

FONTES - BIBLIOGRAFÍA

FOTOGRAFÍA

PLANO DE SITUACIÓN



XUNTA DE GALICIA

INVENTARIO DO PATRIMONIO ETNOGRÁFICO

☐ INMOBILIARIO ☐ MOBILIARIO ☐ INMATERIAL

CLAVE DE IDENTIFICACIÓN

C. A.	PROV.	CONCELLO	Nº FICHA

CLAVE TEMÁTICA

MES	ANO

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

DENOMINACIÓN/S.

PROVINCIA.....COMARCA/ÁREA.....

CONCELLO.....PARROQUIA.....

LUGAR.....

COORDENADAS U. T. M.

x

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

y

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

COORDENADAS XEOGRÁFICAS

Lat.

GRADOS	MIN.	SEG.

Lonx.

GRADOS	MIN.	SEG.

E	W

CARTOGRAFÍA

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

DATOS HIST. - ETNOGRÁFICOS

DESCRICIÓN.....

ENTORNO/ÁREA DE IMPLANTACIÓN.....

DATOS PATRIMONIAIS

ESTADO DE CONSERVACIÓN/VIXENCIA.....

CAUSAS DE ALTERACIÓN.....

SITUACIÓN XURÍDICA

PROPIEDAD

POSESIÓN

FIGURAS DE PROTECCIÓN

1.- INMOBILIARIO

- 1.1.- Infraestructuras e ordenación do territorio ☐
- 1.1.1.- vías de comunicación ☐
- 1.1.2.- elementos de paso ☐
- 1.1.3.- estremas e peches de fincas ☐
- 1.1.4.- sistemas de cultivos ☐
- 1.1.5.- outros elementos de organización do territorio ☐
- 1.2.- Arquitecturas adxetivas ☐
- 1.2.1.- dependencias para os animais ☐
- 1.2.2.- dependencias para almacenamento ☐
- 1.2.3.- dependencias para transformación ☐
- 1.2.4.- recintos para venda e intercambio ☐
- 1.2.5.- construcións permanentes de edificios ☐
- 1.2.6.- construcións para auga ☐
- 1.2.7.- outras construcións ☐
- 1.3.- Vivenda ☐
- 1.4.- Construcións de función non material ☐
- 1.4.1.- elementos votivos ☐
- 1.4.2.- construcións para o culto ☐
- 1.4.3.- recintos de enterramento ☐
- 1.4.4.- outras ☐
- 1.5.- Agrupamentos e núcleos ☐
- 1.6.- Outros ☐

2.- MOBILIARIO

- 2.1.- Actividades económicas ☐
- 2.1.1.- agricultura ☐
- 2.1.2.- gandería e pastoreo ☐
- 2.1.3.- pesca e marisqueo ☐
- 2.1.4.- caza ☐
- 2.1.5.- minería ☐
- 2.1.6.- edificios ☐
- 2.1.7.- transporte ☐
- 2.1.8.- pesas e medidas ☐
- 2.1.9.- obxectos industriais ☐
- 2.1.10.- outras ☐
- 2.2.- Actividades non económicas ☐
- 2.2.1.- uso doméstico ☐
- 2.2.2.- indumentaria ☐
- 2.2.3.- instrumentos musicais ☐
- 2.2.4.- obxectos de devoción ☐
- 2.2.5.- actividades lúdicas ☐
- 2.2.6.- outras ☐

