<p>ONG (Organización No Gubernamental)</p> 	<p>Definición: Organización que trabaja para mejorar el mundo, ya sea ayudando a las personas, animales, al medio ambiente,... formada por personas que se juntan de forma voluntaria y que no pertenece a ningún gobierno, aunque suelen recibir ayudas económicas de ellos.</p> <p>Ejemplo: La ONG local está trabajando para que las personas sin hogar tengan mejores condiciones de vida.</p>
P	<p>Persuadir</p> 	<p>Definición: Es el acto para convencer u obligar a alguien a que piense o actúe de una determinada manera, utilizando palabras y provocando emociones para influir en ella.</p> <p>Ejemplo: Su discurso era tan sincero que consiguió persuadir a todos para que se anotaran al curso.</p>
	<p>Prejuicio</p> 	<p>Definición: Es una opinión o juicio que se tiene sobre algún tema, hecho o persona, sin conocer todos los datos e información importante, para poder opinar con fundamento.</p> <p>Ejemplo: Los prejuicios sobre las mujeres, a lo largo de la historia, han provocado situaciones injustas, como no poder estudiar en la universidad o no poder votar.</p>
R	<p>Rebatir</p> 	<p>Definición: Sinónimo de refutar, es decir, contradecir con argumentos lo que otros dicen.</p> <p>Ejemplo: El político del partido contrario rebatió las propuestas basándose en unos datos científicos.</p>

	<p>Recopilar</p> 	<p>Definición: Reunir, juntar y agrupar cosas diversas con un objetivo concreto.</p> <p>Ejemplo: Para el Día das Letras Galegas nos pidieron recopilar recetas tradicionales que hicieran en nuestras casas.</p>
S	<p>Subjetividad</p> 	<p>Definición: Lo que surge de la interpretación que tenemos cada persona sobre un tema y/o situación, normalmente basándonos en sentimientos o experiencias.</p> <p>Ejemplo: La trama de esa novela está influida por la subjetividad de su autor.</p>
T	<p>Tránsito</p> 	<p>Definición: Movimiento de personas o vehículos que se desplazan por las calles.</p> <p>Ejemplo: En el centro de la ciudad hay mucho tránsito de peatones, los coches tienen que ir muy despacio.</p>
V	<p>Veraz</p> 	<p>Definición: Que dice, usa o profesa siempre la verdad.</p> <p>Ejemplo: La información que presentó estaba basada en unos datos del año 2021 por lo que era veraz.</p>

<p>Viandante</p>  An illustration of a person with a brown head, orange arms, and blue legs, walking on a light blue crosswalk. The person is wearing a light blue shirt. The background is white.	<p>Definición: Persona que viaja a pie.</p> <p>Ejemplo: La calle está llena de viandantes porque es una zona peatonal, por eso no pueden circular los coches.</p>
--	---

Atribución de los recursos incorporados al documento

Recursos incorporados por orden de aparición y página:

Página 1:

Imagen 1: [Good Ware. Arqueólogo](#) (Licencia Flaticon)

Imagen 2: [Freepik. Cohibido](#) (Licencia Flaticon)

Imagen 3: [manshagraphics. Revisar](#) (Licencia Flaticon)

Imagen 4: [Flat icons. Hablando](#) (Licencia Flaticon)

Página 2:

Imagen 1: [Freepik. Discapacidad](#) (Licencia Flaticon)

Imagen 2: [Vector Squad. Divulgar](#) (Licencia Flaticon)

Imagen 3: [Flat Icons. Día de la Raza](#) (Licencia Flaticon)

Imagen 4: [Candy Design. Espontáneo](#) (Licencia Flaticon)

Página 3:

Imagen 1: [Freepik. Decisión](#) (Licencia Flaticon)

Imagen 2: [Freepik. Étnico](#) (Licencia Flaticon)

Imagen 3: [nhor phai. Investigación](#) (Licencia Flaticon)

Imagen 4: [GOWI. Fructífero](#) (Licencia Flaticon)

Página 4:

Imagen 1: [Freepik. Frustración](#) (Licencia Flaticon)

Imagen 2: [Parzival 1997. Único](#) (Licencia Flaticon)

Imagen 3: [Vectors market. Interlocutores](#) (Licencia Flaticon)

Imagen 4: [Fragneel. Palabra clave](#) (Licencia Flaticon)

Página 5:

Imagen 1: [Freepik. Insignia](#) (Licencia Flaticon)

Imagen 2: [Freepik. Influencia](#) (Licencia Flaticon)

Imagen 3: [Assia Benkerroum para Flaticon. Prejuicio](#) (Licencia Flaticon)

Imagen 4: [Freepik. Discusión](#) (Licencia Flaticon)

Página 6:

Imagen 1: [Flat Icons. Recopilación de datos](#) (Licencia Flaticon)

Imagen 2: [gravisio. Subjetivo](#) (Licencia Flaticon)

Imagen 3: [Freepik. Tránsito](#) (Licencia Flaticon)

Imagen 4: [manshagraphics. Confirmar](#) (Licencia Flaticon)

Página 7:

Imagen 1: [Freepik. Peatonal](#) (Licencia Flaticon)



“Glosario: El juego a través de los siglos”, do proxecto cREAgal, publícase coa [Licenza Creative Commons Recoñecemento Non-comercial Compartir igual 4.0](#)