

UNIDADE 1. EXERCICIOS DE AUTOAVALIACIÓN.

Πράξις 1

1. Sabendo que ἄνθρωπος significa *home* e ἀγαθός significa *bo*, traduce as seguintes formas:

τὸν ἄνθρωπον, ἀνθρώπου, τῶν ἀνθρώπων, τὸ ἀγαθόν, ἀνθρώποις, ὁ ἄνθρωπος ἀγαθός

2. Sinala o xenitivo singular dos seguintes nomes e explica.

ἀρχή, νεανίας, ἐλαία, νόμος, ἀργυροῦς, δίψα, ἔργον, πολίτης, Ἀθηνᾶ

3. Declina en singular

- a) ὁ καλὸς ἄνθρωπος
- b) ὁ ἀγαθὸς νεανίας
- c) ἡ ἀγαθὴ νῆσος

Πράξις 2

3. Analiza as seguintes formas verbais e indica a que tipo dos presentes estudados corresponden. Escribe o seu significado.

ἐδίδομεν, λαμβάνουσιν, ἐβασίλευον, γηράσκεις, δίδωσι, λέγει, ζεύγνυμι, ἐτιπρώσκετε.

4. Escribe a forma correspondente do presente de indicativo dos seguintes verbos e tradúcea:

ἔκλεπτες, ἐκάλυπτον, ἐδάκνυτε, ἐβόσκομεν, ἠΰρισκε, ἡμαρτάνομεν, ἔβλωσκες.

5. Traduce as seguintes frases e cambia os verbos ao presente.

- a) Οὐδὲν ἐκάλυπτε τὰ κακά.
- b) Ὁ Κῦρος ἠσθάνετο τὸ ἔργον τῆς γυναικός.
- c) Ἐγὼ σοι ἐδείκνυνον τοὺς λιπαροὺς Σικελείας ἀγρούς.
- d) Οἱ στρατιῶται ἐν τοῖς ὅρεσι τὸν πόλεμον ἀπεδίδρασκον.
- e) Διεβάλλετε τὸν στρατηγὸν τῶν τρόπων.
- f) Ὁ στρατηγὸς ἐστρατοπεδεύσατο ὑπὸ τοῖς πρὸς ἐσπέραν ὅρεσι τῆς Μαντινείας.

Πράξις 3

6. Traduce as seguintes frases e indica a función dos acusativos.

- a) Ἀγγελίαν φέρω χαλεπὴν.
- b) Ἐκεῖ πέντε ἡμέρας σε μένω.
- c) Δαρεῖος ἐβασίλευσε τριάκοντα καὶ ἕξ ἔτη.
- d) Ὁ ἄνθρωπος καὶ ὁ ἵππος διάφοροι τὴν φύσιν εἰσιν.
- e) Διδάσκω τοὺς μαθητὰς τὴν γραμματικὴν.
- f) Ἦκω εἰς μεγάλην ἀπορίαν.
- g) Νάρκισσος ἦν εἶδος κάλλιστος.
- h) Ἡ πόλις ὀκτὼ σταδίους τοῦ ποταμοῦ ἀπέχει.
- i) Ἡ ἔξοδος τῆς δίκης εἰς τὸ δικαστήριον χαλεπὴ ἦν.
- j) Ὁ βίος πολλὰ ἀνθρώπους διδάσκει.

Πράξις 4

7. Di en que caso e número están e a que declinación pertencen (indicando o xénero e o tema) as seguintes palabras do texto 1 e indica o seu xenitivo singular e o seu nominativo plural:
μῆλον, Ἥρα, Ἀθηνᾶ, Ἑρμῆν, δῶρα, πασῶν, πολέμου.
8. Indica palabras galegas relacionadas coas seguintes palabras gregas: πολέμου, γάμον, Ἀφροδίτην.

Πράξις 5

9. Sinala todos os nomes e adxectivos da primeira e da segunda declinación do texto 2, indicando en que caso están, a que temas pertencen, o seu xénero e o seu número.
10. De quen dependen os infinitivos do texto?
11. Indica as palabras galegas relacionadas con: αἰσθόμενος, στρατεῖαν, βασιλέων, μανίαν
12. Troia aparece en expresións correntes para expresar un gran conflito ou desorde. Coñeces algunha?
13. Traduce o texto.

UNIDADE 1. EXERCICIOS DE AUTOAVALIACIÓN. SOLUCIONARIO

Πράξις 1

1. Sabendo que ἄνθρωπος significa *home* e ἀγαθός significa *bo*, traduce as seguintes formas:

τὸν ἄνθρωπον: (a) o home.

