




# O artista na aula e os nenos e nenas ao MUSEO



Colección de Xaime Quessada  
no Pazo de Vilamarín

Nome:





Quesada

Imprime: Tórculo Comunicación Gráfica, S.A.

Autora: María Miguélez Vila

Deseño e maquetación: Roberto Miguélez Saínza

Ilustracións: Xaime Quesada

Asesoramento lingüístico: Pilar Pajarín González

Fotografía: Fondos Fundación Xaime Quesada Blanco e Alba Rubín

Edita: Fundación Xaime Quesada Blanco

Coa colaboración da Secretaría Xeral de Cultura da Consellería de Cultura,  
Educación e Ordenación Universitaria da Xunta de Galicia

Depósito legal:

## O artista na aula e os nenos e nenas ao museo CADERNO DO ALUMNADO



FUNDACIÓN XAIME QUESADA BLANCO



Benvidos nenas e nenos,  
achegádevos sen medo  
heivos levar de paseo  
imos xuntos ao museo.

Son un mouchoño pequeno  
que se enche de alegría  
ao vervos entrar tan ledos  
e coa lección aprendida.

Nacín no maxín dun xenio  
dende sempre acompañeino  
durmando nas caracochas  
na cor dos seus pensamentos.

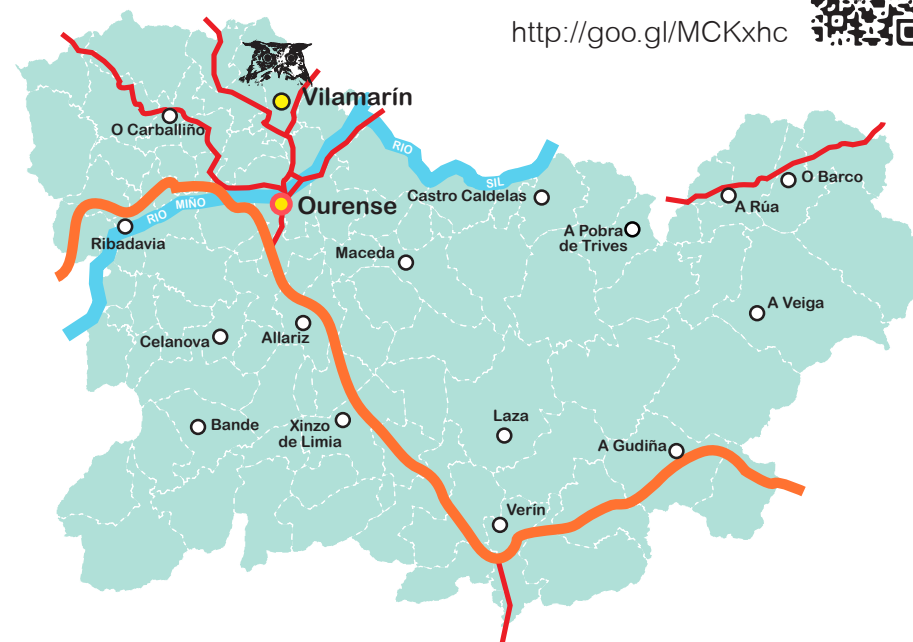
Benvidos nenos e nenas!!!!,  
agarimos de mil plumas  
para a xente interesada  
no corazón de Quessada.

**BENVIDA**

# ONDE ESTAMOS?



<http://goo.gl/MCKxhc>



A meu colexio está en .....

Provincia de .....

Temos que percorrer ..... quilómetros.

Imos tardar aproximadamente ..... horas/minutos.



Podes ampliar as actividades sobre os mapas en  
<https://www.pinterest.com/expandido/actividade-traballamos-con-mapas/>

# O MOUCHO

En canto entredes ao museo estareivos esperando, a ver quen me atopa primeiro...



Así vexo eu o mouchiño subido nunha caracocha



Podes ampliar as actividades dos mouchiños en  
<https://www.pinterest.com/expandido/actividade-un-mouchiño-nunha-caracocha/>

# A MIÑA FAMILIA



Xaime naceu en  
Ourense o 14 de  
xullo de 1937.



Foi o pequeno  
dunha familia de  
6 irmáns, 5 nenos  
e 1 nena.



