

## RÚBRICA / BANDA DESEÑADA

| Alumna/o:                    |                                                                                                                           |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                               |                          |      |
|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|------|
|                              | 1 punto                                                                                                                   | 0,75 puntos                                                                                                                          | 0,5 puntos                                                                                                                                              | 0,25 puntos                                                                                                                                   | 0 puntos                 | NOTA |
| <b>Planificación</b>         | Trabállanse ben todos os elementos para incluír na BD: selección da historia, viñetas, globos, planos, liñas cinéticas... | Inclúense todos os elementos da BD na planificación, pero hai algún erro non significativo.                                          | Inclúense os principais elementos da BD na planificación, pero con varios erros.                                                                        | Faise un traballo superficial cos elementos da BD que produce erros graves na secuenciación, viñetas, globos...                               | Non se realiza a tarefa. |      |
| <b>Presentación</b>          | A presentación da BD é atractiva, coidada e pulcra. Imaxes e texto teñen moi boa visibilidade.                            | Hai algún pequeno erro na presentación, pulcritude, ou disposición de textos e viñetas, pero a lectura é doada.                      | Descoido na presentación ou pulcritude, pero sen dificultades para entender a escrita ou viñetas.                                                       | O traballo non é pulcro. A súa lectura presenta dificultades .                                                                                | Non se realiza a tarefa. |      |
| <b>Revisión e corrección</b> | Revísase a BD e non hai faltas de ortografía. As viñetas axústanse ao planificado ou mellóranse. Viñetas de boa calidade. | Na revisión, quedan aspectos sen corrixir. Hai un máximo de 2 erros de ortografía. Viñetas de calidade, ben secuenciadas.            | A revisión dos textos é moi superficial. Hai entre 3 e 5 faltas de ortografía. Hai repetición de información nas secuencias e/ou problemas nas viñetas. | Non hai revisión dos textos. Máis de 5 faltas de ortografía. Tampouco hai revisión das viñetas, dificultades para a súa comprensión correcta. | Non se realiza a tarefa. |      |
| <b>Riqueza expresiva</b>     | O texto e recursos son variados, sen repeticións. Presentan riqueza expresiva.                                            | Texto e recursos son correctos.                                                                                                      | Texto e recursos case correctos pero sen expresividade. Enténdese a mensaxe.                                                                            | Tratamento moi deficiente do texto e recursos. Dificultades de comprensión da mensaxe.                                                        | Non se realiza a tarefa. |      |
| <b>Adecuación</b>            | O traballo axústase ao esixido. Úsanse todos os recursos correctamente. O uso do rexistro ou rexistros é axeitado.        | Hai algunha pequena inadecuación no rexistro ou no uso dos recursos.                                                                 | Inadecuación no uso do rexistros. As viñetas e globos escollidos non sempre son correctos.                                                              | Mestura de rexistros. Non se axusta ao formato esixido. Non se respecta o código da BD.                                                       | Non se realiza a tarefa. |      |
| <b>Coherencia e cohesión</b> | O texto e as viñetas están ben secuenciados. A mensaxe é coherente. A puntuación é correcta.                              | As viñetas, o texto e a mensaxe son correctos, con un ou dous erros non significativos (no texto ou nos recursos específicos da BD). | Hai entre 3 e 5 erros no texto ou nos recursos específicos da BD.                                                                                       | A secuenciación é totalmente incoherente. Hai máis de 5 erros no texto ou nos recursos específicos da BD.                                     | Non se realiza a tarefa. |      |
| <b>Contido</b>               | Reflicítense os personaxes, ambientación e argumento correctamente. Demóstrase comprensión excelente da BD.               | Personaxes, ambientación, argumento se recursos da BD son tratados en xeral de forma correcta.                                       | Hai erros ou falta algún elemento importante ( cartelas, liñas cinéticas...), pero enténdese a mensaxe.                                                 | Non se recollen os elementos principais da BD e non se entende a mensaxe.                                                                     | Non se realiza a tarefa. |      |
| <b>TOTAL NOTA</b>            |                                                                                                                           |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                               |                          |      |

| CÓDIGO CORRECCIÓN |          |       |            |               |                                                                                     |
|-------------------|----------|-------|------------|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| SOBRESALIENTE     | NOTABLE  | BEN   | SUFICIENTE | INSUFICIENTE  | Esta rúbrica pódese complementar coa do traballo en grupo, avaliada sobre 3 puntos. |
| 6,25 - 7          | 5,25 - 6 | 4 – 5 | 3,5 – 3,75 | 3,25 ou menos |                                                                                     |