

VALORES DE “SE”

1. PRONOMBRE PERSONAL CON FUNCIÓN DE COMPLEMENTO INDIRECTO

Equivale siempre a *le/les* y va seguido de *lo/la/los/las*. En estos casos se pone *se* en vez de *le/les* para evitar la cacofonía. Ejemplos:

Le di el trabajo a esa chica → *Se lo di*
Les mandé postales → *Se las mandé*
Le dije la verdad → Se la dije.
Le compré unos calcetines → Se los compré.

2. PRONOMBRE REFLEXIVO (COMPLEMENTO DIRECTO O INDIRECTO)

El sujeto realiza y recibe la acción. El *SE* desempeña la función de CDIR si no hay otro en la oración. Si hubiese ya otro CDIR, el *SE* desempeña la función de CIND. Además, cuando es CDIR se sustituye en femenino por “*la*” y cuando es CIND se sustituye por “*le*”.

Marta se lava (es CDIR porque no hay otro CDIR en la oración).
Marta se lava la cara (es CIND, porque *la cara* es CDIR).

3. PRONOMBRE RECÍPROCO (COMPLEMENTO DIRECTO O INDIRECTO)

El sujeto es múltiple (el verbo, por tanto, siempre va en plural) y la acción recae sobre ambos (mutuamente). El *SE* desempeña la función de CDIR si no hay otro en la oración. Si hubiese ya otro CDIR, el *SE* desempeña la función de CIND. Además, cuando es CDIR se sustituye en femenino por “*la*” y cuando es CIND se sustituye por “*le*”.

Alba y Antonio se odian (es CDIR porque no hay otro CDIR en la oración).
Eva y Beatriz se escriben cartas (es CIND, porque *cartas* es CDIR).

4. DATIVO DE INTERÉS

Es una forma átona (*se*) que resulta superflua, no es necesaria ni semántica ni sintácticamente. Su valor es sólo estilístico. Ejemplos:

Se tomó el café
Se bebió una cerveza

5. SE PRONOMINAL (no tiene función. Es parte del verbo)

5.1. Sólo existe la forma verbal acompañada del pronombre; obligatorias puras: jactarse, arrepentirse, atreverse, suicidarse.

5.2. Existe el verbo con y sin la forma pronominal pero el significado es diferente: ocuparse, acordarse, conformarse, admirarse, burlarse.

5.3. El cambio de significado es muy concreto; el pronombre añade un valor incoativo a la acción, marca su comienzo: irse, dormirse, marcharse.

Sintácticamente, la forma **se** funciona en todas estas construcciones como parte del PREDICADO. En muchas de estas construcciones, aparece un SUPLEMENTO regido por el verbo: *arrepentirse de*, *atreverse a*, *conformarse con*, *burlarse de*, etc.

6. SE DE PASIVA REFLEJA (no tiene función, se analiza con el verbo)

La presencia de SE impide la aparición de un CDIR. Tiene valor pasivo, por lo que el sujeto de la oración pasiva refleja se corresponde con el CDIR de la activa:

Publica libros → *Se publican libros.*

7. SE IMPERSONAL (no tiene función. Aparece en oraciones impersonales activas)

En Granada se vive bien.

En Estados Unidos se condena a muchos inocentes.