

# A LINGUAXE MUSICAL



# A TRAVÉS DE MUESCORE



Creado por: Rubén Veloso Carnero.

***Unidade 2: a duración do son.***

# Manual usuario. Unidade didáctica 2: a duración do son.

## 1.- MENÚ PRINCIPAL.

A súa visualización é como unha páxina web, na que se pode elixir pola orde na que está feita ou ir directamente a algunha parte que nos interese:

The screenshot shows a web interface for 'Unidade 2: A DURACIÓN DO SON'. At the top right, there is a 'Sigüente »' button. Below it is a 'Menú' icon (three horizontal lines). On the left, a sidebar menu lists: 'Representación gráfica', 'Duración das notas', 'Compases', 'Puntillo', and 'Compases Musescore'. The main content area has the title 'Unidade 2: A DURACIÓN DO SON' and a sub-header 'Duración'. Below this is a video player with a play button, a progress bar showing '00:00' to '00:24', and a volume icon. The video content includes text: 'A duración é a calidade que nos indica a prolongación do son no tempo.' and 'Segundo a súa duración, o son pode ser longo ou breve.' Below the video are images of a yellow acoustic guitar, a drum set, and various colorful mallets. Red arrows point from the text 'Navegación directa ou a través da páxina' to the 'Sigüente »' button, the 'Menú' icon, and the 'Representación gráfica' menu item.

## 2.- GUIA DIDÁCTICA:

A través da guía didáctica poderemos saber

- A estrutura da unidade.
- Competencias que traballa.
- Contido da mesma.
- Exercicios e tarefas.

Tamén teremos as mencións das **imaxes utilizadas** na unidade.

## 3.- DOCUMENTO TÉCNICO.

Documento que nos serve de axuda no caso de atoparnos con dificultades de tipo técnico, de utilización ou de instalación dos programas.

## Manual usuario. Unidade didáctica 2: a duración do son.

### 4.- CONTIDOS.

Teremos partes diferenciadas. Por unha banda teremos as explicacións,

The screenshot shows a digital learning interface. At the top, there's a dark header with the title 'A DURACIÓN DO SON' and navigation buttons '« Anterior' and 'Siguiete »'. Below the header is a sidebar menu with options: 'Unidade 2', 'A DURACIÓN DO SON', 'Representación gráfica', 'Duración das notas', 'Compases', 'Puntillo', 'Compases Musescore', and 'DOCUMENTOS'. The main content area is titled 'A DURACIÓN DO SON' and features a blue icon of headphones with a soundwave. Below this is an image of an hourglass with the text: 'A duración é a calidade do son que nos indica a súa prolongación no tempo.' Underneath, it says: 'Segundo a duración, o son pode ser longo ou breve.' There is a video player with a progress bar showing 00:00 to 00:24. Below the video, it asks: 'E cal é a causa de que dure máis ou menos tempo un son? Pois depende de moitos factores: técnica de interpretación, das figuras que aparezan na partitura... e polos materiais dos corpos vibrantes.'

acompañadas de:

#### ➤ Música:



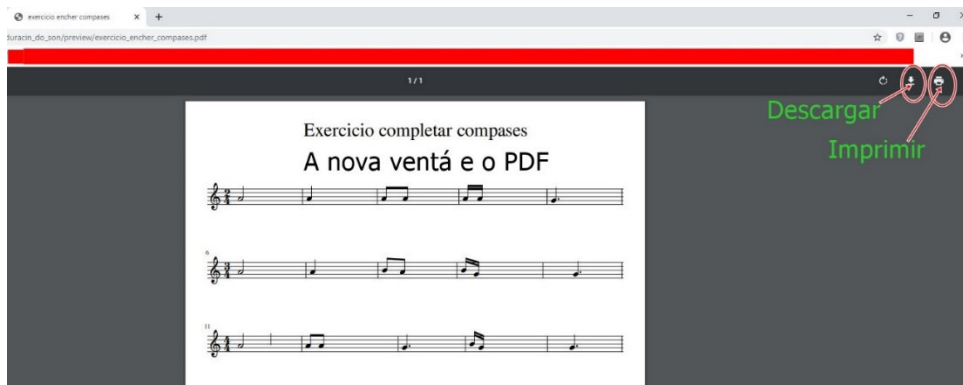
- **PDF:** teremos que facer clic na palabra PDF que fará saltar unha ventá no noso navegador. Despois só teremos que darlle a **baixar ou a imprimir**, dependendo do que queiramos.