PEGO AQUÍ A FOTO DA MIÑA FAMILIA

DEBUXO AQUÍ A MIÑA FAMILIA



Podes ampliar as actividades sobre a familia en <https://www.pinterest.com/expandido/actividade-a-familia/>





# O NENO



Neste museo poderás ver un cadro no que Xaime se retratou coa súa irmá.



Que che parece este cadro?



Eu creo que mostra unha relación de gran cariño.



Ela era compañeira de xogos de Xaime e para el unha parte fundamental da súa infancia.

Acompañéinos moitas tardes nos seus xogos na Barronca. No cadro parece que están a conversar. De que cres que poden estar a falar?



Podes ampliar as actividades sobre a familia, cubismo e formas xeométricas en <https://www.pinterest.com/expandido/actividade-cubismo/>



# CUBISMO



Podemos atopar os anacos da nosa fotografía nas obras dos demais? Quem levou o meu nariz?



# A MIÑA PATEOGRAFÍA



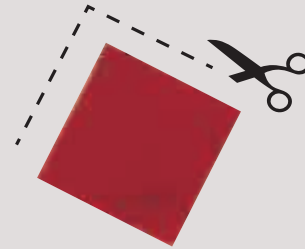
Podes ampliar as actividades sobre a pateografía en  
<https://www.pinterest.com/expandido/atividade-pateografias/>

# ABSTRACCIÓN

Xaime traballaba sen parar, a súa produción foi enorme. A frase que máis se escoitaba no seu estudio en Lucenza era: "Xa vou!!!!", pero nunca vía o momento de parar de pintar.



Podes ampliar as actividades sobre a abstracción en <https://www.pinterest.com/expandido/actividade-abstracción/>











# AS NAIS



Nesta obra hai un instrumento que marcou a súa infancia, podes atopalo?



1

2

3

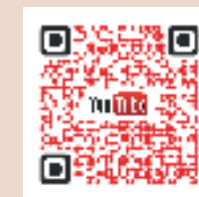


Que estaba escoitando Xaime cando pintaba este cadro?

1

2

3



Podes ampliar as actividades sobre as nais en  
<https://www.pinterest.com/expandido/atividade-as-nais/>



# AS NAIS



Mira estouttras familias



Xaime pintou moitas maternidades, a nai co seu fillo no colo. No Pazo de Vilamarín podes ver moitas, a primeira que atopamos é especial, distinta do resto das que vas ver no museo.



Buscamos diferenzas e semellanzas. Cal che gusta máis? Por que?



# O PSEUDOPLAXIO



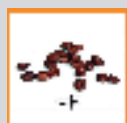
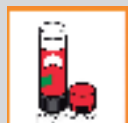
Podes ampliar as actividades sobre pseudoplaxio en  
<https://www.pinterest.com/expandido/actividade-o-pseudoplaxio/>



# A SINATURA



En todos os cadros do museo ides atopar a firma de Xaime. As persoas que realizan obras de calquera tipo poñen a súa sinatura para que se saiba que foron feitas por elas, que son merecentes de levar o seu nome.



Podes ampliar as actividades sobre as sinaturas en <https://www.pinterest.com/expandido/actividade-a-firma/>

