

CREDITOS.

“A Xeometría plana a través da Arquitectura do s XX en Vigo”

Licenza por Formación (2014-15)

Carlos García Movilla / Eduardo Berea Cruz

Todas as fotografías utilizadas nas fichas xeométricas e descripcións arquitectónicas son de autoría de Carlos García Movilla e Eduardo Berea Cruz, autores do presente proxecto.

As fotografías das biografías dos arquitectos, a documentación utilizada dos proxectos así como as fotos antigas das edificacións non existentes ou transformadas, foron obtidas dos arquivos privados ou públicos así como das publicacións citadas a continuación.

Fontes das imaxes utilizadas.

Burgo das Nacións. Fototeca do Instituto do Patrimonio Cultural de España. Autor. Juan Luis Pando

Imaxes do Sanatorio Troncoso. 1961. Arquivo Dr. Segundo Troncoso Plá

Imaxes das Vivendas Valverde (1 e 2).1961. Arquivo Familia Valverde.

Retrato de Castro e Alonso. Antonio Alonso. Fillo e arquitecto

Retrato de Fernando Gallego. Arquivo Moreno. Autor. Vicente Moreno Díaz (Madrid, 1894-1954)
"Arte Protegido. Memoria de la Junta del Tesoro Artístico durante la guerra civil". Isabel Argerich e Judith Ara. Instituto de Patrimonio Cultural de España. Museo Nacional del Prado. 2003.

Retrato de Antón Román Conde. Arquivo Pedro Román. Sobriño.

Retrato de Ruiz-Castillo e Urgoiti. Arquivo Alfonso Basterra. Arquitecto

Retrato de Arturo Fraga Framil #1. Arquivo Arturo Fraga e Eduardo Fraga. Fillos e Arquitectos

Retrato de Arturo Fraga Framil #2. Arquivo Faro de Vigo / Magar

Retrato de Agustín Pérez Bellas. Arquivo Graciela Baquero. Sobriña.

Retrato Yáñez e Lorente. Arquivo Yáñez e Lorente. Arquitectos.

Retratos Pepe Bar. "Xosé Bar Boó. Arquitecto". Varios Autores. Colexio Oficial de Arquitectos de Galicia (COAG). 1996.

Retrato de Fernando Araujo. Arquivo Familia Armada.

Retrato de Javier Gonzalez-Garra Santoro. Arquivo Familia Santoro

Retrato de Desiderio Pernas. "Desiderio Pernas. Do detalle á cidade 60/70". Perfecto Cendón e Andrés Touceda. Catálogo da Exposición no Centro Cultural Caixanova. Setembro-Outubro. 2006.

Retrato Alberto Baltar. "Alberto Baltar. Arquitecto". Carolina Álvarez Miguez. Estudo realizado a través dunha beca da Comisión de Cultura da Delegación de Vigo do COAG. 1997.

Castro e Alonso (Planta Edificio "Sanchón" / Alzado Edificio " Cesáreo González"/ Alzado "Curbera") . "Guía de Arquitectura de Vigo / 1930-2000". Fernando Agrasar Quiroga. Colexio Oficial de Arquitectos de Galicia (COAG). Delegación de Vigo. 2003.

Castro e Alonso (Planta Real Club Náutico de Vigo) . "Vigo. Arquitectura Urbana". Xaime Garrido Rodríguez e Xosé Ramón Iglesias Veiga. Fundación Caixa Galicia / Concello de Vigo. 2000.

Agustín Pérez Bellas (Alzado Curtidos Blanco) . Arquivo COAG (Colexio Oficial de Arquitectos de Galicia) / Eduardo Berea Cruz

Yañez e Pérez-Lorente (Edificio "PP Xesuítas": Perspectivas e Planta) . Arquivo Yañez e Pérez-Lorente.

Pepe Bar (Alzado Edificio "Plastibar" / Planta "Igrexa Nosa Sra. das Neves/ Planta Policlínico Cies). "Xosé Bar Boó. Arquitecto". Varios Autores. Colexio Oficial de Arquitectos de Galicia (COAG). 1996.

Desiderio Pernas (Planta "Saladino Cortizo") . Arquivo COAG (Colexio Oficial de Arquitectos de Galicia) / José Varela Alén