

Exercicios autoavaliáveis descargables sobre a unidade 5: O reinado de Isabel II. O significado do Sexenio democrático

1. Comentarios de texto.

MANIFESTO DE MANZANARES

«Españóis:

A entusiasta acollida que vai atopando nos pobos o exército liberal; o esforzo dos soldados que o compoñen, tan heroicamente amosado nos campos de Vicálvaro; o aplauso con que en todas partes foi recibida a noticia do noso patriótico alzamento, aseguran desde agora o triunfo da liberdade e das leis, que xuramos defender(...) Nós queremos a conservación do trono, pero sen camarilla que o deshonre; queremos a práctica rigorosa das leis fundamentais, mellorándoas, sobre todo a electoral e a da imprenta; queremos a rebaixa dos impostos fundada nunha estricta economía; queremos que se respecten nos empregos civís e militares a antigüidade e os merecementos; queremos arrancar ós pobos á centralización que os devora, dándolles a independencia local necesaria para que conserven e aumenten os seus intereses propios; e como garantía de todo isto queremos e exporemos baixo sólidas bases a Milicia Nacional(...). Nós temos consagradas á vontade nacional as nosas espadas, e non as envaiñaremos ata que estea cumprida.»

Cuartel Xeral de Manzanares a 6 de xullo de 1854. O xeneral do exército constitucional, O'Donnell.

Introdución onde se contextualice o texto dentro do período isabelino: pronunciamento que inicia o Bienio Progresista. Explicar as causas do pronunciamento, causas xerais (único medio de acceso ó poder político polo fraude electoral e o apoio da raíña ós moderados) e causas particulares (división do partido moderado co xurdimento da Unión Liberal de O'Donnell, corrupción do último goberno moderado). Hai que comentar que, pese ó moderantismo dos xefes do pronunciamento, estes aceptan peticións progresistas (Milicia Nacional, lei electoral, lei de prensa) solicitadas polas Xuntas formadas en distintas cidades, debido a que o pronunciamento non tivo inicialmente éxito. Rematar indicando as principais características do Bienio: goberno compartido por progresistas e unionistas coas súas principais medidas (Lei de Ferrocarrís, Desamortización de Madoz) e remate do período coa volta ó réxime moderado baixo o goberno de O'Donnell.

Redactado:

O manifesto de Manzanares está contextualizado no inicio do Bienio progresista (1854-56) e foi consecuencia da intención do goberno de reformar a Constitución de 1845 a fin de outorgar máis poder ao executivo en detrimento do Parlamento.

Estas intencións provocaron a reacción airada dos liberais progresistas e algúns sectores dos propios moderados, tras unha década na que o papel do poder lexislativo fora meramente simbólico e a vida política se restrinxira á Corte, influída pola existencia de poderosos grupos de presión (camarillas) que determinaban na práctica a estratexia política. Actuaban á marxe das Cortes buscando o favor real. E ademais a oposición política non podía influír na situación, dado o restrinxido número de votantes (1,1%) e o control electoral por parte do goberno

Todo iso conduciu ao pronunciamento de Vicálvaro, dirixido polo xeneral O'Donnell, un moderado crítico co goberno. Os militares non pretendían facer grandes cambios pero logo do fracaso da Vicalvarada, a reacción estendeuse co fin de conseguir o apoio dos

progresistas. Por iso o manifesto recolle pretensións progresistas e provocou a chamada de Isabel II ós progresistas para formar goberno, encabezado por Espartero con O'Donnell como ministro da guerra. Iniciábase o Bienio Progresista. O'Donnell era o líder ademais dunha nova formación política, chamada a Unión Liberal que se formara como consecuencia da división dos moderados.

As demandas expostas no citado manifesto urxían o cumprimento da Constitución e ían orientadas a unha reforma do sistema político, viciado pola actuación das camarillas da Corte e polo apoio da raíña sempre aos moderados. Non só se pedía o respecto á Constitución senón tamén a súa mellora: reforma da lei electoral, liberdade de imprenta, redución dos impostos, diminución do grao de centralización, dando mais poder ás autoridades locais e provinciais, e restauración da Milicia Nacional como garante do cumprimento da vontade do pobo.

O bienio así iniciado logrou aprobar leis tan importantes como a *Lei da Desamortización Xeral* de Madoz, que renovou a venda dos bens da igrexa e poxou tamén bens municipais e comunais. Outra lei importante foi a *Lei do Ferrocarril* que garantiu os beneficios ás empresas privadas que investisen na súa construción.

2. Orientacións para responder a cuestións teóricas da unidade 5.

2.1. Explicar as diferenzas entre carlistas e liberais

Debe comezarse por situar o nacemento do carlismo a finais do reinado de Fernando VII, máis como unha disputa ideolóxica (absolutismo - liberalismo) que dinástica. Hai que sinalar as diferencias ideolóxicas máis salientables: soberanía (real - nacional); poderes (monarquía absoluta - separación de poderes); etc., e os apoios cos que contan ambos. Concluír aludindo ás guerras civís entre carlistas e liberais (1833-39; 1872-76) e a persistencia do carlismo a pesar de ser derrotados nas mesmas.