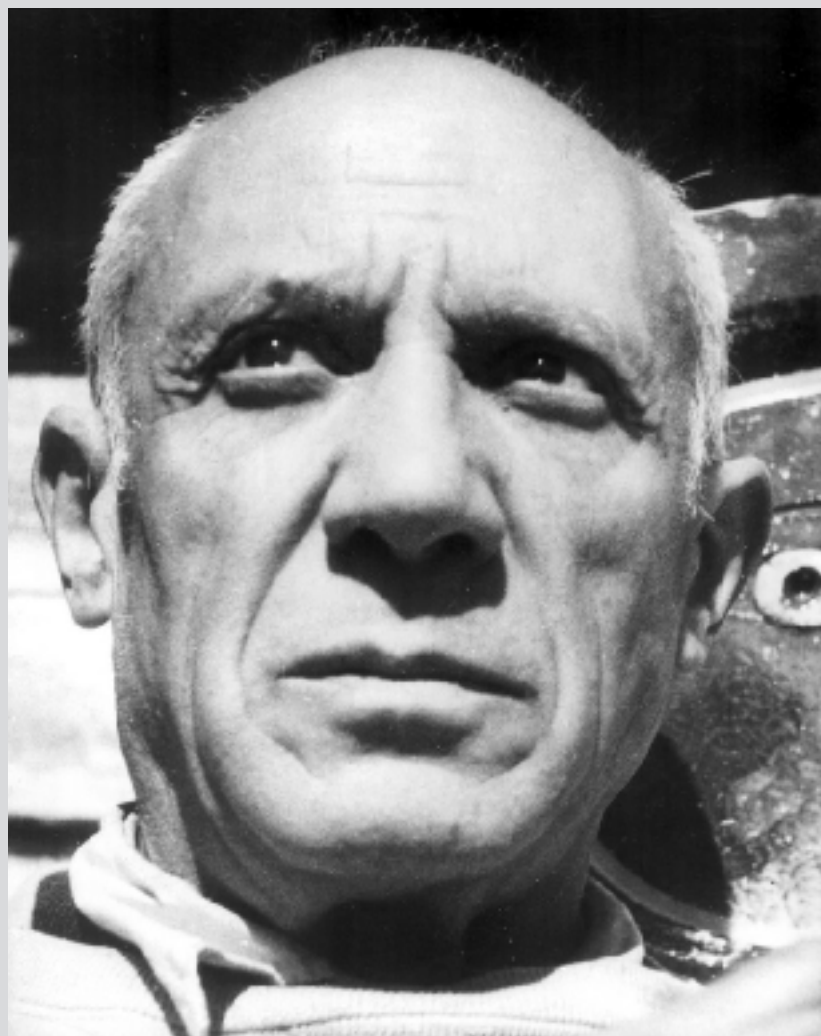
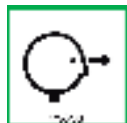




