

## Os tempos de pasado

### ■ Imparfait

É un tempo moi regular. Fórmase sobre o tema de presente (que se obtén da 1ª persoa do plural do presente de indicativo eliminando a terminación **-ons**) engadindo as seguintes terminacións:

**-ais, -ais, -ait, -ions, -iez, -aient.**

Exemplos:

Verbo	1ª persoa do plural do presente de indicativo	Imparfait
Parler	Nous <b>parlons</b>	Je <b>parlais</b> , tu <b>parlais</b> , il <b>parlait</b> ...
Finir	Nous <b>finissons</b>	Je <b>finissais</b> , tu <b>finissais</b> , il <b>finissait</b> ...
Partir	Nous <b>partons</b>	Je <b>partais</b> , tu <b>partais</b> , il <b>partait</b> , ...
Lire	Nous <b>lisons</b>	Je <b>lisais</b> , tu <b>lisais</b> , il <b>lisait</b> , nous <b>lisions</b> , ...
Connaître	Nous <b>connaissons</b>	Je <b>connaissais</b> , tu <b>connaissais</b> , ...

### ■ Passé Composé

Trátase dun tempo composto de verbo auxiliar e participio.

**O auxiliar** É case sempre “avoir”, agás os reflexivos (levan **se** no infinitivo: se laver, se doucher, .. ) e unha pequena listaxe de verbos que forman os tempos compostos con “être” (**aller/venir - arriver/partir - naître/mourir - entrer - rester - tomber**), e os seus compostos.

Hai tamén un grupo de verbos que se poden conxugar cos dous auxiliares (**monter/descendre – sortir – passer – retourner – rentrer**), pero non indiferentemente. Depende de que sexa o suxeito o que recibe a acción (être) ou de que exista na frase un complemento directo (avoir).

Non é tan difícil como parece. Comproba os exemplos:

Verbo	Exemplo	Explicación
Monter	J'ai monté <u>la valise</u> au 1er étage Je suis monté au 1er étage	Subes a maleta. Subes ti
Descendre	J'ai descendu <u>les bagages</u> Je suis descendu	Baixas a equipaxe Baixas ti.
Passer	J'ai passé <u>une semaine</u> en Italie Je suis passé chez toi ce matin	Pasaches unha semana Pasaches ti
Retourner	J'ai retourné <u>le disque</u> Je suis retourné	Dáslle a volta ao disco Vólveste ti.
Sortir	J'ai sorti <u>mon portefeuille</u> Je suis sorti à 8 heures	Sacas a carteira Saes (ti)
Rentrer	J'ai rentré <u>ma voiture</u> au garage Je suis rentré à la maison	Gardas/metes o coche no garaxe Volves ou entras de novo (ti)

No *passé composé*, o auxiliar (*avoir/être*) vai en presente. Observa os exemplos:

- *J'ai organisé une fête chez moi*      – *Ils sont partis à huit heures*
- *Nous avons fini nos devoirs*      – *Vous êtes allés à la piscine*

### O participio

Non ten a mesma forma para todos os verbos. Como norma xeral:

- Os verbos que rematan o infinitivo en **-er**, forman o participio en **-é** : *Parler > parlé, chanter > chanté, danser > dansé, aller > allé, ...*
- Moitos dos rematados en **-ir**, forman o participio en **-i**, pero non todos (!): *Partir > parti, sentir > senti, finir > fini..., pero venir > venu*
- Aquí tes unha listaxe dos máis comúns, que debes saber necesariamente:

[e]	[i]	[y]	autres
Verbes en -er	<i>finir → fini</i>	<i>venir → venu</i>	<i>faire → fait</i>
	<i>partir → parti</i>	<i>lire → lu</i>	<i>craindre → craint</i>
+	<i>prendre → pris</i>	<i>attendre → attendu</i>	<i>peindre → peint</i>
	<i>mettre → mis</i>	<i>avoir → eu</i>	<i>mourir → mort</i>
<i>être → été</i>	<i>dire → dit</i>	<i>vouloir → voulu</i>	<i>ouvrir → ouvert</i>
<i>naître → né</i>	<i>écrire → écrit</i>	<i>pouvoir → pu</i>	<i>offrir → offert</i>

### Concordancia

Cando o auxiliar é **être**, o participio concorda co suxeito en xénero e número: *elle est partie, nous nous sommes baignés, ...*

Cando o auxiliar é **avoir**, o participio concorda co obxecto directo, **só** se este vai anteposto : *les histoires que tu as racontées sont vraiment intéressantes, ces films, je les ai tous vus, ...*

Esta norma ten algunhas excepcións:

- Cando o OD “**l’**” **substitúe a unha proposición**, o participio mantense invariable:

*Exp.- Il est arrivé en retard, comme tu l'avais prévu<sup>1</sup>.*

- Se o OD é “**en**”, como é unha forma neutra, o participio tamén se mantén invariable:

*Exp.- Nous avons acheté des sandwiches et nous en avons mangé la moitié.*

- Cando o **participio vai seguido dun infinitivo**, só se concorda se o OD pode realizar a acción expresada polo infinitivo:

*Exp.-Les acteurs que j'ai vus jouer étaient très bons<sup>2</sup>.*

*Pero*

*Exp.-La scène que j'ai vu jouer était amusante<sup>3</sup>.*

<sup>1</sup> « l’ » substitúe, neste caso, a proposición « il est arrivé en retard »

<sup>2</sup> Os actores poden representar ou actuar.

