

RÚBRICA EVALUACIÓN /EXPOSICIÓN ORAL PLANIFICADA

Alumna/o:						
	1 punto	0,75 puntos	0,5 puntos	0,25 puntos	0 puntos	NOTA
Planificación	Se planifica la exposición con un guión y se organizan correctamente los contenidos.	Hai pequeños errores en la planificación de la exposición y/o en la organización de los contenidos.	La planificación es insuficiente; se elabora guión, pero con errores en la organización de los contenidos, alguno grave.	No se elabora guión ni se planifica la exposición. No se organizan los contenidos (falta alguna parte).	No se realiza la exposición.	
Pronunciación y fluidez	El discurso es fluído, la entonación correcta, la vocalización y el tono favorecen la comprensión.	Pequeños impedimentos en la fluidez. Entonación, vocalización y volumen casi sin carencias.	Fluidez regular; errores significativos en la entonación, volumen y/o tono.	No existe fluidez y hay dificultades de comprensión debido al tono o a la vocalización.	No se realiza la exposición.	
Riqueza expresiva	Se incorpora el léxico visto en el aula. No hai repeticiones.Estruturas variadas.	Se incorpora algún léxico visto en el aula. Alguna repetición no empobrecedora.	Se usa léxico variado y sinónimos, pero existen repeticiones. Poca cariedad en estructuras y conectores.	El léxico es pobre yrepetitivo. Tiene interferencias significativas.	No se realiza la exposición.	
Adecuación	El discurso se ajusta al registro esigido. Se respeta el tiempo indicado. No se usa lenguaje sexista ni expresiones discriminatorias.	Aguna inadecuación en el registro esigido. Se aproxima al tiempo estipulado. No se usa lenguaje sexista ni expresiones discriminatorias.	Mezcla de registros si bien predomina el exigido. Pequeños desajustes en el tiempo. No se usa lenguaje sexista ni expresiones discriminatorias.	No se istingue el registro formal del informal. No se ajusta al tiempo estipulado. Se usa lenguaje sexista y/o expresiones discriminatorias.	No se realiza la exposición.	
Coherencia y cohesión	El texto está bien estructurado. Se usan conectores variados y marcadores textuales.	Las ideas están bien ordenadas, pero carecen de introducción o conclusión. Se usan cinco o más conectores diferentes, además de marcadores textuales.	Hay algunos errores en la ordenación de las ideas y faltan la introducción o la conclusión. Se usan tres o más conectores diferentes. Se usa algún marcador textual.	La ordenación de las ideas es incoherente. Se usa <i>y</i> , <i>pero</i> , <i>que</i> como únicos conectores. No se usan marcadores.	No se realiza la exposición.	
Contenido	Se demuestra gran conocimiento del tema, con usa ejemplos en la exposición.	Se trata el tema de forma correcta, con algunos ejemplos.	Se trata el tema superficialmente, sin ejemplos. Errores no significativos.	Hai errores conceptuales graves.	No se realiza la exposición.	
Lenguaje no verbal y autocontrol	Postura corporal correcta y mirada a todo el público. Se demuestra seguridad.	En general, se controla la situación. Se procura mirar al público y demostrar seguridad.	El lenguaje gestual no es correcto. Se completa la exposición, pero con pausas.	No se realiza la exposición completa.	No se realiza la exposición.	
TOTAL NOTA						

CÓDIGO CORRECCIÓN					
SOBRESALIENTE	NOTABLE	BIEN	SUFICIENTE	INSUFICIENTE	Para las exposiciones no individuales, esta rúbrica se puede complementar con la del trabajo en grupo, evaluada sobre 3 puntos.
6,25 - 7	5,25 - 6	4 – 5	3,5 – 3,75	3, 25 ou menos	