2.2. Explicar as diferenzas entre moderados e progresistas no período isabelino

Explicar a orixe dos dous partidos políticos nos anos trinta —a diferente postura ante o Estatuto Real— incidindo no seu carácter de partidarios do liberalismo, pero con diferenzas en canto a maior ou menor ampliación dos dereitos e ó modelo de organización estatal: sufraxio, dereitos (asociación, expresión), papel da Coroa e da Igrexa, desamortización, política económica, etc. Resumir o papel destes *partidos de notables* ó longo do reinado de Isabel II: o recurso ós pronunciamentos —sobre todo polos progresistas— debido ó fraude electoral e ó apoio da raíña ós moderados; as principais medidas adoptadas polos moderados (Constitución de 1845, creación da Garda Civil, Concordato coa Igrexa en 1851...) e polos progresistas (Constitución de 1837, desamortizacións, ferrocarril...) nos seus períodos de goberno.

2.3. Explicar as principais características do Bienio Progresista (1854-56)

Enmarcalo dentro do período isabelino como a única etapa de goberno dos progresistas, xunto co novo partido da Unión Liberal, destacando o seu acceso ó goberno como consecuencia dun pronunciamento. Principais medidas adoptadas durante este período: desamortización de Madoz, Lei do Ferrocarril e proxecto de Constitución. Resaltar, sinalando a súa transcendencia, as dúas primeiras. Fin do Bienio provocado polos conflitos sociais e a retirada do apoio de O'Donnell a Espartero, iniciándose unha nova etapa moderada co restablecemento da Constitución de 1845.

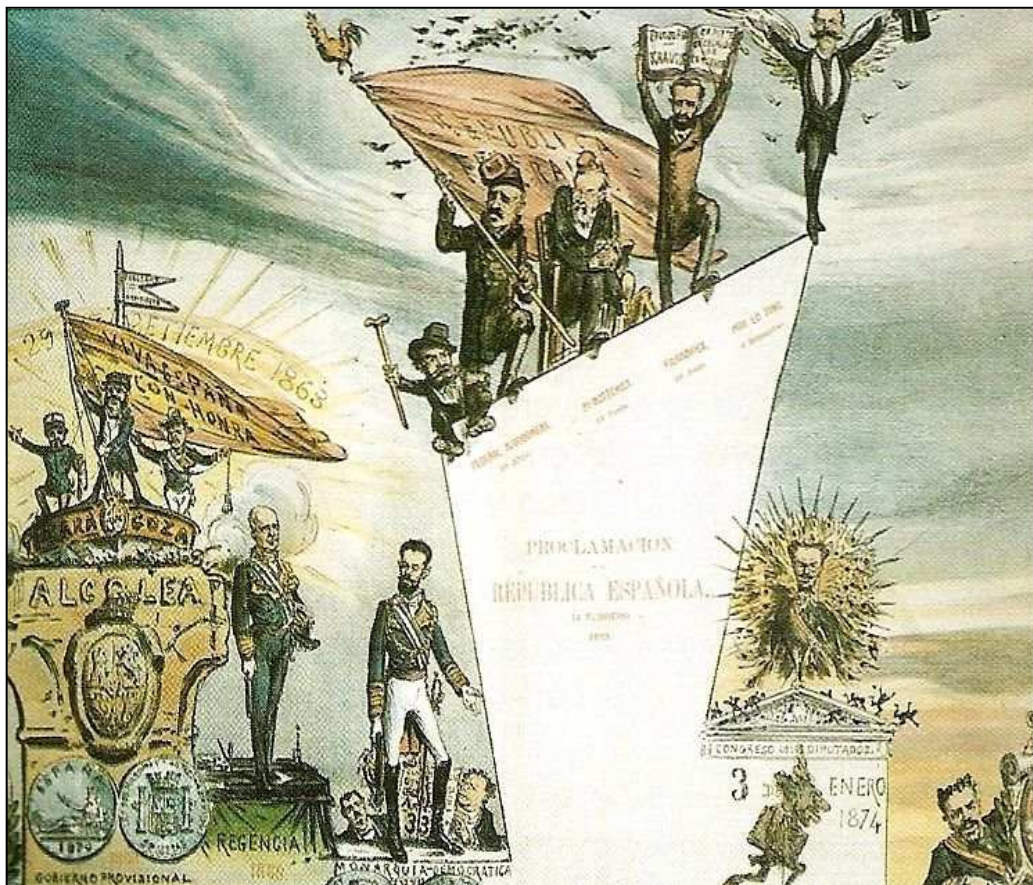
2.4. Explicar as principais medidas no proceso de consolidación do liberalismo

Explicar as distintas medidas destacando a súa importancia, enmarcándoas dentro do período isabelino e das diferencias entre moderados e progresistas: Centralismo (organización provincial e administrativa, uniformización lexislativa); orde pública e defensa da propiedade burguesa (Garda Civil, Código Penal); reformas económicas (desamortizacións, Lei de Ferrocarril, reforma fiscal); relación coa Igrexa (Concordato de 1851); reforma educativa e existencia dun réxime constitucional como característica básica do liberalismo (Constitución de 1845).

