Apelidos e Nome:	**GREGO II**
Data:	**Unidades 3-4**

Exercicios para lle remitir ao Titor

	Morfosintaxe
1	**Os adxectivos de tres terminacións pódense declinar...** ☐ A) Pola 2ª e 1ª declinación ☐ B) Uns pola 2ª e 1ª declinación e outros pola 3ª e 1ª ☐ C) Pola 3ª e 1ª declinación ☐ D) Pola 2ª e 3ª declinación
2	**Os adxectivos de dúas terminacións fan iguais...** ☐ A) O masculino e o neutro ☐ B) O feminino e o neutro ☐ C) O masculino e o feminino ☐ D) O singular e o plural
3	**Os futuros dos verbos contractos recoñécense por...** ☐ A) Unha reduplicación ☐ B) Un aumento ☐ C) Unha sigma e un alongamento da vocal final do tema ☐ D) Un aumento en ἐ- e o sufixo -θη-
4	**O resultado das formas de futuro dos temas en labial é...** ☐ A) β ☐ B) φ ☐ C) ψ ☐ D) π
5	**Na frase** *Καλὰ ἦν τὰ σφάγια*, **o suxeito é....** ☐ A) Καλὰ ☐ B) ἦν ☐ C) É unha construción impersoal ☐ D) τὰ σφάγια
6	**A frase** *Ταῦτα ἀκούσασα ἡ πόλις Ἀγεσίλαον εἵλοντο βασιλέα* **tradúcese...** ☐ A) Despois de oir á cidade, Axesilao nomeou un rei ☐ B) A cidade, depois de oir isto, elixiu rei a Axesilao ☐ C) A cidade elixiu rei despois de oir a Axesilao ☐ D) Tras oila, o rei Axesilao elixiu esta cidade

7	**A construción** *Σωκράτης τοῦ Σωφρονίσκου* **leva un xenitivo....** ☐ A) Partitivo ☐ B) Subxectivo ☐ C) Obxectivo ☐ D) Patronímico
8	**Na frase** *Ἔρχεται ἐκ τῆς Ἑλλάδος, ἐξ Ἀθηνῶν* **o xenitivo indica...** ☐ A) Participación ☐ B) Separación ☐ C) Comparación ☐ D) Complemento axente
9	**A frase** *Ἀχιλλεὺς ἄξιος τιμῆς* **tradúcese...** ☐ A) Aquiles digno de gloria ☐ B) Aquiles, de digna gloria ☐ C) A gloria digna de Aquiles ☐ D) A gloria do digno Aquiles
10	**Que palabras pertencen á 3ª declinación?** ☐ A) Os temas en oclusiva. ☐ B) Os temas en consoante, en -ι, -υ, -ω e en ditongo. ☐ C) Os temas en oclusiva, en líquida e en nasal. ☐ D) Os temas en oclusiva e en semivogal.
11	**En que consiste a irregularidade de** πολύς -ή -ύ **e** μέγας μεγάλη μέγα**?** ☐ A) En que teñen un tema para singular e outro para plural. ☐ B) En que teñen un tema distinto para cada xénero. ☐ C) En que non teñen todas as formas. ☐ D) N.V.A. sg. m/n van pola 3ª e o resto pola 2ª.
12	**Que verbos sofren cambios no aoristo en –σα con respecto ao presente?** ☐ A) Os verbos en oclusiva. ☐ B) Os verbos en oclusiva, en líquida e nasal e os contractos. ☐ C) Os verbos en vogal (‘contractos’). ☐ D) Os verbos en líquida e nasal (verbos ‘líquidos’).
13	**Cales son os distintos tipos de aumento?** ☐ A) Regulares e irregulares. ☐ B) Silábico (ε-diante da raíz) e temporal (alongamento da vogal inicial. ☐ C) Simple e composto. ☐ D) Con preverbio e sen preverbio.
14	**A frase** *Χρόνος δίκαιον ἄνδρα δείκνυσι μόνος* **tradúcese :** ☐ A) O tempo deixa o home xusto só. ☐ B) O tempo mostra o home xusto. ☐ C) O tempo xusto mostra o home .solitario ☐ D) Só o tempo descobre o home xusto.

15	**A frase** *Ὁρῶντες τοὺς σφετέρους νενικημένους, εἰς φυγὴν ἐτράποντο* **tradúcese:** ☐ A) Vendo aos compañeiros vencedores, déronse á fuga. ☐ B) Vendo que os compañeiros vencían, déronse á fuga. ☐ C) Vendo aos compañeiros vencidos, déronse á fuga. ☐ D) Vendo que os compañeiros venceran, déronse á fuga.
16	**A frase** *Ἐν μέσῃ τῇ ἀγορᾷ πηγή τις ἐστιν, ἣν καλοῦσι Καρεῶτιν* **tradúcese:** ☐ A) Na ágora do medio hai unha fonte que chaman Careotis. ☐ B) No medio da ágora hai unha fonte que chaman Careotis. ☐ C) Na ágora central hai unha fonte que chaman Careotis. ☐ D) No medio da fonte hai unha ágora que chaman Careotis.
17	**A frase** *Οἱ Ἀθηναῖοι ναῦς ἔστειλαν εἴκοσι καὶ Φορμίονα στρατηγόν* **tradúcese:** ☐ A) Os atenienses enviaron 20 naves e o xeneral Formión. ☐ B) Os atenienses enviaron 20 naves e a Formión como xeneral. ☐ C) Os atenienses enviaron case 20 naves co xeneral Formión. ☐ D) Os atenienses enviaron 20 naves co xeneral Formión.
18	**A frase** *Οἶνος ὕπνον καὶ λήθην τῶν κακῶν τοῖς βροτοῖς δίδωσιν* **tradúcese:** ☐ A) O viño dá sono aos mortais para esquecer os males. ☐ B) O viño dá sono aos mortais e esquecemento dos males. ☐ C) O viño dá sono para esquecer os males dos maortais. ☐ D) O viño dos mortais dá sono e esquecemento dos males.
	Legado
19	**Cal destas non foi unhas das doce probas de Heracles?** ☐ A) A Hidra de Lerna ☐ B) As vacas de Xerión ☐ C) O cabalo de Troia ☐ D) O león de Nemea
20	**As características da lírica grega son:** ☐ A) Individualismo e variedade temática. ☐ B) Variedade de versos, estrofas e intérpretes. ☐ C) Individualismo e variedade temática, lingüística, de versos e intérpretes. ☐ D) Individualismo e variedade lingüística.