The image shows a PDF document with three musical staves. The first staff is in 2/4 time and has a note circled in red with the text 'Nº de notas por compás.' and 'Figura de referencia.' pointing to it. The second staff is in 6/8 time and has a note circled in red. The third staff is in 2/4 time and has a note circled in red. To the right of the staves, there is a legend: '16= Semicorchea', 'O denominador indica a figura de referencia:', '1 = Redonda', '2 = Branca', '4 = Negra', '8 = Corchea', and '16= Semicorchea'. Red arrows connect the circled notes to the legend.

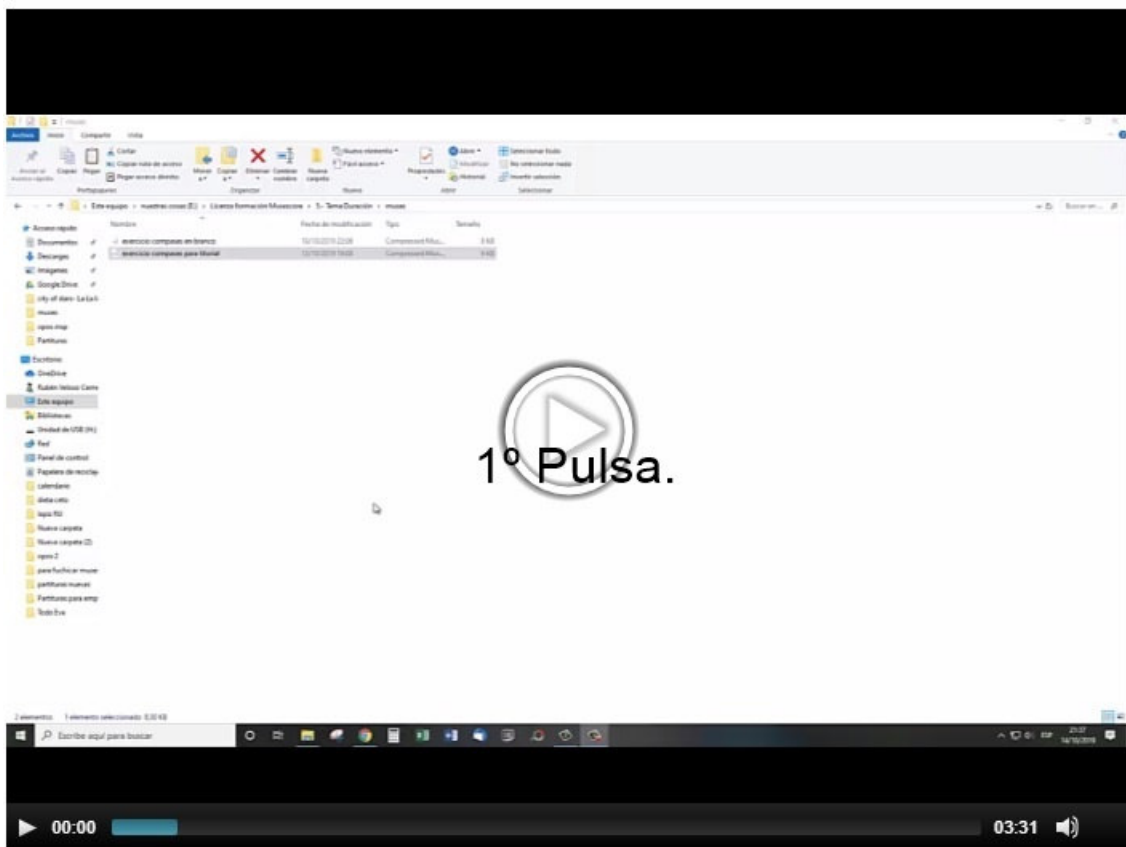
Ao pulsar iremos a unha nova ventá

Completa agora ti o seguinte exercicio, introducindo as notas correspondentes.  
Baixa o seguinte PDF, imprímelo e.....a TRABALLAR!!!!

## Manual usuario. Unidade didáctica 2: a duración do son.



➤ **Vídeo:**



2º Premes o botón e amplíase a pantalla. ↗

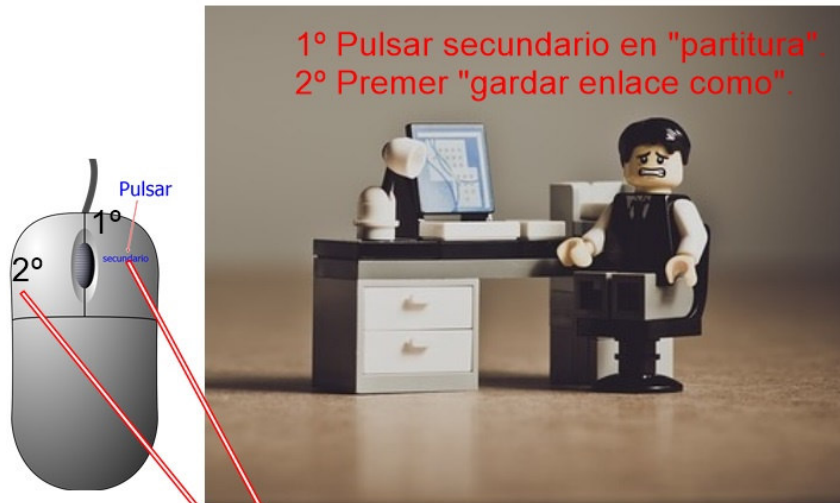
Fullscreen

## Manual usuario. Unidade didáctica 2: a duración do son.

### ➤ Archivos musescore (.mscz).

E parecido ao PDF pero teremos que facer un paso previo.

Chegado este momento, toca traballar compases no **musescore**.

