

RÚBRICA EVALUACIÓN /MICRORRELATO

Alumna/o:						
	1 punto	0,75 puntos	0,5 puntos	0,25 puntos	0 puntos	NOTA
Planificación y revisión	Se leen microrrelatos. Se trabajan varias ideas. Se revisa que lo entregado esté correcto y se ajuste a lo solicitado.	Se leen microrrelatos. No se trabajan ideas previas. Se revisa que lo entregado esté correcto y se ajuste a lo solicitado.	Se leen microrrelatos. No se trabajan las ideas. Revisión muy superficial. Errores en lo presentado.	No se leen microrrelatos. No se trabajan ideas. Se entrega un trabajo deficiente, sin revisión.	No se realiza la tarea.	
Presentación	Presentación atractiva y pulcra, con todos los datos. Márgenes cuidados.	Presentación correcta, con uno o dos fallos no importantes. Hay pulcritud.	Hay tres o cuatro fallos no graves. Hay pulcritud.	Fallos graves o más de cuatro no graves en la presentación. Hay poca pulcritud.	No se realiza la tarea.	
Riqueza expresiva	Riqueza expresiva. Juego lingüístico (ironía, ambigüedad).	Riqueza expresiva sin juego lingüístico.	Léxico y expresividad correctos, pero sin figuras literarias. Puede haber una repetición innecesaria.	Hay errores expresivos que dificultan la comprensión del texto.	Texto no comprensible / No se realiza tarea.	
Adecuación	Se atiende a todos los puntos de la tarea de forma correcta. Se ajusta al tipo de texto y extensión (7-250 palabras). Se usa un registro adecuado a la tarea.	Se atiende a casi todos los puntos de la tarea, respetando el tipo de texto. El registro es adecuado. Puede haber una pequeña inadecuación.	Se atiende a la mayoría de puntos de la tarea sin errores significativos. Se respeta el registro, pero hay algunas inadecuaciones.	No se desarrollan correctamente la mayoría de los puntos de la tarea. El registro usado es inadecuado.	No se realiza la tarea.	
Coherencia y cohesión	La información está bien organizada (frases, párrafos) y se lee con fluidez. Se usan correctamente los conectores y marcadores textuales.	Hay uno o dos errores en la organización de la información o en el uso de conectores que no impiden su comprensión.	Hay tres o cuatro errores en la organización de la información. Hay también errores o carencias en el uso de los conectores. Alguna dificultad de comprensión.	Desorganización de los contenidos. Dificultades en la lectura.	Texto no comprensible / No se realiza la tarea.	
Contenido	El título es significativo. El final es sorpresivo. La historia tiene un significado completo. Hay originalidad y creatividad.	El título, contenido y final son correctos, pero carece de enfoque propio (originalidad y creatividad).	El título no es significativo y el final no es sorpresivo. Sin enfoque propio. Significado completo.	Ideas superficiales, sin desarrollar. Copia de información, sin tratamiento propio.	No se realiza la tarea.	
Ortografía y puntuación	No hay errores ortográficos ni de puntuación.	Hay hasta tres faltas no graves.	Menos de 6 faltas, la mayoría no son graves.	Más de 5 faltas graves.	No se realiza la tarea.	
TOTAL NOTA						

CÓDIGO CORRECCIÓN					
SOBRESALIENTE	NOTABLE	BIEN	SUFICIENTE	INSUFICIENTE	
6,25 - 7	5,25 - 6	4 - 5	3,5 - 3,75	3, 25 o menos	