GUÍA DE USO

ARTEGRAFÍA é unha páxina de navegación moi intuitiva e fácil. A continuación facemos unha breve descrición da súa estrutura.

Dende o menú principal pódese acceder ós tres elementos de ARTEGRAFÍA : o dicionario ortográfico visual, o curso para practicar a ortografía e o curso de memoria visual.

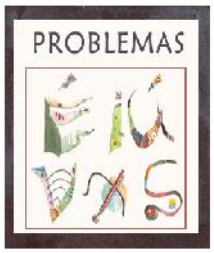
Se facemos clic no **DICIONARIO** ábrese esta paxina de navegacióna na que podemos elixir ver vocabulario relacionado co corpo humano e coa cara, coa cidade ou acceder a unha lista de palabras.

ó premer nesta imaxe abrirase unha galería con vocabulario da cidade.

Ó facer clic accederase a unha galería de imaxes con vocabulario da cara.

Premendo na imaxe abrirase a galería do vocabulario sobre o corpo humano.

Se se preme nesta icona abrirase esta ventá de navegación con dúas opcións: unha de acceso a palabras ordenadas por problemas ortográficos e outra a palabras-ideogramas.



A icona de PROBLEMAS abre unha fiestra de vocabulario clasificado polo tipo de erro:

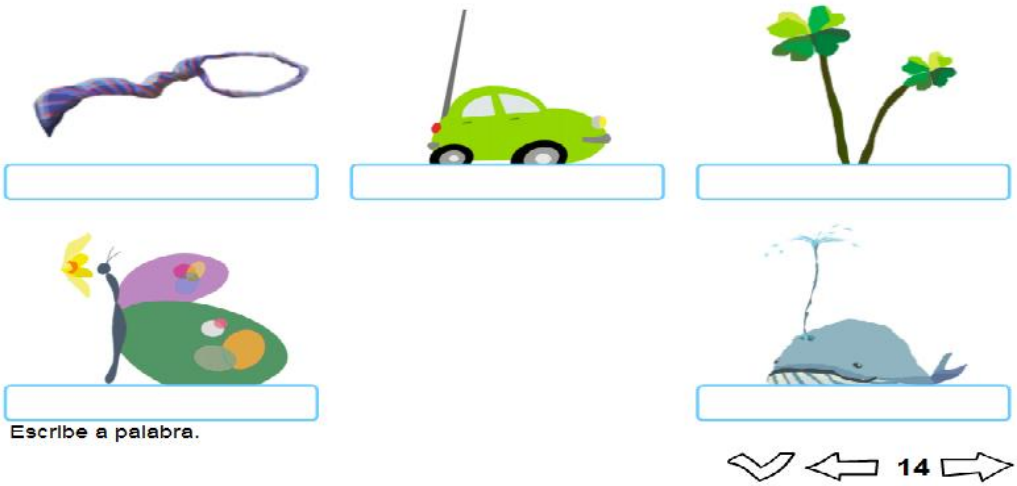
E cada un dos botóns accede a unha galería de imaxes de cada tema.

Ó premer nesta icona accédese a unha galería de palabras convertidas en ideogramamas para que se lembre mellor a súa ortografía.

Dende o menú principal accedemos á area do curso de ortografía premendo na icona de **CURSO**.

O CURSO está organizado por problemas ortográficos, ó igual ca maior parte do vocabulario do dicionario. Cada un deles presenta unha serie de actividades interactivas para practicar a ortografía.

Así premendo, por exemplo, nesta icona accédese ás actividades deste problema ortográfico.



Ó terceiro elemento de **ARTEGRAFÍA** é unha zona de memoria visual na que se pode practicar a atención visual mediante unha serie de exercicios que van dende crebacabezas ata outros sobre a cor.