

UNIDADE 7. ACTIVIDADES PARA AUTOAVALIACIÓN.

Πράξις 1:

- 1. Analiza e traduce as seguintes formas dos substantivos estudados e, se hai máis dunha posibilidade, sinálalas.**

βασιλευσι, βοῦς, πόλεις, τὴν δύναμιν, ἰχθύς, τῷ πῆχει, τῆς ὄψεως,

- 2. Cambia de número os substantivos do exercicio anterior.**

Πράξις 2:

- 3. Declina en singular e plural.**

ταχὺς ὄρις, μέλαινα νῆσος, μέγας ἰχθύς, πᾶν ὄπλον,

- 4. A partir dos seguintes xenitivos de singular escribe o nominativo e acusativo de singular, e o dativo de plural.**

ῥινός, ὀπός, δυνάμεως, στόματος, σός, ἀλιέως, ὀδόντος, οἶός, πατρίδος, πατρός.

Πράξις 3

- 5. Traduce a seguinte oración e indica de qué clase é.**

οἱ ποιμένες νυκτὸς ἔλυσαν τοὺς πόδας τῶν αἰγῶν.

Πράξις 4

- 6. Cal é a orixe da palabra traxedia?**
7. Que dous pasos foron necesarios para que a traxedia alcanzase o seu pleno desenvolvemento?
8. Quen é o primeiro autor de traxedias coñecido?
9. Que é o ditirambo?

Πράξις 5:

- 10. Que institución espartana concedía duración vitalicia aos seus membros?**
- 11. En que institución ingresaban os arcontes ao deixar o seu cargo?**
- 12. Que significa a expresión "normas draconianas" e cal é a súa orixe?**
- 13. Que é a timocracia?**
- 14. Con que sufixo grego están relacionadas as seguintes palabras? Cal é o seu significado de acordo con dito sufixo?**

*Ecologistas, amenizar, poliandria, dilema, político, diálise,
poeta, hepatitis, marasmo.*

SOLUCIONARIO

πρᾶξις 1:

1. Analiza e traduce as seguintes formas dos substantivos estudados e, se hai máis dunha posibilidade, sinálaas.

βασιλεῦσι, dativo plural de βασιλεὺς “para uns reis”
βοῦς, nom. sing / acus. pl. de βοῦς “vaca / unhas vacas”
πόλεις, nom., voc., acus. pl. de πόλις “ciudades”
τὴν δύναμιν, acusativo singular de δύναμις “a forza”
ἰχθῦς, acusativo plural de ἰχθύς “peixes”
τῷ πήχει, dativo singular de πήχυς “para o cóbado”
τῆς ὁψεως, xenitivo singular de ὄψις “da visión”

2. Cambia de número os substantivos do exercicio anterior.

βασιλεῖ, βόες / βοῦν, πόλις / -ι / -ιν, τὰς δυνάμεις, ἰχθῦν, τοῖς πήχεσι, τῶν ὁψεων

πρᾶξις 2

3. Declina en singular e plural.

Sing.	Pl.
N. ταχὺς ὄρνις	ταχεῖς ὄρνιθες
V. ταχὺ ὄρνις	ταχεῖς ὄρνιθες
A. ταχὺν ὄρνιθα	ταχεῖς ὄρνιθας
X. ταχέος ὄρνιθος	ταχέων ὀρίθων
D. ταχεῖ ὄρνιθι	ταχέσι ὄρνισι
N. μέλαινα νῆσος	μέλαιναι νῆσοι
V. μέλαινα νῆσε	μέλαιναι νῆσοι
A. μέλαιναν νῆσον	μελαίνας νήσους
X. μελαίνης νήσου	μελαινