

EJERCICIOS AUTOEVALUABLES: 1ª QUINCENA

1. Indica cuáles son los elementos de la comunicación en las siguientes situaciones:

- a) Transmisión radiada de un partido de fútbol.
- b) Una conferencia sobre arquitectura contemporánea.
- c) Un guardia de circulación que detiene el tráfico para que pase una anciana.
- d) Julio Iglesias hace publicidad de un reloj en una valla publicitaria.
- e) Suena el despertador por la mañana.

2. Señala la función del lenguaje que predomina en cada uno de las secuencias siguientes:

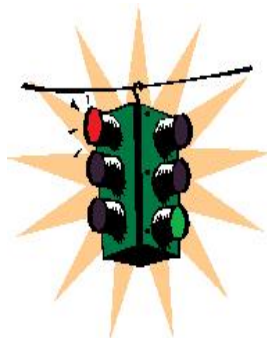
- a) No te vayas.
- b) El elefante es un paquidermo
- c) ¿Me oyes?
- d) La noche está estrellada y tiritan, azules, los astros, a lo lejos.
- e) Ojalá llegue bien.
- f) *Surgir* se escribe con “g”.

3. Identifica en las siguientes señales el significante y el significado.

1



2



3



4. Lee atentamente el siguiente texto de André Martinet, perteneciente a *Elementos de lingüística general* y contesta a las cuestiones:

Se oye decir con frecuencia que el lenguaje humano es articulado. Los que así se expresan tendrían probablemente dificultad para definir exactamente lo que ellos entienden por esto. Pero no hay duda de que este término responde a un rasgo que caracteriza efectivamente a todas las lenguas. Conviene, no obstante, precisar esta noción de articulación del lenguaje y tener en cuenta que se manifiesta en dos planos diferentes; cada una de las unidades que resultan de una primera articulación es a su vez articulada en unidades de otro tipo.

La primera articulación del lenguaje es aquella con arreglo a la cual todo hecho de experiencia que se vaya a transmitir, toda necesidad que se desee hacer conocer a otra persona, se analiza en una sucesión de unidades, dotadas cada una de forma vocal y de un sentido. (...) Es manifiesta la economía de esta primera articulación. Se podrá imaginar un sistema de comunicación en el que a una situación determinada, a un hecho de experiencia dado correspondiera un grito particular (...), la memoria del hombre no podría almacenarlos (...)

Cada una de estas unidades de la primera articulación presenta un sentido y una forma (...) La forma vocal es analizable en una sucesión de unidades. Esto es lo que se designará como segunda articulación (...). Es evidente la economía que representa esta segunda articulación. Si tuviéramos que hacer corresponder a cada unidad significativa mínima una producción vocal específica e inanalizable, tendríamos necesidad de distinguir millares, lo que sería incompatible con las posibilidades articulatorias y la sensibilidad auditiva del ser humano.

- a) Según el texto de Martinet, explica qué significa que el lenguaje está articulado.
- b) Expón las características fundamentales de las dos articulaciones.
- c) Indica cómo se manifiesta la economía lingüística.

EJERCICIOS AUTOEVALUABLES: 1ª QUINCENA

SOLUCIONARIO

1. Indica cuáles son los elementos de la comunicación en las siguientes situaciones:

Solución

Elementos	Situaciones comunicativas				
	a	b	c	d	e
Emisor	Locutor Transmisor: aparato de radio	Conferenciante	Guardia	Empresa relojera Locutor: Julio Iglesias	Quien lo pone Transmisor: aparato
Receptor	Radioyente	Público	Automovilistas	Público	Quien lo oye
Mensaje	Lo que el locutor diga	Sus palabras	Pare	Texto	Es hora
Canal	Ondas hertzianas	Aire	Aire	Vallas	Aire
Código	Lengua oral	Lengua oral	Visual-auditivo	Iconico verbal - escrito	Sonido convencional
Referente	Dependerá del contexto lingüístico y extralingüístico de cada acto comunicativo: factores espacio-temporales, sociales, personales de cada uno de los que intervienen...				

2. Señala la función del lenguaje que predomina en cada uno de las secuencias siguientes:

Solución:

- a) Apelativa
- b) Referencial
- c) Fática
- d) Poética.
- e) Expresiva o emotiva
- f) Metalingüística

3. Identifica en las siguientes señales el significante y el significado.

Solución:

Significante	Significado
1. Un octógono rojo con la palabra STOP en blanco	1. Atención. Es obligatorio pararse
2. Un semáforo con una luz roja hacia un lado y una luz verde hacia otra	2. La luz roja significa que hay que parar. La luz verde significa que hay que circular
3. Un rombo con el dibujo de una persona en el medio trabajando	3. Precaución, obras

4. Lee atentamente el siguiente texto de André Martinet, perteneciente a *Elementos de lingüística general* y contesta a las cuestiones:

Solución:

- a) Significa que está jerarquizado, de forma que cada unidad incluye a las unidades inferiores.
- b) La primera articulación incluye a las unidades con significante y significado. Esto permite a los hablantes de una lengua no tener que utilizar para cada hecho de experiencia un grito diferente.
La segunda articulación la materia fónica (con significante, pero sin significado) también se segmenta en unidades
- c) En la primera articulación se manifiesta permitiendo al hablante no tener que recordar gritos diferentes para cada situación.
En la segunda articulación se manifiesta porque no es necesario para cada grito una unidad no significativa (fonema) diferente. Con unos pocos fonemas construimos todas las palabras del idioma.