<sup>3</sup> As escenas non poden actuar nin representar un rol.

## 👉 Ollo!

“Fait” (participio do verbo *faire*) mantense sempre invariable cando vai seguido dun infinitivo:

*Exp.-La maison que j'ai fait construire est trop petite.*

## ■ Plus-que-parfait

Este tempo ten unha formación similar ao *passé composé* e exactamente as mesmas concordancias.

A única diferenza é que o *plus-que-parfait* leva o auxiliar en “imparfait” (o *passé composé* lévao en presente!).

Observa os exemplos:

### **Passé Composé**

- J'ai organisé une fête chez moi
- Ils sont partis à huit heures

### **Plus-que-parfait**

- J'avais organisé une fête chez moi
- Ils étaient partis à huit heures

No que respecta ao seu uso, expresa unha acción anterior a outra acción pasada:

*Exp.- Ce matin, je n'ai fait que les devoirs de maths. Le travail de français, je l'avais déjà fait hier soir.*

## Os indicadores de tempo (pasado)

Aujourd'hui	Hoxe	L'année précédente	O ano anterior
Ce matin/ce soir <sup>4</sup>	Esta mañá/tarde	L'année d'avant	
Cet après-midi/cette nuit <sup>4</sup>	Esta tarde/noite	Deux semaines plus tôt	Dúas semanas antes
Hier	Onte	Deux semaines auparavant	
Avant-hier	Antonte	Huit jours plus tard	Oito días despois
Il y a deux semaines	Hai dúas semanas	En 1999	En 1999
L'année dernière	O ano pasado	Au XX <sup>e</sup> siècle	No século XX
Ce jour-là	Ese día	Au Moyen Âge	Na Idade Media
Ce matin-là/ce soir-là	Aquela mañá/tarde	Autrefois	Antigamente
À ce moment-là	Naquel momento	À cette époque-là, à l'époque	Naquela época, na época, daquela
Cette année-là	Aquel ano	Depuis <sup>5</sup>	Dende /dende entón
La veille	A véspera	Avant /Après	Antes/despois
L'avant-veille	A antevéspera		

<sup>4</sup> **Après-midi**: despois de comer/ **Soir**: tarde, tardiña, noitiña, serán / **Nuit**: noite (tempo de durmir)

<sup>5</sup> **Depuis** nunca significa “despois”

## As accións

Accepter/refuser	Aceptar/rexeitar	Se réveiller/s'endormir	Esptar/durmirse
Acheter/vendre	Comprar/vender	Survivre/périr	Sobrevivir/perecer
Aller/venir	Ir/vir		
Aimer/ détester	Gustar/detestar	Etudier – travailler	Estudar - traballar
Connaître/méconnaître	Coñecer/descoñecer	Chercher - trouver	Buscar - atopar
Economiser/dépenser	Aforrar/gastar	Demander - donner	Pedir - dar
Gagner/perdre	Gañar/perder	Demander - répondre	Preguntar - contestar
Maîtriser/être nul	Dominar/ser nulo	Grandir-élever	Crece – criar
Munir/démunir (fournir)	Abastecer/desprover	Jouer à – jouer de	Xogar – tocar
Naître /mourir	Nacer/morrer	Se loger - déménager	Aloxarse - mudar
Obéir/désobéir	Obedecer/desobedecer	S'occuper - abandonner	Encargarse - abandonar
Partir/revenir	Marchar/Volver	Souffrir – jouir de	Sufrir – gozar
Pleurer/rire	Chorar/rir	Souhaiter - obtenir	desexar - obter
Prêter/emprunter	Prestar/pedir prestado		
Rester/ s'en aller	Quedar/marchar	Devenir	Facerse, chegar a ser
Réussir/échouer	Ter éxito/fracasas	Engueuler	Rifar
S'amuser/s'ennuyer	Divertirse/aburrirse	Profiter de	Aproveitar
S'attrister/se réjouir	Entristecerse/alegrarse	Se débrouiller	Desenvolverse
S'habiller/se déshabiller	Vestirse/espirse	S'engager à	Comprometerse
S'inscrire/renoncer	Apuntarse/ renunciar	Se mettre à l'abri	Gorecerse
S'intéresser à/mépriser	Interesarse/desprezar	Se nourrir	Alimentarse
Se marier/divorcer	Casar/divorciarse	Se servir de	Valerse, usar