3.- INMATERIAL

- 3.1.- Celebracións cíclicas colectivas ☐
- 3.1.1.- festas, romaxes, outras ☐
- 3.1.2.- nacementos, casamentos ☐
- 3.1.3.- outras ☐
- 3.2.- Expresións non rituais ☐
- 3.2.1.- literatura de tradición oral ☐
- 3.2.2.- música e danza ☐
- 3.2.3.- xogos e diversións ☐
- 3.2.4.- outras ☐
- 3.3.- Actividades productivas e de distribución ☐
- 3.3.1.- agricultores, pescadores, gandeiros e outros ☐
- 3.3.2.- diferentes oficios ☐
- 3.3.3.- transformación industrial e comercio ☐
- 3.3.4.- outros ☐
- 3.4.- Organización social ☐
- 3.4.1.- home, muller ☐
- 3.4.2.- casa, herencia, parentesco ☐
- 3.4.3.- aldea, parroquia e municipio ☐
- 3.4.4.- niveis de identidade ☐
- 3.4.5.- confradías e outras asociacións tradicionais ☐
- 3.4.6.- outras ☐
- 3.5.- Cosmovisión ☐
- 3.5.1.- creencias relixiosas ☐
- 3.5.2.- etnocencia ☐
- 3.5.3.- prácticas curativas ☐
- 3.5.4.- ritos diversos ☐
- 3.5.5.- valores morais (ETHOS) ☐
- 3.5.6.- figuras axentes (melgas, demo...) ☐
- 3.6.- Recreación cultural ☐
- 3.6.1.- asociacións ☐
- 3.6.2.- restauracións e conservacións ☐
- 3.6.3.- memoria histórica ☐
- 3.7.- Outros ☐

ESTADO DE CONSERVACIÓN/VIXENCIA

- bo/activo ☐
- regular/incompleto ☐
- malo/gravemente alterado ☐
- ruinoso ☐
- desaparecido ☐

CAUSAS DA ALTERACIÓN

- desuso ☐
- cambio de uso/finalidade ☐
- cambio de emprazamento ☐
- cambio cultural ☐

AXENTES DA ALTERACIÓN

- naturais ☐
- privados ☐
- públicos ☐
- outros ☐

PROTECCIÓN LEGAL

- B. I. C. ☐
- planeamento urbanístico ☐
- outros ☐

PROTECCIÓN FÍSICA/INTERVENCIÓN

- restauración/consolidación ☐
- sinalización ☐
- musealización ☐
- recollida documental ☐

Revisada por

ACTUALIZACIÓN DA FICHA

Data

AUTORES DA FICHA

ÍNDICE DO CONTIDO

INVENTARIO DO PATRIMONIO ETNOGRÁFICO INMOBILIARIO

CLAVE TEMÁTICA

--	--	--	--	--	--

CLAVE DE IDENTIFICACIÓN

C	A	PROV	CONCELLO	Nº FICHA

DENOMINACIÓN

UNIDADE:
AGRUPACION:
CONXUNTO:

LOCALIZACIÓN XEOGRÁFICA

CLASIFICACIÓN

CRONOLOXÍA

TIPOLOXÍA

DESCRIPCIÓN: forma, materiais, decoración...

MEDIDAS XERAIS

USO/FINALIDADE

TRADICIONAIS:

ACTUAIS:

ENTORNO DE IMPLANTACIÓN: rural, núcleo, urbano...

ESTADO DE CONSERVACIÓN

DATOS HISTÓRICOS

1.- ESTADO DAS PARTES

	BO	REGULAR	MALO	RUINA
cementación	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
estructura	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
cubierta	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
exterior	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
interior	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
carpintería	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
instalacións	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
outras	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

DATOS SOBRE ACTIVIDADES, USOS E COSTUMES, LENDAS...

2.- ESTADO DO ENTORNO

	BO	REGULAR	MALO
paisaxe	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
accesos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
senalización	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
pavimentación	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
outros	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

3.- TRANSFORMACIÓN E INTERVENCIÓN

DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA: bibliografía específica, anexos sonoros, vídeo...

4.- NECESIDADE DE CONSERVACIÓN E INTERVENCIÓN

DATOS DO INFORMANTE SIGNIFICATIVO

nome

idade

lugar de nacemento

lugar de residencia

estudios

profesión

relación co elemento inventariado

OUTROS ELEMENTOS RELACIONADOS (indicar, no seu caso, clave de identificación da/s ficha/s correspondente/s)