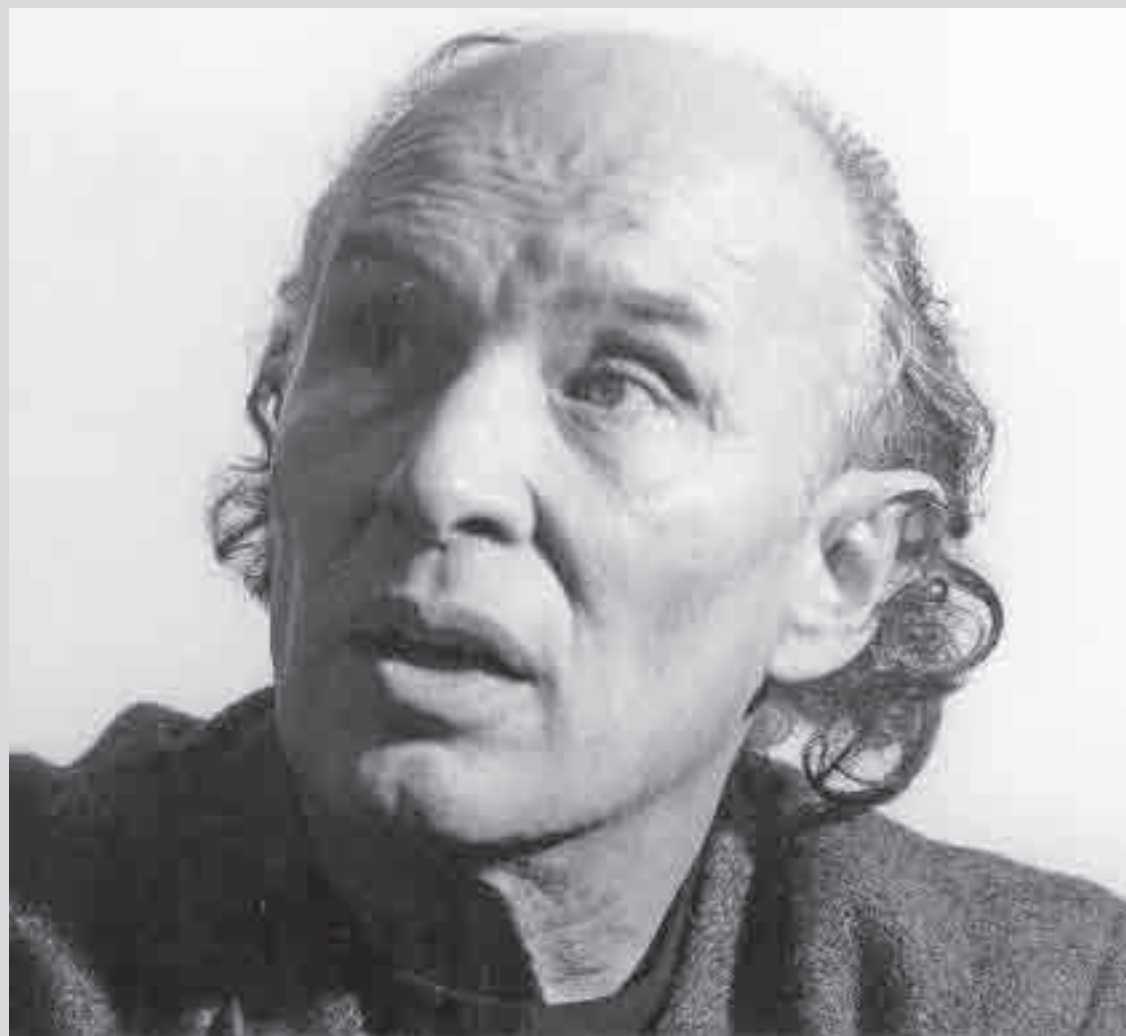
# PICASSO



Podes ampliar as actividades sobre o Picasso en  
<https://www.pinterest.com/expandido/atividade-picasso/>



Pablo Picasso



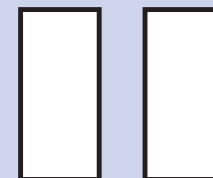
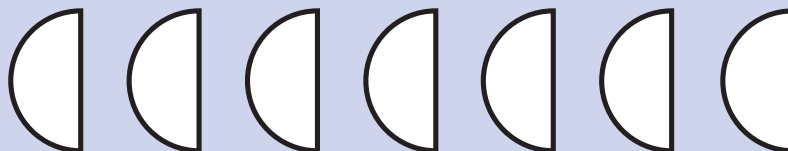
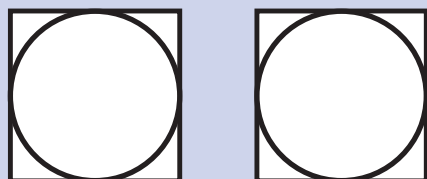
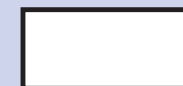
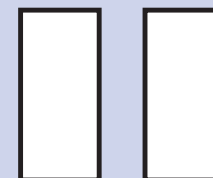
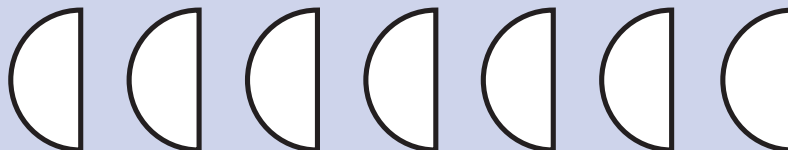
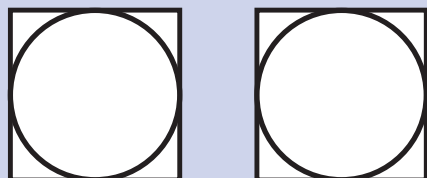
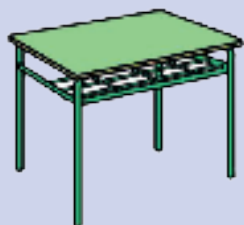
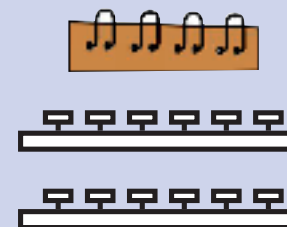
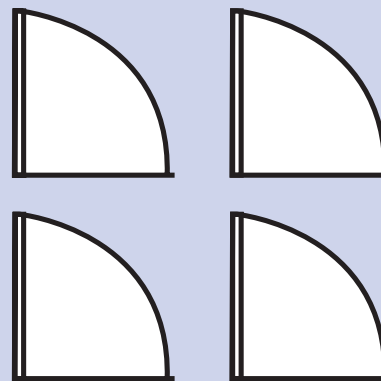
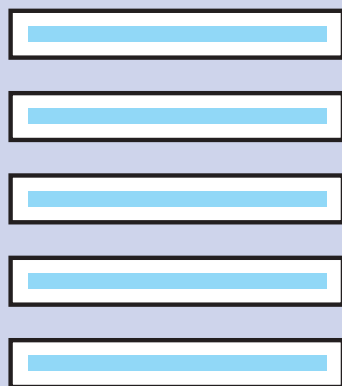
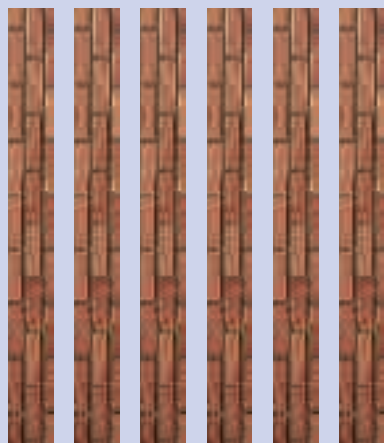
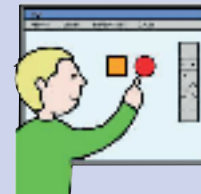
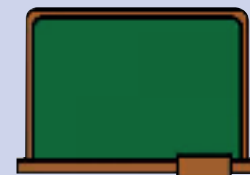
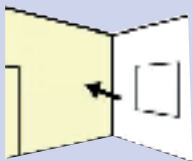
Xaime Quessada







