RÚBRICA AVALIACIÓN /EXPOSICIÓN ORAL PLANIFICADA

Alumna/o:					
	EXCELENTE (3)	BEN (2)	SUFICIENTE (1)	INSUFICIENTE (0)	NOTA
Planificación	Planifica a exposición cun guión e organiza os contidos	Hai pequenos erros na planificación da exposición e na organización dos contidos	A planificación é insuficiente; os contidos non están correctamente organizados	Non planifica a exposición nin organiza os contidos	
Pronuncia e fluidez	O discurso é fluído, a entoación correcta, a vocalización e o ton favorecen a comprensión.	Atrancos cativos na fluidez; entoación, vocalización e volume case sen carencias.	Fluidez regular; erros significativos na entoación, volume e/ou ton.	Non existe fluidez e hai dificultades de comprensión debido ao ton ou á vocalización.	
Riqueza léxica	Incorpora o léxico visto na aula. Non contén interferencias.	Incorpora algún léxico visto na aula. Escasísimas interferencias.	Usa léxico variado e sinónimos para evitar as repeticións. Ten algunha interferencia.	O léxico é pobre e repetitivo. Ten moitas interferencias.	
Adecuación	Axusta o seu discurso ao rexistro esixido. Respecta o tempo indicado. Non usa linguaxe sexista nin expresións discriminatorias.	Ten algunha inadecuación no rexistro esixido. Aproxímase ao tempo estipulado. Non usa linguaxe sexista nin expresións discriminatorias.	Ten mestura de rexistros con predominio do esixido. Pequenos desaxustes no tempo. Utiliza algunha expresión sexista.	Non distingue o rexistro formal do informal. Non se axusta ao tempo estimado. Usa linguaxe sexista e/ou expresións discriminatorias.	
Coherencia e cohesión	O texto está ben estruturado. Usa conectores variados.	As ideas están ben ordenadas, pero carecen de introdución ou conclusión. Usa cinco ou máis conectores diferentes.	Hai algúns erros na ordenación das ideas e faltan a introdución e a conclusión. Usa tres ou máis conectores diferentes.	A ordenación das ideas é totalmente incoherente. Usa só *e, pero, que* como conectores.	
Contido	Demostra coñecemento do tema e usa exemplos na exposición.	Trata o tema de forma correcta, sen exemplos.	Trata o tema superficialmente, sen exemplos. Pode haber erros non significativos.	Hai erros conceptuais graves.	
Linguaxe non verbal e autocontrol	Ten unha postura correcta e mira a todo o público. Demostra seguridade.	En xeral, controla a situación. Procura mirar ao público e demostrar seguridade.	A linguaxe xestual non é correcta. Completa a exposición, aínda que con pausas.	Non logra realizar a exposición completa.	
TOTAL NOTA					

	CÓDIGO CORRECCIÓN				
	SOBRESALIENTE	NOTABLE	BEN	SUFICIENTE	INSUFICIENTE
	19-21	16-18	13-15	10-12	Menos de 10
Grupo*	26-28	23-25	20-22	17-19	Menos de 17

* Nota con valoración de traballo en grupo. Ver rúbrica de grupo.