

GUÍA DIDÁCTICA PARA O PROFESORADO



**MATERIALS FOR TEACHING PHYSICAL EDUCATION
IN ENGLISH FOR ESO 2 STUDENTS**

(Materiais para o ensino da Educación Física en inglés para 2º ESO)

Maria del Carmen García Fernández

Manuel Mato Landeira



Índice

a) Título do recurso.....	3
b) Materia ou materias e cursos aos que se dirixe.....	3
c) Descrición do recurso.....	3
d) Obxectivos do recurso.....	5
e) Metodoloxía.....	5
f) Avaliación.....	6
f.1) Instrumentos de avaliación.....	7
g) Estratexias de atención á diversidade e á convivencia.....	7



a) Título do recurso

“MATERIALS FOR TEACHING PHYSICAL EDUCATION IN ENGLISH FOR ESO 2 STUDENTS”

(Materiais para o ensino da Educación Física en inglés para 2º ESO)

b) Materia ou materias e cursos aos que se dirixe

Educación Física en inglés no 2º curso da Educación Secundaria Obrigatoria (ESO). Este recurso, ademais, pode ser empregado con alumnado de 3º e 4º da ESO para reforzar e/ou lembrar contidos lingüísticos e socioculturais incluídos no currículo dos tres niveis.

c) Descrición do recurso

Este recurso contén un total de **de 8 unidades didácticas** (en adiante UD) integradas en formato dixital cos seus correspondentes proxectos.

Estas UD son concrecións da materia de EF regulada no Decreto 86/2015, do 25 de xuño, polo que se establece o currículo da educación secundaria obrigatoria e do bacharelato na Comunidade Autónoma de Galicia (DOG Núm. 120. Luns, 29 de xuño de 2015).

Cada unha delas pode ser empregada polo profesorado na clase para presentar contidos teóricos, tamén para comprobar que o alumnado comprende os aspectos teóricos incluídos en cada UD e, finalmente, para que o alumnado afiance na casa ou na aula estes contidos e realice a avaliación correspondente.

A continuación incluimos a relación das 8 unidades didácticas e unha breve descrición dos seus respectivos contidos básicos e proxectos finais. O título de cada unidade responde á concreción do currículo da materia de EF para 2º de ESO:



TÍTULO	PROXECTO
1. The Physical Education session (A sesión de Educación Física)	Identificar as partes dunha sesión de clase de Educación Física e desenvolver actividades teóricas e prácticas para o alumnado. Deseñar e poñer en práctica unha sesión incluíndo os aspectos incluídos nesta unidade.
2. Stretches to improve flexibility (Estiramientos para mellorar a flexibilidade)	Recoñecer os principais grupos musculares e as súas funcións motoras. Deseñar rutinas de estiramientos para a mellora da flexibilidade.
3. Fitness testing (Avaliando a forma física)	Coñecer as distintas probas que miden a condición física, concretamente a batería EUROFIT. Describir as cualidades físicas que se están a medir. Elaborar un programa individualizado de mellora da condición física.
4. Aerobic routines (Coreografías de aeróbic)	Coñecer o esquema rítmico básico da música empregada en aeróbic. Identificar e describir os pasos básicos empregados nesta actividade. Realizar coreografías de aeróbic respectando o esquema rítmico e incluíndo os pasos básicos. Compoñer unha coreografía de aeróbic orixinal, incluíndo pasos básico, outro tipo de pasos e movementos, e escollendo a música axeitada.
5. Gymnastics abilities (Habilidades ximnásticas)	Nomear e describir as habilidades ximnásticas básica. Coñecer o equipamento que se emprega na práctica das distintas habilidades ximnásticas. Realizar unha coreografía en grupo incluíndo habilidades ximnásticas e pasos de aeróbic, a modo de transición.
6. Badminton: equipment, basic shots and rules (Bádminton: equipamento, golpes básicos e regras)	Achegarse ao bádminton como deporte de oposición coñecendo o equipamento necesario para practicalo, os golpes e regras básicas.
7. Team sport: floorball (Deporte de equipo: floorball)	Coñecer o deporte de equipo floorball, o necesario para a súa práctica, o equipamento e as regras básicas. Organizar en clase un torneo de floorball.
8. Cool-down: yoga at school (Relaxación: ioga na escola)	Valorar a necesidade da volta á calma despois de practicar exercicio físico ou deporte. Desenvolver como boa práctica para voltar á calma



	diversas asanas ou posturas de yoga. Elaborar unha rutina personalizada de yoga.
--	---

d) Obxectivos do recurso

Tal e como aparece no título do recurso, o **obxectivo xeral** é que o profesorado dispoña de materiais para o apoio á súa docencia e tamén de execución final para o alumnado, que colaboren ao proceso de ensinanza-aprendizaxe en inglés da materia de Educación Física para o nivel de 2º de ESO.