ἀνθρώπου: de (un) home.

τῶν ἀνθρώπων: dos homes.

τὸ ἀγαθόν: o bo, o ben.

ἀνθρώποις: para (uns) homes.

ὁ ἄνθρωπος ἀγαθός: o home é bo.

2. Sinala o xenitivo singular dos seguintes nomes e explica.

ἀρχή: xenit. ἀρχῆς. É un tema en -η (1ª declinación).

νεανίας: xenit. νεανίου. É un masculino da 1ª (tema en -α).

ἐλαία: xenit. ἐλαίας. É un tema en alfa pura, porque precede -ι-.

νόμος: xenit. νόμου. É un masculino da 2ª (tema en -ο).

ἀργυροῦς: xenit. ἀργυροῦ. É un adxectivo contracto. Xenit. sing. masc./neutro.

δίψα: xenit. δίψης. É un tema en alfa mixta (non precede ρ, ι, ε).

ἔργον: xenit. ἔργου. É un neutro da 2ª (tema en -ο).

πολίτης: xenit. πολίτου. É un masculino da 1ª (tema en -α).

᾿Αθηνᾶ: xenit. ᾿Αθηνᾶς. É un contracto da 1ª (nótese o acento circunflexo).

3. Declina en singular

a) ὁ καλὸς ἄνθρωπος:

nom. ὁ καλὸς ἄνθρωπος

voc. καλὲ ἄνθρωπε

ac. τὸν καλὸν ἄνθρωπον

xen. τοῦ καλοῦ ἀνθρώπου

dat. τῷ καλῷ ἀνθρώπῳ

b) ὁ ἀγαθὸς νεανίας:

nom. ὁ ἀγαθὸς νεανίας

voc. ἀγαθὲ νεανία

ac. τὸν ἀγαθὸν νεανίαν

xen. τοῦ ἀγαθοῦ νεανίου

dat. τῷ ἀγαθῷ νεανίᾳ

c) ἡ ἀγαθὴ νῆσος:

nom. ἡ ἀγαθὴ νῆσος:

voc. ἀγαθὴ νῆσε

ac. τὴν ἀγαθὴν νῆσον

xen. τῆς ἀγαθῆς νήσου

dat. τῇ ἀγαθῇ νήσῳ



Πράξις 2

4. Analiza as seguintes formas verbais e indica a que tipo dos presentes estudados corresponden. Escribe o seu significado.

ἐδίδομεν: 1ª plur. impf. act. de δίδω-μι, radical atemático con reduplicación: *dar*.

λαμβάνουσιν: 3ª plur. pres. indic. act. de λαμβάν-ω, tem. con infix nasal e sufijo -αν-: *coller*.

ἐβασίλευον: 3ª plur. impf. indic. act. de βασιλεύ-ω, temático con sufijo -y- (iode): *reinar*

γηράσκεις: 2ª sing. pres. indic. act. de γηράσκ-ω, con suf. -σκ-: *avellentar*.

δίδωσι: 3ª sing. pres. indic. act. de δίδω-μι, radical atemático con reduplicación: *dar*.

λέγει: 3ª sing. pres. indic. act. de λέγ-ω, radical temático: *dicir*.

ζεύγνυμι: 1ª sing. pres. indic. act. de ζεύγνυμι, temático con suf. -νυ-: *xunguir*.

ἐτιτρώσκετε: 2ª plur. imperf. indic. act. de τιτρώσκ-ω, tem. con redupl. e suf. -σκ-: *ferir*.

5. Escribe a forma correspondente do presente de indicativo dos seguintes verbos e tradúcea:

ἔκλεπτες: κλέπτεις: *roubas*.

ἐκάλυπτον: καλύπτω / καλύπτουσι: *tapo / tapan*.

ἐδάκνυτε: δάκνυτε: *mordedes*.

ἐβόσκομεν: βόσκομεν: *apacentamos*.

ἤϊρισκε: εὔρισκει: *atopa*.

ἡμαρτάνομεν: ἁμαρτάνομεν: *erramos*.

ἔβλωσκες: βλώσκεις: *chegas*.

6. Traduce as seguintes frases e cambia os verbos ao presente.

a) Οὐδὲν ἐκάλυπτε τὰ κακά.

Nada ocultaba as malas accións (καλύπτει).

b) Ὁ Κῦρος ἡσθάνετο τὸ ἔργον τῆς γυναικός.

