

## CONTIDOS, ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE E COMPETENCIAS

- Os 5 bloques que aquí se referencian supoñen un intento de harmonización dos presentes nos currículos oficiais de Lingua Galega, Lingua Castelá e Primeira Lingua Estranxeira.
- Na parte inferior do apartado de contidos, aparece o código dos contidos LOMCE de 1º ESO nas tres linguas cos que se relaciona, polo que estes (e os estándares con el relacionados) son facilmente identificables nos currículos oficiais.
- Dado o Tratamento Integrado das Linguas e mais o enfoque comunicativo presentes neste proxecto, as competencias referéncianse de xeito xeral para cada bloque e non ligadas a un estándar de aprendizaxe concreto.

9 MAIO, DÍA DE EUROPA		
Bloque: Consciencia plurilingüe e intercultural		
Contidos	Estándares de aprendizaxe	Competencias
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Participación en proxectos (elaboración de materiais multimedia, folletos, carteis, recensión de libros e películas, etc.) nos que se utilicen varias linguas, tanto curriculares como outras presentes no centro docente, relacionados cos elementos transversais e nos que se eviten estereotipos lingüísticos ou culturais.</li> <li>▪ Identificación e progresiva utilización dos coñecementos sobre as linguas para desenvolver unha competencia comunicativa integrada.</li> <li>▪ O plurilingüismo como expresión da riqueza cultural da humanidade.</li> <li>▪ Desenvolvemento de actitudes positivas cara ao proceso de recuperación do galego como lingua non normalizada favorecendo o xurdimento de vínculos positivos cara ao seu uso e consciencia da necesidade e das potencialidades de enriquecemento persoal e colectivo do seu uso normalizado.</li> </ul> <p>GAL: B3.12, B3.13, B4.2, B5            CAST: B3.6, B3.7, B3.8            ENG: B5.4, B5.3</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Participa en proxectos (elaboración de materiais multimedia, folletos, carteis, recensión de libros e películas, obras de teatro, etc.) nos que se utilizan varias linguas e relacionados cos elementos transversais, evita estereotipos lingüísticos ou culturais e valora as competencias que posúe como persoa plurilingüe.</li> <li>▪ Reflexiona sobre o sistema e as normas de uso das linguas, mediante a comparación e a transformación de textos, enunciados e palabras, e utiliza estes coñecementos para solucionar problemas de comprensión e para a produción de textos.</li> <li>▪ Valora a lingua como instrumento co cal se constrúen todos os saberes e como medio de relación interpersonal e de sinal de identidade dos pobos.</li> <li>▪ Analiza a súa propia práctica lingüística e valora a importancia de contribuir individual e socialmente á normalización da lingua galega.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CD</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>