O obxectivo xeral indicado máis arriba, ten a súa concreción nos seguintes **obxectivos específicos**:

- Dispor de materiais para que o profesorado que ensina a materia de Educación Física en inglés (en adiante profesorado), presente os contidos lingüísticos da materia de Educación Física (en adiante EF) dun xeito correcto e ordeado.
- Ofrecer ao profesorado a posibilidade de editar ditos materiais de tal xeito que se adapten á súa práctica docente e ao grupo ou grupos de estudantes, segundo o seu ritmo de traballo e aprendizaxe, e tamén ás súas demandas e intereses.
- Por a disposición do alumnado o uso directo deste recurso, ben sen cambios ou con aqueles que o seu profesorado vexa oportunos. O alumnado pode traballar no centro educativo ou na súa casa, xa que as tarefas están explicadas, o uso do recurso é sinxelo e os coñementos previos xa foron introducidos e traballados a nivel práctico nas clases de EF.
- Empregar as tecnoloxías como un recurso máis na materia de EF, servindo como elemento de reforzo de aprendizaxes para o alumnado e tamén de comunicación entre iguais e co profesorado, xa que sempre en cada Unidade Didáctica (en adiante UD), hai aspectos de retroalimentación.
- Facer co-partícipe ao alumnado do proceso de ensino-aprendizaxe, establecendo os contidos que ten que adquirir en cada UD e tamén como protagonistas da fase de avaliación. Concretamente, sempre haberá un ou varios cuestionarios de autoavaliación e/ou co-avaliación, onde o alumnado terá que reflexionar sobre o traballado e aprendido. Isto será o punto de partida para seguir co currículo da materia de EF.



e) Metodoloxía

A **perspectiva metodolóxica** deste recurso é a que emana do Decreto 86/2015, do 25 de xuño, polo que se establece o currículo da educación secundaria obrigatoria e do bacharelato na Comunidade Autónoma de Galicia, onde se di que cada estudante ten que desenvolver ao máximo as súas potencialidades e que tamén considera a CAA como unha das competencias transversais a todas as materias do currículo da ESO.

Partindo destas premisas, o alumnado é protagonista da súa aprendizaxe, tendo como situación óptima que, neste momento do proceso de ensino-aprendizaxe, e grazas á nosa proposta, poda ser autónomo afianzando e/ou ampliando os coñecementos adquiridos nas sesións de EF.

Polo tanto, estes serían os pasos a seguir na **metodoloxía de aplicación**:

1. Os contidos son presentados e traballados na aula, sempre dende a práctica, xa que ese é o enfoque da materia de EF.
2. O profesorado vai introducindo paulatinamente, as distintas ferramentas e tarefas que compoñen esta proposta, a modo de explicación ou reforzo do que se está a aprender.
3. O alumnado, na clase, e en periodos curtos de tempo, vai facendo algunha das actividades da proposta.
4. Ao remate de cada UD, o profesorado presenta a proposta completa, a modo de resumo do traballado e como parte da avaliación.
5. O alumnado traballa na proposta, individualmente e/ou en grupos, co apoio do profesorado, que soluciona dúbidas, escoita propostas, etc.
6. O alumnado presenta o seu proxecto e o desenvolve na práctica.
7. O alumnado, preferentemente individualmente, cubre o cuestionario de autoavaliación, e valora a súa aprendizaxe.

f) Avaliación

Utilizaranse distintos procedementos e instrumentos de avaliación en función da actividade ou tarefa: cuestionarios, enquisas, gravacións de son e video, escoitar e repetir, recoñecer, etc.

O tipo de avaliación será triple:



- **Autoavaliación:** o alumnado avaliará a súa aprendizaxe e realización das tarefas. Ao final de cada UD cada estudante cubrirá o cuestionario de autoavaliación, referido ao nivel de desenvolvemento das actividades e de coñecemento dos contidos incluídos nela.
- **Coavaliación:** cando a tarefa sexa en parellas ou en grupo, cada estudante avaliará o traballo desenvolvido pola súa parella ou polo grupo.
- **Heteroavaliación:** o profesorado acompañará o proceso de aprendizaxe, introducindo contidos e actividades, e establecendo os mecanismos de adaptación convenientes. Ao concretar o resultado nun proxecto final, o profesorado valorará dito resultado, tendo en conta os dous tipos de avaliación anteriores.

f.1) Instrumentos de avaliación

Utilízanse distintos **procedementos e instrumentos de avaliación** en función da actividade ou tarefa.

Alguns destes instrumentos de avaliación, están feitos directamente dende ExeLearning (resposta curta, opción múltiple, emparellar, preguntas para a reflexión, enlaces externas...), e outros están creados con ferramentas externas (como cuestionarios de Google docs, gravación e edición de voz).

As UD's creadas poden empregarse dentro ou fóra da aula, ou ben como unidades independentes cunha duración aproximada de 10 a 12 sesións de 50 minutos por unidade, ou ben en conxunto como un recurso global ao longo do ano académico. Cada UD constará de tarefas de recepción, produción e interacción oral e escrita e o seu deseño e secuenciación estará orientado á realización dun proxecto colaborativo vinculado a unha das áreas temáticas recollidas nos contidos do currículo para o 2º da ESO establecido polo Decreto 86/2015, do 25 de xuño.

g) Estratexias de atención á diversidade e á convivencia

As estratexias de **atención a diversidade e a convivencia** concrétanse nas seguintes medidas:

- Cada UD inclúe actividades en parellas ou en grupo e que, para o seu desenvolvemento, precisan **estratexias de mediación** (definición do/s proxectos, fases, tarefas individuais,



recursos, etc.) que dan cabida ás capacidades e habilidades individuais, e que colaboran ao resultado final dun xeito positivo.

- A **co-aprendizaxe** é un aspecto necesario e case imprescindible nesta metodoloxía de traballo. Na fase de proxecto, é o alumnado quen ensina e aprende, sempre contando co asesoramento e seguimento do profesorado.
- As actividades incluídas en cada unidade pode **repetilas** as veces que considere oportunas o que permitirá ao alumnado consolidar os contidos e adquirir as competencias necesarias para completar o proxecto final.
- Cada unidade inclúe un “bonus track”, que son actividades de afondamento que permiten ao alumnado consolidar e/ou profundizar nos contidos e competencias que se precisan para realizar cada proxecto ou tarefa final. Tamén serve para coñecer contidos novos e desenvolver competencias que lles servirá ao longo da súa vida.