Ciro dábase conta do feito da muller (αἰσθάνεται).

c) Ἐγὼ σοι ἐδείκνυνον τοὺς λιπαροὺς Σικελείας ἀγρούς.

Eu mostrábache os fértiles campos de Sicilia (δεικνύω).

d) Οἱ στρατιῶται ἐν τοῖς ὄρεσι τὸν πόλεμον ἀπεδίδρασκον.

Os soldados evitaban a guerra nas montañas (ἀποδιδράσκουσιν).

e) Διεβάλλετε τὸν στρατηγοῦ τρόπον.

Censurabades a actitude do xeneral (διαβάλλετε).

f) Ὁ στρατηγὸς ἐστρατοπεδεύσατο ὑπὸ τοῖς πρὸς ἐσπέραν ὄρεσι τῆς Μαντινείας.

O xeneral acampou cabo dos montes occidentais de Mantinea (στρατοπεδεύεται).

Πράξις 3

7. Traduce as seguintes frases e indica a función dos acusativos.

- a) Ἀγγελίαν φέρω χαλεπήν.
Traio unha noticia penosa. Acusativo CD.
- b) Ἐκεῖ πέντε ἡμέρας σε μένω.
Agárdote aquí cinco días. πέντε ἡμέρας, CC de duración; σε, acus. CD
- c) Δαρείος ἐβασίλευσε τριάκοντα καὶ ἑξ ἔτη.
Darío reinou trinta e seis anos. τριάκοντα καὶ ἑξ ἔτη CC de duración.
- d) Ὁ ἄνθρωπος καὶ ὁ ἵππος διάφοροι τὴν φύσιν εἰσιν. CC de relación.
O home e o cabalo son diferentes en canto á súa natureza.
- e) Διδάσκω τοὺς στρατιώτας τὴν γραμματικὴν.
Ensino a gramática aos soldados. Dobre acus.: de persoa (CD) e de cousa (CC).
- f) Ἦκω εἰς μεγάλην ἀπορίαν.
Chego a unha gran dificultade. CC de dirección.
- g) Νάρκισσος ἦν εἶδος κάλλιστος.
Narciso era o máis fermoso polo seu aspecto. CC de relación.
- h) Ἡ πόλις ὀκτὼ σταδίου τοῦ ποταμοῦ ἀπέχει.
A cidade dista oito estadios do río. CC de extensión.
- i) Ἡ ἔξοδος τῆς δίκης εἰς τὸ δικαστήριον χαλεπὴ ἦν.
A saída do xuízo cara ao cárcere era difícil. CC de dirección.

Πράξις 4

8. Di en que caso e número están e a que declinación pertencen (indicando o xénero e o tema) as seguintes palabras do texto 1 e indica o seu xenitivo singular e o seu nominativo plural: μῆλον, Ἦρα, Ἀθηνᾶ, Ἑρμῆν, δῶρα, πασῶν, πολέμου.

palabra	caso	declinación	xénero	tema	X.sg.	N.pl.
μῆλον	acus. sing.	2 ^a	neutro	Tema en -o	μήλου	μήλα
Ἦρα	dat. sing.	1 ^a	femin.	Tema en -a	Ἠρας	-----
Ἀθηνᾶ	dat. sing.	1 ^a	femin.	Tema en -a	Ἀθηνᾶς	-----
Ἑρμῆν	acus. sing.	1 ^a	mascul.	Tema en -a	Ἑρμοῦ	-----
δῶρα	acus. plur.	2 ^a	neutro	Tema en -o	δώρου	δῶρα
πασῶν	xen. plur.	1 ^a	femin.	Tema en -a	πάσης	πάσαι
πολέμου	xen. sing.	2 ^a	mascul.	Tema en -o	πολέμου	πόλεμοι

9. Indica palabras galegas relacionadas coas seguintes palabras gregas: πολέμου, γάμον, Ἀφροδίτην.

πολέμου: polémica, polémico/-a, polemista, polemizar.

γάμον: bigamia, bígamo/-a, fanerógama, monogamia, monógamo/-a.

Ἀφροδίτην: hermafrodita, afrodisiáco.

Πράξις 5

- 10.** Sinala todos os nomes e adxectivos da primeira e da segunda declinación do texto 2, indicando en que caso están, a que temas pertencen, o seu xénero e o seu número.

Μενέλαος: nom. sing. masc., 2ª declinación, tema en -ο.

