Exercicios

"A FALA DE BREOGÁN"

Nobre e harmaniosa
fala de Breogán,
fala boa, de fortes
e grandes sin rival;
ti do celta aos ouvidos
sempre soando estás
como soan os pinos
na costa de Froxán;
ti nos eidos da Celtia
e co tempo serás
un lábaro sagrado
que ao trunfo guiará,
fala nobre, harmoniosa,
¡fala de Breogán!

Eduardo Pondal

1.Caracterización e identificación do texto:

- Comenta os termos non normativos do texto.
- Compara as ideas lingüísticas de Pondal coas de Murguía.

2. Estrutura e técnicas literarias:

- Por que utiliza Pondal o neoloxismo celtia? Comenta o léxico, adxectivación e hipérbato.
- Que tipo de paisaxe suxire e que simbolizan os pinos?

3. Valoración e xuízo crítico:

- O poema en relación coa recuperación da lingua galega no Rexurdimento