**Bloque: Comunicación oral**

<b>Contidos</b>	<b>Estándares de aprendizaxe</b>	<b>Competencias</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Escolta activa e observación das normas básicas que favorecen a comunicación.</li> <li>▪ Participación en debates, coloquios e conversas espontáneas respectando as normas básicas de interacción, intervención e cortesía que regulan estas prácticas orais.</li>   <li>▪ Coñecemento e uso progresivamente autónomo das estratexias necesarias para a comprensión, produción e a avaliación de textos orais. Aspectos verbais e non verbais.</li>   <li>▪ Coñecemento, uso e aplicación das estratexias necesarias para falar en público: planificación do discurso, prácticas orais formais e informais, e avaliación progresiva.</li>   <li>▪ Creación de textos orais e audiovisuais que reproduzan situacións reais ou imaxinarias de comunicación: Escollemos destino, viaxe a Europa (LG), xogo de pistas (LC), xogo preguntas e respostas (ENG)</li>   <li>▪ Valoración das producións orais emitidas cunha fonética e prosodia correcta e actitude crítica ante os prexuízos que se poidan asociar a ela.</li> </ul> <p>GAL: B1.1, B1.2, B1.3, B1.5, B.1.6, B1.7, B1.8, B1.9, B1.10            CAST: B1.1, B1.2, B1.3, B1.4, B1.5            ENG: B1.1, B1.2, B1.3, B2.1, B2.2, B2.3</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Recoñece e asume as regras de interacción, intervención e cortesía que regulan os debates e calquera intercambio comunicativo oral.</li> <li>▪ Intervén en actos comunicativos orais e valora a súa participación.</li>   <li>▪ Na lingua estranxeira, capta o sentido xeral dos textos orais, as frases e expresións habituais e fai uso das estratexias vistas na clase para ampliar a comprensión do texto oral.</li> <li>▪ Coñece o proceso de produción de discursos orais valorando a claridade expositiva, a adecuación, a coherencia do discurso e a cohesión dos contidos.</li> <li>▪ Recoñece a importancia dos aspectos prosódicos, da linguaxe non verbal, da xestión de tempos e do emprego de axudas audiovisuais en calquera tipo de discurso.</li>   <li>▪ Recoñece os erros da produción oral propia e allea a partir da práctica habitual da avaliación e autoavaliación, e propón solucións para melloralas.</li>   <li>▪ Realiza presentacións orais: Escollemos destino, viaxe a Europa (LG)</li> <li>▪ Dramatiza e improvisa situacións reais ou imaxinarias de comunicación. Xogo "European Citizen Card" (ENG)</li>   <li>▪ Aprecia a emisión dunha pronuncia correcta, recoñece os erros de produción oral propia e allea e propón solucións para melloralas.</li> <li>▪ Comprende, interpreta e rexeita os prexuízos que se poidan asociar á pronuncia da lingua galega.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CD</li> <li>▪ CSIEE</li> <li>▪ CSC</li> </ul>

**Bloque: Comunicación escrita**

<b>Contidos</b>	<b>Estándares de aprendizaxe</b>	<b>Competencias</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Lectura, comprensión, interpretación e valoración de textos escritos de ámbito persoal, educativo ou escolar, e de ámbito social, aplicando diferentes estratexias que permitan a súa comprensión.</li>   <li>▪ Utilización progresivamente autónoma da biblioteca escolar e das tecnoloxías da información e da comunicación como fonte de obtención de información. Educación para o uso, o tratamento e a produción de información.</li>   <li>▪ Coñecemento e uso das técnicas e estratexias para a produción de textos escritos: planificación, obtención de datos, organización da información, redacción e revisión do texto. A escritura como proceso.</li>   <li>▪ Produción de textos escritos e audiovisuais expositivo/descriptivos relacionados co ámbito persoal, co educativo ou escolar e co social, adecuando a tipoloxía discursiva: presentación de países (LG); pistas de escritores/as (LC); preguntas e respostas (ENG)</li>   <li>▪ Uso, con progresiva autonomía, das TIC (procesadores de textos e correctores ortográficos) na planificación, revisión e presentación dos escritos.</li>   <li>▪ Actitude reflexiva e crítica ante as mensaxes que transmitan prexuízos ou usos lingüísticos discriminatorios.</li>   <li>▪ Lectura en voz alta con dicción, entoación e ritmo adecuados á situación comunicativa, ao patróns fonéticos da lingua do texto e aos signos de puntuación.</li> </ul> <p>GAL: B2.1, B2.2, B2.3, B2.4, B2.5, B2.6, B2.7, B2.8, B2.9, B2.11, B2.12, B2.13, B2.14            CAST: B2.1, B2.2, B2.3, B2.4, B2.5            ENG: B3.1, B3.2, B4.1</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utiliza diferentes estratexias de comprensión de textos escritos (subliñado, uso de dicionarios...)</li> <li>▪ Identifica a idea principal e as ideas secundarias, comprendendo as relacións entre elas.</li> <li>▪ Entende instrucións escritas de certa complexidade que lle permiten desenvolverse en situacións da vida cotiá e nos procesos de aprendizaxe.</li>   <li>▪ Utiliza, de xeito autónomo, diversas fontes de información integrando os coñecementos adquiridos nos seus discursos orais ou escritos.</li>   <li>▪ Aplica técnicas diversas para planificar os seus escritos (esquemas, árbores, mapas conceptuais etc.) e redacta borradores de escritura.</li>   <li>▪ Escribe textos propios do ámbito persoal e familiar, escolar ou educativo e social, imitando textos modelo e cunha tipoloxía textual adecuada: presentación de países (LG); pistas de escritores/as (LC); preguntas e respostas (ENG)</li>   <li>▪ Utiliza, con progresiva autonomía, as funcións básicas dun procesador de textos e dos correctores ortográficos para elaborar e presentar os escritos.</li>   <li>▪ Manifesta unha actitude crítica ante as mensaxes que transmiten prexuízos e reflexiona sobre os usos lingüísticos discriminatorios.</li>   <li>▪ Le en voz alta con dicción, entoación e ritmo adecuados e con respecto pola puntuación do texto, procurando axustarse aos patróns fonéticos da lingua do texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CD</li> <li>▪ CSIEE</li> <li>▪ CSC</li> </ul>