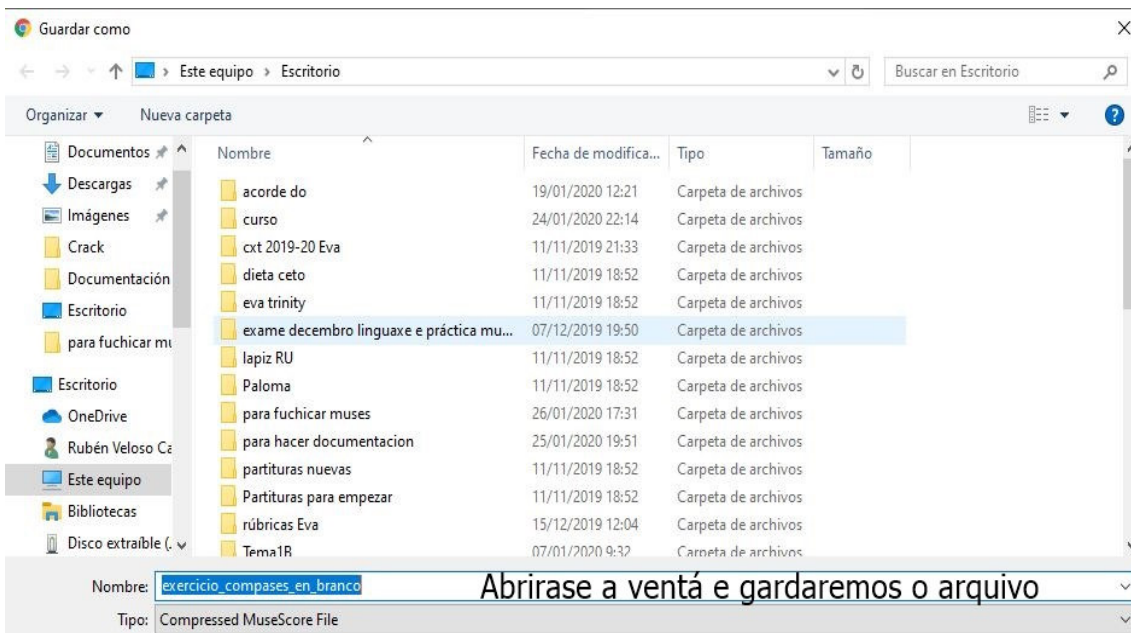


Primeiro descarga esta partitura á braxa o completa os compases.

Terás unha axuda extra, por

- se te pasas poñendo figu automáticamente.

- Cando non completes co... a escribirá silencios.



## Manual usuario. Unidade didáctica 2: a duración do son.

### 5.- EXERCICIOS.

A maioría dos exercicios serán en **PDF**, para **imprimir** e traballar nos mesmos.

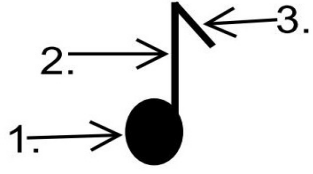
Remarcamos a **importancia** que o docente xa leve impreso o PDF á clase.

A non ser que os exercicios se fagan na casa.

Tamén hai exercicios que se fan no exelearning, como é o de **encher os ocros**, nos que haberá que seguir as instrucións. Como exemplo neste exelearning:

#### Exercicios

☰ Menú




Mira a seguinte figura, busca a información para escribir nos ocros dos números correspondentes:

1-

2-

3-



Fixate ben e fai os cálculos. Escribe con números as equivalencias nos ocros baleiros:


1 Redonda: <input type="text"/> corcheas.	1 branca: <input type="text"/> semicorcheas.
1 negra: <input type="text"/> corcheas.	1 branca: <input type="text"/> corcheas.
2 brancas: <input type="text"/> semicorcheas.	1 corchea: <input type="text"/> semicorcheas.
1 negra: <input type="text"/> semicorcheas.	2 redondas: <input type="text"/> corcheas.
2 negras: <input type="text"/> corcheas.	4 corcheas: <input type="text"/> branca.

## Manual usuario. Unidade didáctica 2: a duración do son.

Tamén **teremos varios exercicios** de caso práctico, no que terán que facer o exercicio ou ben mentalmente ou no caderno.

Para corrixir, os alumnos/as terán premer a xanela correspondente.

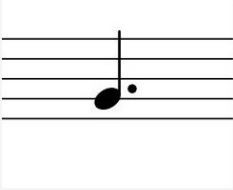

### Exercicios



Caso práctico.

Co visto anteriormente contesta as seguintes preguntas:

Canto vale a negra e a blanca con puntillo no seguinte compás?



Preme aquí

Por último, só quedará a actividade co musescore.

☰ Menú

## Compases Musescore

Chegado este momento, toca traballar compases no **musescore**.