αἰσθόμενος: nom. sing. masc. partic. aoristo de αἰσθάνομαι, 1ª e 2ª, tema en -ο /-α:
declínase como un adxectivo de tres terminacións en -ος, -η, -ον

άρπαγήν: ac. sing. fem. dun nome da 1ª, tema en -α: άρπαγή, -ης

Μυκήνας: ac. plur. fem. dun nome propio da 1ª que só ten plur, tema en -α: Μυκῆναι, -ῶν.

στρατείαν: ac. sing. fem. dun nome da 1ª, tema en alfa pura: στρατεία, -ας.

Τροίαν: ac. sing. fem. dun nome propio da 1ª, tema en alfa pura.: Τροία, -ας.

ἕκαστον: ac. sing. masc. dun adxectivo/pronome. 1ª e 2ª, temas en -ο, -α: -ος, -η, -ον.

ὄρκων: xen. plur. masc., 2ª decl., tema en -ο.

πολλῶν: do adxectivo irregular πολύς, πολλή, πολύ. Declínase como un adxectivo tipo
ἀγαθός, salvo en nom., voc. e acus sing. masc. e neutro, que se declinan como un tema
en -υ, cunha soa lambda. 1ª, 2ª, (3ª), temas en -α, -ο, (-υ).

προθύμων: xen. plur. masc. de πρόθυμος, -ον. 2ª declin., tema en -ο.

Ἰθάκην: ac. sing. fem. da 1ª, tema en -α: Ἰθάκη, -ης.

βουλόμενος: nom. sing. masc. partic. pres. de βούλομαι. 1ª e 2ª, temas en -ο, -α.

μανίαν: ac. sing. fem. dun nome da 1ª en alfa pura: μανία, -ας.

- 11.** De quen dependen os infinitivos do texto 2?

ἀθροίζειν e στρατολογεῖν, de δέεται

στρατεύεσθαι, de προθύμων

στρατεύεσθαι, de βουλόμενος

- 12.** Indica as palabras galegas relacionadas con: αἰσθόμενος, στρατείαν, βασιλέων, μανίαν.

a) αἰσθόμενος

- estético 'relativo á percepción da beleza', do gr. αἰσθητικός, que percibe polos sentidos, derivado en -ικός, indicando *pertenza*, da raíz do verbo αἰσθάνομαι.

- anestesia 'privación da sensibilidade', do gr. ἀναισθησία *insensibilidade*, composto da partícula negativa αν- (ante vogal, correspondente a α- ante consoante) e da raíz do verbo αἰσθάνομαι.

b) στρατείαν:

- *estratexia* 'arte de concibir, preparar e dirixir accións militares en grande escala', do gr. στρατηγία, substantivo abstracto formado sobre στρατηγός.

- *estratego* 'persoa versada en estratexia', do gr. στρατηγός, que xa é composto de στρατός e de ἄγω *conducir*, literalmente *o que conduce o exército*.

- *estratéxico* 'pertencente ou relativo á estratexia', derivado en -ικος do anterior.

c) βασιλέων

- *basílica* 'palacio ou casa real', máis tarde, en Roma, 'edificio que servía de tribunal e de casa de contratación' e finalmente, entre os cristiáns, 'igreja notable pola súa antigüidade, extensión ou magnificencia', do gr. βασιλικός *pertencente ao rei*, derivado en -ικος de βασιλεύς.

- *basilisco* 'animal fabuloso capaz de matar coa mirada', de βασιλικός, dim. de βασιλεύς.

d) μανίαν

- *manía* 'idea fixa ou obsesiva', do gr. μανία *loucura*.

- *mitomanía* 'tendencia a elaborar explicacións de feitos imaxinarios', composto moderno do grego μῦθος *relato*, e μανία.

- *monomanía* 'afección obsesiva e esaxerada por algo', composto moderno sobre μόνος, -η, -ον *único* e μανία.

13. Troia aparece en expresións correntes para expresar un gran conflito ou desorde. Coñeces algunha?

'Armarse a de Troia'

'Aquilo foi Troia'.

14. Traduce o texto.

Menelao, ao decatarse do rapto, marchou a Micenas, xunto a Agamenón, e pídlle que reúna e organice un exército contra Troia. E el, enviando un heraldo a cada un dos reis, recordáballes os xuramentos. Como moitos estaban desexosos de ir á guerra, diríxense tamén a Odiseo, a Ítaca, e este, que non quería participar na expedición, finxe loucura.