<b>Bloque: Funcionamento da lingua</b>		
<b>Contidos</b>	<b>Estándares de aprendizaxe</b>	<b>Competencias</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Recoñecemento, uso e explicación das categorías gramaticais básicas.</li> <li>▪ Coñecemento, uso e valoración das normas ortográficas e gramaticais, recoñecendo o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas para conseguir unha comunicación eficaz.</li> <li>▪ Manexo de dicionarios e outras fontes de consulta en papel e formato dixital sobre o uso da lingua.</li> <li>▪ Recoñecemento, uso e explicación dos conectores textuais e dos principais mecanismos de referencia interna, tanto gramaticais como léxicos.</li> <li>▪ Recoñecemento, uso e explicación dos recursos de modalización en función da persoa que fala ou escribe. Expresión da obxectividade e da subxectividade.</li> <li>▪ Recoñecemento, explicación e uso de léxico suficientemente amplo e preciso, con incorporación de fraseoloxía e de vocabulario temático a partir de campos léxicos traballados na aula: os países e os xentilicios.</li> <li>▪ Análise e uso reflexivo da puntuación en relación coa cohesión textual.</li> </ul> <p>GAL: B3.1,B3.3,B3.4, B3.5, B3.6, B3.7,B3.8, B3.9, B3.10, B3.11            CAST: B3.1,B3.2,B3.3,B3.4,B3.5            ENG: B5.2, B5.3, B5.5</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Recoñece e explica o uso das categorías gramaticais nos textos, e utiliza este coñecemento para corrixir erros de concordancia en textos propios.</li> <li>▪ Recoñece e corrixen erros ortográficos e gramaticais en textos propios e alleos, aplicando os coñecementos adquiridos para mellorar a produción de textos nas súas producións orais, escritas e audiovisuais.</li> <li>▪ Utiliza fontes variadas de consulta en formatos diversos para resolver as súas dúbidas sobre o uso da lingua e para ampliar o seu vocabulario.</li> <li>▪ Recoñece, usa e explica os conectores textuais e os principais mecanismos de referencia interna, gramaticais e léxicos, valorando a súa función na organización do contido do texto.</li> <li>▪ Recoñece a expresión da obxectividade ou subxectividade identificando a intención comunicativa da persoa emisora</li> <li>▪ Utiliza un vocabulario amplo e preciso para expresarse con claridade nun rexistro axeitado á situación.</li> <li>▪ Analiza e usa correctamente a puntuación de acordo coa cohesión textual</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CD</li> </ul>
<b>Bloque: Educación literaria</b>		
<b>Contidos</b>	<b>Estándares de aprendizaxe</b>	<b>Competencias</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Procura de información sobre personaxes literarios europeos e lectura de pequenos fragmentos representativos das obras en que estos aparecen.</li> </ul> <p>GAL: B5.3, B5.4            CAST: B4.1            ENG: B5.3</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Achégase a personaxes literarios representativos da literatura europea.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CD</li> <li>▪ CSC</li> </ul>