

# GUÍA DIDÁCTICA

## Camiños de lecturas II

*Materiais elaborados durante unha licenza de formación,  
convocada pola Consellería de Cultura, Educación e  
Ordenación Universitaria, Xunta de Galicia  
(Orde do 5 de xuño de 2019)*

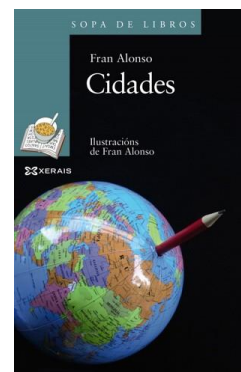
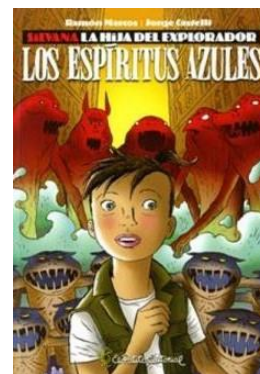


**XUNTA DE GALICIA**

CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN  
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

***María Albarellos  
Julia González***

# Relación de textos traballados



*Materiais elaborados durante unha licenza de formación, convocada pola Consellería de Cultura, Educación e Ordenación Universitaria, Xunta de Galicia (Orde do 5 de xuño de 2019)*



**XUNTA DE GALICIA**

CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN  
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

**María Albarellos  
Julia González**

# Descrición-Catalogación

## Clasificación do ODE atendendo ao estándar LOM-ES

<b>Título</b>	<i>Camiños de lecturas II</i>
<b>Descrición</b>	No presente ODE trabállanse os libros de lectura presentados
<b>Autoría</b>	María Albarellos e Julia González
<b>Destinatari@s</b>	Alumnado de 5º e 6º de Educación Primaria
<b>Materia</b>	Lingua e literatura galega
<b>Temática</b>	Comprensión lectora
<b>Ferramenta</b>	EdiLim
<b>Licenza</b>	Creative Commons



**XUNTA DE GALICIA**

CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN  
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

**María Albarellos  
Julia González**

# Introdución

Os materiais que presentamos están destinados á materia de Lingua e literatura galega de 5º e 6º de Educación Primaria pero tamén poderán ser empregados como material interdisciplinar para traballar a lectura, así como formar parte do Proxecto Lector do centro.

Partindo da lectura dun libro, deseñamos una serie de actividades utilizando a ferramenta de autor Lim, encamiñadas á adquisición dunha boa competencia lectora.



**XUNTA DE GALICIA**

CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN  
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

***María Albarellos  
Julia González***

# Obxectivos educativos

- Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo.
- Utilizar as tecnoloxías da información e a comunicación para obter información e como instrumento para aprender e compartir coñecementos.
- Fomentar o gusto pola lectura como fonte de enriquecemento e pracer persoais.
- Formar lectores e lectoras competentes.
- Crear e consolidar hábitos de lectura.
- Coñecer e identificar os elementos básicos dun libro.
- Coñecer e desfrutar con distintos tipos de textos literarios.
- Mellorar a competencia dixital do alumnado.
- Utilizar a lectura como fonte de pracer, de información e de aprendizaxe e como medio de perfeccionamento e enriquecemento lingüístico persoal.
- Explorar as posibilidades expresivas escritas da lingua para desenvolver a sensibilidade estética.



**XUNTA DE GALICIA**

CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN  
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

***María Albarellos  
Julia González***

# Competencias

- **Competencia en comunicación lingüística:** adquisición de destrezas para a comprensión da linguaxe.
- **Competencias sociais e cívicas:** comprensión crítica da realidade.
- **Competencia para aprender a aprender:** perfeccionamento das estratexias para realizar lecturas máis comprensivas e reflexivas. Desenvolver habilidades para organizar e sintetizar a información.
- **Competencia conciencia e expresións culturais:** coñecemento e valoración da diversidade cultural que pode atoparse nos libros.
- **Competencia dixital:** emprego de ferramentas en soportes variados para mellorar as habilidades de obtención e transformación da información.
- **Competencia sentido da iniciativa e espírito emprendedor:** establecemento de ideas e criterios propios a partir da lectura crítica da información, intervención en situacións de debate; exposición reflexiva das propias ideas e respecto polas dos demais; mellora na capacidade para tomar decisións.



XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN  
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

***María Albarellos  
Julia González***



# Metodoloxía

As actividades estarán deseñadas para seren realizadas despois da lectura dun libro.

Primeiro abórdanse cuestións máis externas e logo séguese a orde temática do libro, claramente estruturado nas tres partes clásicas de presentación, desenvolvemento e desenlace; finalmente abordaranse actividades dedicadas a adquirir información sobre o autor/a e ilustrador/a do texto.

En cada actividade figurará unha proposta específica de investigación e/ou reflexión e debate .

O alumnado poderá en todo momento facer un seguimento da súa autoavaliación.

Os obxectos de aprendizaxe permiten atender ás necesidades de todo o alumnado, personalizando o ritmo e nivel de aprendizaxe utilizando como estratexia didáctica a gradación das actividades en canto á súa complexidade, o que posibilitará a adopción de medidas de atención á diversidade.



**XUNTA DE GALICIA**

CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN  
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

***María Albarellos  
Julia González***

# Avaliación

Os ODEs propostos ofrecen a posibilidade de avaliar os exercicios e controlar o progreso tanto por parte do alumnado como do profesorado. Ao introducir unha *retroalimentación* ou *feedback* permiten coñecer o estado de execución das tarefas e o avance logrado, detectando posibles problemas e dificultades coas que se vai atopando o alumnado.

O propio ODE guía os pasos que debe seguir o alumnado para conseguir un correcto desenvolvemento das tarefas de aprendizaxe.



**XUNTA DE GALICIA**

CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN  
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

***María Albarellos  
Julia González***