

## Traballo de apoio

### Sección 3:

1. Poden usarse as formas de elocución como criterio para a tipificación de textos?

En caso de resposta afirmativa, cal sería a clasificación? En caso de resposta negativa, xustifica a resposta.

2. Son os personaxes, o espazo e o tempo elementos fundamentais na narración?

Explica a resposta afirmativa ou negativa.

3. É correcta a clasificación dos personaxes en principais e protagonistas?

Explica a resposta afirmativa ou negativa.

4. É o narrador o relator da historia?

Explica a resposta afirmativa ou negativa.

5. É unha topografía a descrición dun lugar?

Explica a resposta afirmativa ou negativa.

6. Pódese falar de diálogo oral e diálogo escrito?

En caso de resposta afirmativa di que sería un diálogo escrito. En caso de resposta negativa, le o apartado 2.3. (*O diálogo*).

7. É o monólogo unha variante do diálogo?

Explica a resposta afirmativa ou negativa.

8. Debemos ter en conta, á hora de escribir, as grafías máis conflitivas da nosa lingua?

## SOLUCIÓNS:

1. Podería entón falarse de textos narrativos, descritivos e dialogados.
2. Porque a narración é o relato de feitos , reais ou imaxinarios, nos que interveñen personaxes situados nun tempo e espazo determinados.
3. A clasificación correcta sería: principais e secundarios, protagonistas e antagonistas, e outras clasificacións serían aínda posibles.
4. O término *narrador* define ó que narra, conta, relata a historia. O sufixo fai referencia ó axente dunha acción. Este narrador pode se-lo propio autor ou outro personaxe creado para tal efecto ou un dos que intervén na historia.
5. O vocablo é unha palabra de orixe grega composta de *topos* ('terra, lugar')e *grafo* ('escribir, describir').
6. Un diálogo escrito é unha técnica utilizada moito na novela e no conto para dar viveza e autenticidade ó relato, ademáis de se-la forma de elocución do teatro, da dramaturxia.
7. Se *diálogo* é un vocablo que significa 'falar entre dous', *monólogo* é unha palabra composta de *monos* ('un') e *logo* ('falar'), polo tanto sería o falar dun consigo mesmo. Palavra de orixe grega.
8. Efectivamente. En caso de dúbida, debes repasar os apartados correspondentes do documento descargable.