2.5. Explicar o Sexenio Democrático (1868-1874)

Débese de facer só mención dos principais problemas do período de maneira resumida. Pronunciamento e revolución como consecuencia da crise da Monarquía isabelina. A Constitución progresista de 1869: artigos que supoñen unha maior novidade (sufraxio universal masculino, dereitos de reunión e asociación, liberdade de cultos). O fracaso da monarquía de Amadeo: división dos progresistas; conflictividade social e guerra carlista. A I República: falta de apoio, división entre os republicanos (unitarios - federais), cantonalismo e conflitos sociais. A ditadura de Serrano como preparación da restauración da dinastía borbónica e retorno á *orde*.

3. Comentario dunha caricatura de época



Debuxo da revista satírica "La madeja". 1874

Cuestións a ter en conta:

- Describe cada un dos personaxes representados no debuxo.
- Comenta que etapas amosa e as diferenzas entre cada un dos períodos.
- Relaciona o Sexenio Democrático coa época entre 1868 e 1874.

Resposta:

De esquerda a dereita podemos ver aos militares victoriosos na batalla de Alcolea, que significou a caída definitiva do réxime isabelino, levantando unha bandeira de España que contén a inscrición “Viva España con honra” (lema da revolución de 1868).

- O xeneral Prim, rexente mentres se elixía un candidato para o trono.
- A Amadeo de Savoia, representante dunha etapa de monarquía democrática.
- No mais alto, aos presidentes dos sucesivos gobernos republicanos, baixo os cales hai unhas inscricións que caricaturizan a súa xestión. Figueras (“federal algodoeira” polas súas concesións aos industriais deste sector), Pi i Margall, Salmerón e Castelar.
- O xeneral Pavía que en 1874 (o 3 de xaneiro como se ve na inscrición) disolveu a Asemblea para impedir a formación dun goberno de centro-esquerda.
- Polo ángulo dereito asoma a imaxe de Martínez Campos, do que o pronunciamento en decembro do mesmo ano, significou a Restauración da monarquía borbónica na persoa de Alfonso XII.

Na mesma orde, as etapas representadas son as seguintes:

- Trunfo da Revolución, despois da batalla de Alcolea
- Goberno provisional e rexencia de Prim
- Reinado de Amadeo de Savoia
- Constitución da República, que ocupa a posición predominante no conxunto.
- Golpe de Estado do xeneral Pavía.
- E, comezando a se asomar, a próxima Restauración borbónica.

A posición que ocupa cada un dos personaxes reflicte un xuízo de valor sobre as etapas que se representaron así:

- A batalla de Alcolea ten un lugar preferente e represéntase rodeada de gloria, como punto de partida do trunfo revolucionario.
- A rexencia de Prim é considerada como unha transición.
- O reinado de Amadeo de Savoia ocupa o lugar mais baixo de todo o grupo, o que significa unha valoración negativa e pode demostrar a ideoloxía republicana do autor ou autora.
- Dinámica ascendente no proceso de establecemento da República, dende as propostas federalistas de Pi i Margall ata o unitarismo de Castelar, que abandonou a vía federalista e reformista.
- O golpe do xeneral Pavía é mostrado como un baixón na dinámica republicana, como un avance da súa destrución.
- A Restauración borbónica, represéntase como unha ameaza que contribuirá á fin definitiva da República.

A etapa que transcorre entre 1868 e 1874 chámase Sexenio Democrático pola democratización do sistema político, baseado no sufraxio universal e na plena soberanía nacional, ademais da implantación dun amplo sistema de liberdades públicas e privadas: liberdade de imprenta, de reunión e de asociación.

Reforma do ensino.

Descentralización do poder e democratización dos concellos e deputacións.

Abolición da escravitude nas colonias.

Formación dun sistema de oposicións a xuíces que puxo fin aos nomeamentos polo goberno e garantiu a independencia da xustiza.

Restablecemento do xurado nos xuízos.

En definitiva, constituíu unha etapa sen precedentes na historia de España polo alcance dos seus obxectivos e pola extensión das súas reformas, aínda que as perspectivas foron coartadas dada a confluencia de intereses entre a oligarquía española, os canovistas, algúns radicais e incluso os demócratas que desexaban a “volta alfonsina”.