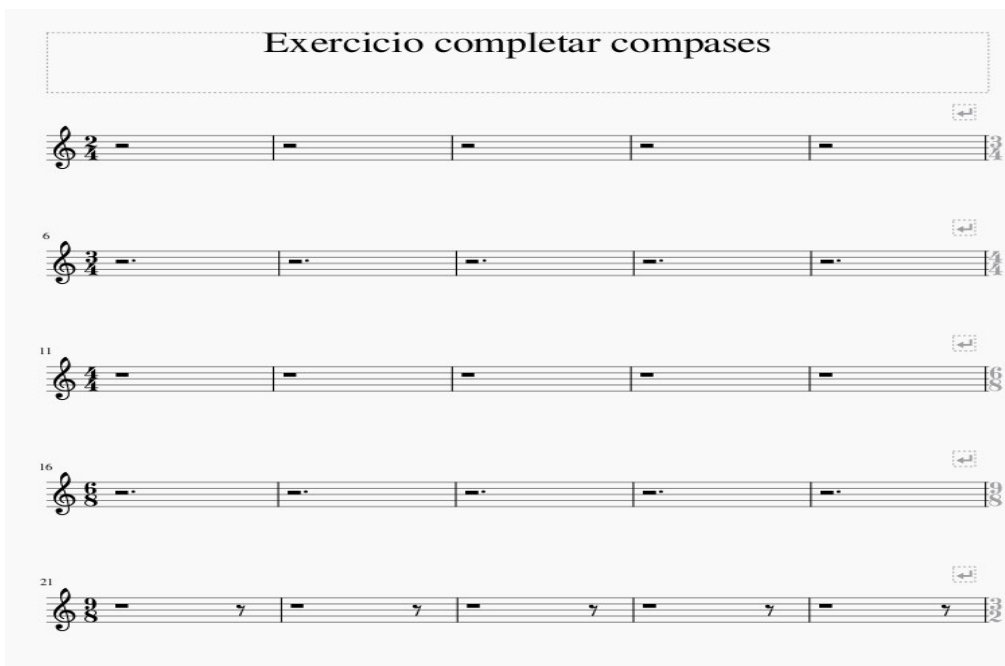
Primeiro descarga esta [partitura](#), ábrea e completa os compases.

Terás unha axuda extra, porque con **musescore**:

- se te pasas poñendo figuras de máis, musescore o arranxa automaticamente.
- Cando non completes correctamente un compás, o programa escribirá silencios.

Antes de comezar, se tes dúbidas, pon o **vídeo** de axuda que está na seguinte páxina.

**Exercicio completar compases**



The exercise consists of five staves of music, each with five measures of whole rests. The time signatures are 2/4, 3/4, 4/4, 6/8, and 9/8. Each staff has a small icon in the top right corner.

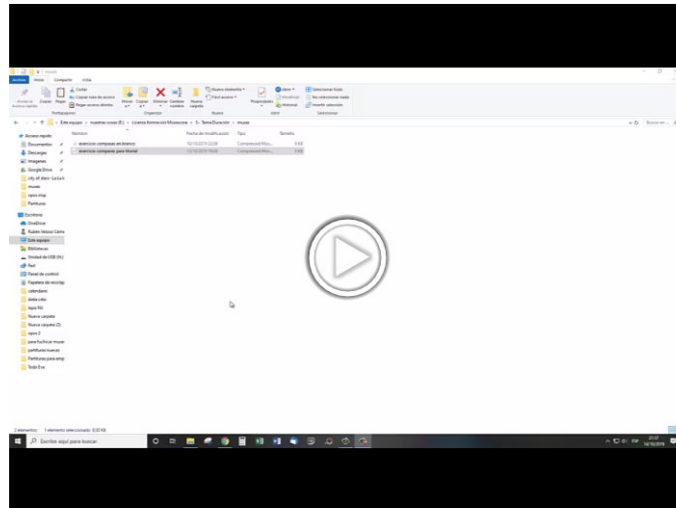
Se temos problemas ou non sabemos facelo, ao final temos un vídeo con axuda.



## Manual usuario. Unidade didáctica 2: a duración do son.

Neste vídeo tutorial imos ver como introducir as figuras máis rápidamente.

Ollo! cando escoites que se utiliza o teclado, referímonos ao teclado do pc.



E na **unidade 9** teremos vídeos tutoriais para explicar calquera dúbida.

## 6.- DOCUMENTOS.

Na parte de documentos atoparemos:

