



O proxecto **ARTEGRAFÍA** foi realizado durante unha Licenza de Formación da Consellería de Cultura, Educación e Ordenación Universitaria da Xunta de Galicia do ano 2014-2015. Está suxeito a unha licenza Creative Commons By-Sa (recoñecemento -compartir igual)

**AUTORÍA:** María Martín Hernández

Elena Samartino López

**PINTURA, GRAFISMO, DESEÑO DE IMAXES E ICONAS:** María Martín Hernández.

**DESEÑO E MONTAXE DA PÁXINA WEB:** Antonio Ledo Leiras

#### **PROCEDENCIA DOS TEXTOS:**

Alonso, Fran: Cartas de amor. Ed. Xerais, 2008 (4ª edición)

Caamaño, Begoña: Circe ou o pracer do azul. Ed. Galaxia, 2009.

Carballeira, Paula: Contatrás II-I. Ed. Positivas, 2011.

Castaño, Iolanda: Elevar as pálpebras. Ed. Espiral Maior, 1995.

Dacosta, Marta: As amantes de Hamlet. Ed. Espiral Maior, 2003.

Fernández Rial, Rosalía : Vinte en escena. Ed. Positivas, 2012.

Gómez Arto, Lupe : Pornografía. Ed. Positivas, 2012 (3ª Edición).

Heinze, Ursula: A casa abandonada. Ed. Xerais de Galicia, 2010.

Heinze, Ursula: Xente coma min. Ed. Sotelo Branco, 1995 (6ª edición)

Heller, Eva: Psicología del color. Cómo actúan los colores sobre los sentimientos y la razón.

Ed.Gustavo Gil, 2013. (Tradución propia)

Kandinsky, Vasily: De lo espiritual en el arte. Ed. Paidós Estética. 1996. (Tradución propia)

Lienas, Gemma :O diario violeta de carlota. Editorial Galaxia, 2011.

López Carreira, Anselmo : O miño, un caudal de historia. Ed. Xerais, 2014.

Mayoral, Marina: Tristes armas. Ed. Xerais, 1994.

Moure, Teresa: A intervención. Ed. Xerais, 2010.

Núñez Singala, Manuel: Instrucións para tomar café. Ed. Galaxia, 2014.

Otero, Antía : O son da Xordeira, 2003. Fonte: Poetízate

Queizán, María Xosé: O solpor da cupletista. Ed. Xerais, 2013.

Queizán, María Xosé: A boneca de Blanco Amor, 2014

Reimóndez; María: Moda galega reloaded (ou a crise do capital) . Ed. Positivas, 2014. Rhys, Jean:

Ancho mar de argazo. Ed. Xerais, 2007.

Rivas, Manuel: A lingua das bolboretas. Que me queres amor? Ed. Galaxia, 2005.

Ronselts: Unicornio de cenorias que cabalgan os sábados. Ed. Positivas. 2014 (2ª Edición)

Sande, Miguel : Elas, que din. Biblos, colección Mandaio. 2005)

Sende, Sechu :Made in Galiza, Galaxia, Vigo, 2007

Wells, H.G.: A illa do Dr. Moreau. Ed. Positivas, 2005.

## **SOFTWARE**

EdiLIM

ARDORA 7

Adobe Photoshop

Kompozer