

## AGRADECEMENTOS

Quixeramos agradecer publicamente a axuda desinteresada dalgunhas persoas que contribuíron a darlle forma a este proxecto:

A **Paco Díaz Rey**, quen nos agasallou xenerosamente con horas do seu tempo para reforzar o enfoque comunicativo e integrado do proxecto.

A **Elena Muíños Martínez**, que nos aconsellou sobre a estética informática.

A **Manuel Prieto Díaz**, pola súa xenerosa colaboración na parte de inglés.

A **Alberto Mendoza Ríos**, pola súa axuda técnica.

E tamén a outras persoas e colectivos que nos cederon de xeito desprendido material para ser usado neste proxecto con finalidade educativa:

A **Fran Alonso**, que nos permitiu usar o seu relato “Arroz negro” para convertelo en fotonovela.

A **Galicia Confidencial**, de cuxas páxinas nos apropiamos co seu permiso para amosar as diferentes partes dun xornal.

A **ADEGA**, que nos cedeu a súa infografía “Mares de plástico” para ilustrar os perigos do abuso deste material.

A **Nacho Rodiño** e **Xano Cebreiro**, autores de cadanseu PowToon, traballos dos que botamos man para explicar a diversidade lingüística e os prexuizos lingüísticos.

A **TED**, de quen obtivemos un breve vídeo no que Chimamanda Ngozi nos explica por que [tod@s](#) deberíamos ser feministas.

A **María Luísa**, autora dos contidos do blog “Horta galega”, que nos veu ás mil marabillas como recurso para elaborar fichas informativas dos produtos do campo.

A **Mamá Fumaça**, que nos permitiu insertar a súa canción “A horta de Balbina”, aínda que por cuestión de licenzas optamos por deixala como unha ligazón.

E á alumna **María Bruña Pacheco**, quen co seu *booktrailer* nos anima a ler.