

RÚBRICA: ODE 5 - CASAS PARA MARTE

	Nivel 1. Escasa	Nivel 2. Aceptable	Nivel 3. Boa	Nivel 4. Excelente
Kits de robótica. Identifica e explica as partes principais dos kits de robótica e do equipamento complementario amosando habilidades de des/montaxe do equipamento. (20%)	Identifica as pezas principais dos kits de robótica e do equipamento complementario sen ser capaz de explicar ou demostrar habilidades de des/montaxe. (0.5)	Identifica e explica as partes principais dos kits de robótica e do equipamento complementario, pero só demostra habilidades básicas de des/montaxe. (1)	Identifica e explica con detalle as partes principais dos kits de robótica e do equipamento complementario, demostrando habilidades avanzadas de des/montaxe do equipamento. (1.5)	Identifica e explica con precisión as partes principais dos kits de robótica e do equipamento complementario, demostrando un alto nivel de habilidades de des/montaxe do equipamento. (2)
Programación. Programa de forma básica a placa do kit Zum Kit e os seus elementos para a realización do proxecto. (20%)	Programa a placa do kit Zum Kit seguindo as instrucións proporcionadas con axuda. (0.5)	Programa a placa do kit Zum Kit sen necesidade de axuda externa. (1)	Crea un programa personalizado para a placa do kit Zum Kit que realice unha función específica. (1.5)	Modifica o programa da placa do kit Zum Kit para optimizar o rendemento e/ou añadir novas funcionalidades. (2)
Deseño. Comprende os principios básicos do deseño arquitectónico e aplícaos na creación de deseños realistas con diferentes materiais. (15%)	Recoñece os principios básicos do deseño arquitectónico pero non os aplica no proxecto. (0.4)	Aplica os principios básicos do deseño arquitectónico na creación de deseños realistas con algún material ou recurso. (0.8)	Aplica os principios básicos do deseño arquitectónico de forma creativa e eficaz na creación de deseños realistas con varios materiais e recursos. (1.2)	Aplica perfectamente os principios básicos do deseño arquitectónico na creación de deseños realistas con varios materiais mostrando unha capacidade para innovar. (1.5)
Orixinalidade. Orixinalidade e creatividade no proxecto realizado. (15%)	Amosa pouca orixinalidade e creatividade no proxecto, replicando ideas comúns sen innovación. (0.4)	Amosa orixinalidade e creatividade de forma básica, incorporando algunhas ideas orixinais no proxecto. (0.8)	Amosa moita a orixinalidade e a creatividade, desenvolvendo o proxecto con varias ideas innovadoras. (1.2)	Amosa unha alta orixinalidade e creatividade, desenvolvendo o proxecto que destaca por ideas únicas e altamente innovadoras. (1.5)
Sustentabilidade. Utiliza material de refugallo de forma creativa e eficaz incorporando elementos sostibles e ecolóxicos nos seus deseños. (15%)	Utiliza material de refugallo de forma básica e incorpora algún aspecto sostible nos seus deseños. (0.4)	Utiliza material de refugallo de forma creativa e eficaz e incorpora varios aspectos sostibles nos seus deseños. (0.8)	Utiliza material de refugallo de forma innovadora e orixinal e incorpora diversos aspectos sostibles e ecolóxicos nos seus deseños. (1.2)	Utiliza material de refugallo de forma excepcional e incorpora elementos ecolóxicos nos deseños, mostrando un compromiso destacado coa sustentabilidade. (1.5)
Acabado final e melloras. Presentación e acabado final do proxecto e melloras en base ás reflexións realizadas. (15%)	A reflexión co grupo na implementación das melloras é mínima e a presentación e acabado do proxecto ten erros evidentes ou falta de atención aos detalles visuais. (0.4)	A reflexión co grupo na implementación das melloras é básica e a presentación e acabado do proxecto son aceptables pero carecen de detalles. (0.8)	Realiza melloras efectivas e colabora de maneira constante co grupo na implementación destas e a presentación e acabado do proxecto son bos con detalles coidados. (1.2)	Colabora de forma proactiva co grupo na implementación das melloras e a presentación e acabado son de alta calidade, cunha atención detallada aos aspectos estéticos. (1.5)