

**MIRANDO POLO CAMIÑO**  
**Concrección de elementos curriculares**

| CONTIDOS  | INDICADORES<br>APRENDIZAXE  | COMPETENCIAS<br>CLAVE |
|---|---|-----------------------|
| 1. O concepto de patrimonio universal. Patrimonio cultural e patrimonio natural. Patrimonio como ben público. | Identifica elementos materiais, culturais ou ideolóxicos que son herdanza do pasado   | CSC<br>CCEC           |
| 1. O concepto de patrimonio universal. Patrimonio cultural e patrimonio natural. Patrimonio como ben público. | Clasifica e describe os diferentes tipos de bens patrimoniais   | CCL<br>CCEC           |
| 1. O concepto de patrimonio universal. Patrimonio cultural e patrimonio natural. Patrimonio como ben público. | Argumenta nun debate o seu punto de vista sobre aspectos como o carácter público ou privado dos bens patrimoniais ou os problemas derivados de separar un ben do seu contexto | CCL<br>CSC            |
| 2. Os Camiños de Santiago, patrimonio universal.  | Valora a importancia do Camiño de Santiago como patrimonio da Humanidade e amósase disposto a protexelo   | CCEC                  |
| 3. As orixes das peregrinacións. Historia e lenda.  | Describe de xeito básico os inicios das peregrinacións a Santiago   | CCL<br>CCEC           |
| 5. O Camiño no meu concello. Coñecemento xeográfico-histórico dos concellos polos que pasa o Camiño.          | Elabora de forma colaborativa unha enquisa para obter información de fontes orais   | CCL<br>CSC            |

|  |  |              |
|--|--|--------------|
| 5. O Camiño no meu concello. Coñecemento xeográfico-histórico dos concellos polos que pasa o Camiño. | Realiza pequenas investigacións en grupo utilizando fontes escritas e orais.   | CAA<br>CSC   |
| 8. Elaboración de visitas guiadas no concello  | Elabora un guión para expoñer oralmente información sobre diversos bens patrimoniais ao longo dunha ruta   | CCL<br>CSIEE |
| 6. Recoñecemento, inventariado e catalogación de bens culturais                                      | Redacta unha carta nun rexistro formal dirixida ao concello  | CCL          |
| 6. Recoñecemento, inventariado e catalogación de bens culturais                                      | Utiliza ferramentas dixitais (dicionarios, páxinas web) para localizar informacións relevantes (definición de patrimonio, bens inventariados e catalogados...) | CD<br>CCL    |
| 7. Elaboración de itinerarios históricos no concello   | Elabora croquis de situación para localizar diferentes bens patrimoniais   | CMCCT        |
| 7. Elaboración de itinerarios históricos no concello   | Localiza en Gmaps as coordenadas xeográficas dun punto   | CMCCT<br>CD  |
| 7. Elaboración de itinerarios históricos no concello   | Calcula distancias entre lugares utilizando distintos soportes cartográficos   | CMCCT        |
| 7. Elaboración de itinerarios históricos no concello   | Elabora un itinerario no seu concello utilizando cartografía en diferentes soportes  | CMCCT<br>CD  |
| 8. Elaboración de visitas guiadas no concello  | Elabora un guión para expoñer oralmente información sobre diversos bens patrimoniais ao longo dunha ruta   | CCL<br>CSIEE |
| 8. Elaboración de visitas guiadas no concello  | Elabora un guión para expoñer oralmente información  | CCL          |

|  |  |           |
|--|--|-----------|
|  | sobre diversos bens patrimoniais ao longo dunha ruta   | CSIEE     |
| 6. Recoñecemento, inventariado e catalogación de bens culturais<br>6.<br>TODOS | Utiliza ferramentas dixitais (dicionarios, páxinas web) para localizar informacións relevantes (definición de patrimonio, bens inventariados e catalogados...) | CD<br>CCL |
| 8. Elaboración de visitas guiadas no concello                                  | Leva a cabo exposicións orais nas que presenta de forma axeitada as ideas que quere comunicar, utilizando diferentes recursos auxiliares                       | CCL<br>CD |
| 8. Elaboración de visitas guiadas no concello                                  | Organiza visitas guiadas en grupo para dar a coñecer o patrimonio do seu concello  | CSIEE     |
| TODOS  | Planifica os traballos de forma axeitada   | CAA       |
| TODOS  | Avalía obxectivamente as súas realizacións e as dos compañeiros  | CAA       |
| TODOS  | Realiza e entrega os traballos dentro dos prazos esixidos  | CAA       |
| TODOS  | Participa en debates respectando os turnos de palabra  | CSC       |
| TODOS  | Exprésase con tolerancia e respectando as opinións alleas  | CSC       |
| TODOS  | Participa de forma activa na elaboración de documentos colectivos  | CSC       |
| 10. Graos de protección do patrimonio cultural en                              | Percibe e valora a existencia de diferentes tipos de bens  | CCEC      |

|  |  |               |
|--|--|---------------|
| Galicia: ben de interese cultural (BIC); ben inventariado; ben catalogado. | patrimoniais   |               |
| 11. Proceso administrativo para conseguir a protección dun ben cultural.   | Elabora informes para facer unha solicitude argumentando os seus puntos de vista             | CCL           |
| 11. Proceso administrativo para conseguir a protección dun ben cultural.   | Eleva solicitudes para protexer aqueles bens que considera merecen a categoría de patrimonio | CSIEE<br>CCEC |