# OS ESPAZOS





# OS ESPAZOS

Como é a túa clase?



Podes ampliar as actividades sobre os espazos en  
<https://www.pinterest.com/expandido/actividade-os-espazos/>

# A COR



Xaime construía a base de cores. As cores que utilizaba para facer as súas obras eran moi distintas segundo onde se atopase.



Que paleta corresponde a cada cadro? Por que? Cal che gusta máis?



Podes ampliar as actividades sobre a cor en  
<https://www.pinterest.com/expandido/actividade-a-cor/>



# A COR



# AUTORRETRATO



Preséntovos o artista: este é Xaime, e pintouse en tres cores.  
É un autorretrato, un retrato dun mesmo.



Collemos pintura de dedos e pintamos en cada círculo coa cor predominante en cada retrato,  
ou facemos boliñas de papel maché e enchemos cada círculo coa cor que corresponda.



Podes ampliar as actividades sobre o autorretrato en  
<https://www.pinterest.com/expandido/actividade-o-autorretrato/>

# PINTA O TEU AUTORRETRATO



A coisa mais maravilhosa do mundo





# SÍMBOLO OESTRIMNIO



Admiraba o río Miño, lembraba os seus xogos infantís na Barronca, sentíase ourensán e galego. Estudaba acotío sobre os nosos devanceiros, e nesas investigacións descubriu Oestrimnia. Este descubrimento das nosas orixes inspirou a súa "Historia Subreal de Galicia" e a serie de cadros que podemos ver no museo.



Podes ampliar as actividades sobre un artista galego en <https://www.pinterest.com/expandido/actividade-un-artista-galego/>





# A MÚSICA



No museo verás  
unha gran cantidade  
de obras dedicadas á  
música, foi unha  
compañeira de Xaime  
desde a súa infancia.

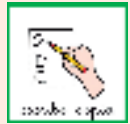
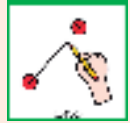


Rodea tres instrumentos  
neste cadro.



Podes ampliar as actividades sobre a música en  
<https://www.pinterest.com/expandido/actividade-a-música/>

# A MÚSICA



Piano Violin Violonchelo

# MAIL-ART



## TARXETA POSTAL

Logo da visita á Exposición  
Permanente de Xaime  
Quessada no Pazo de  
Vilamarín,.....  
.....de.....anos e do  
colexio.....de  
.....fixo esta obra  
de arte.

Sinatura,

*Xaime Quessada*



**MUSEO EXPANDIDO  
XAIME QUESSADA**

PAZO MUSEO VILAMARÍN

32101 Borulfe

OURENSE



No Pazo Museo de Vilamarín poderedes recoller unhas postais similares a esta para levar de novo á vosa aula. Consequiremos así pechar o noso círculo: o artista nas aulas, os nenos ao museo e de novo a arte, grazas a vós, a conquistar o mundo!!!!

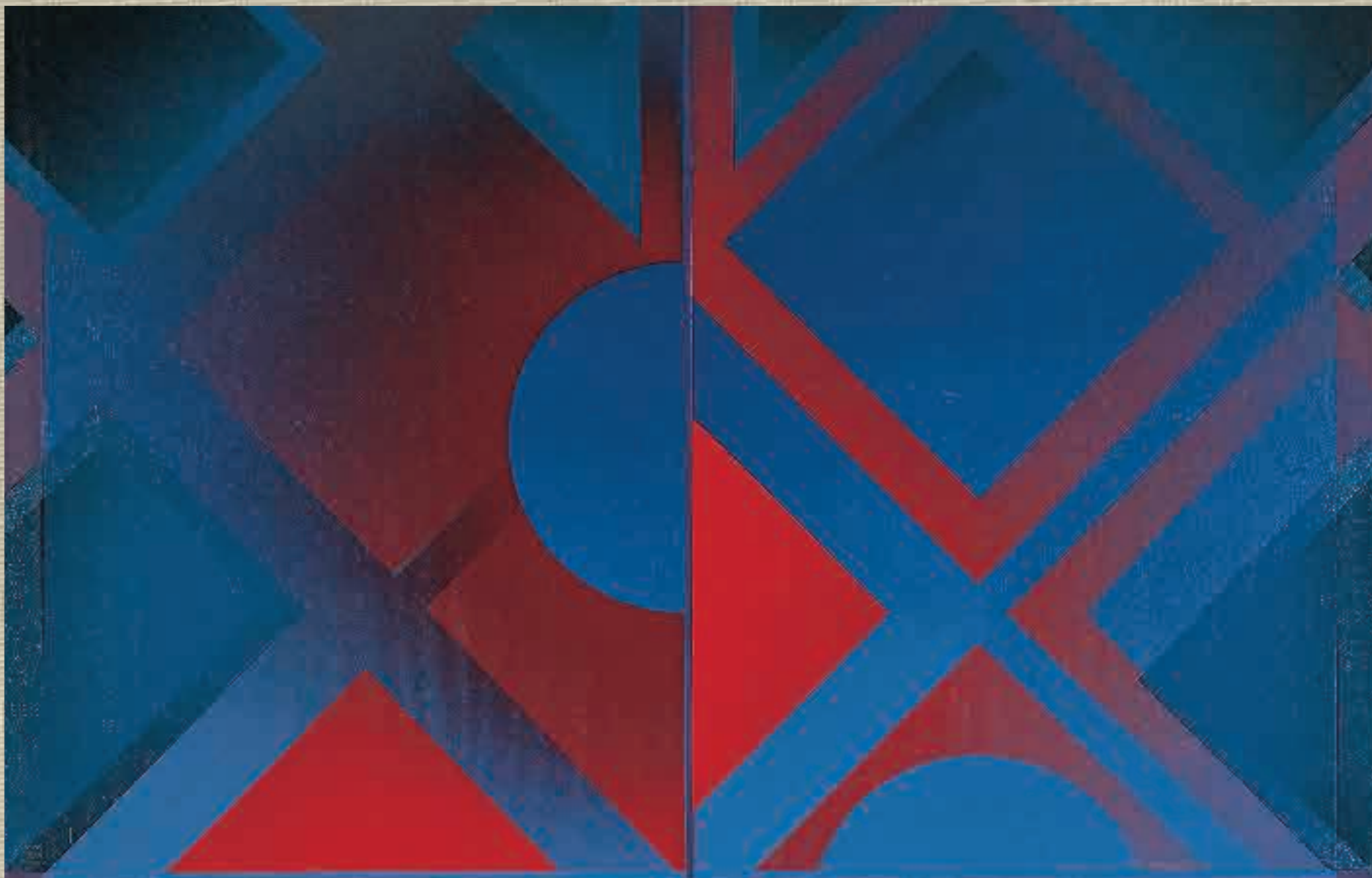


Podes ampliar as actividades sobre mail-art en  
<https://www.pinterest.com/expandido/actividade-mail-art/>









Promove



FUNDACIÓN XAIME QUESADA BLANCO

Colabora



XUNTA  
DE GALICIA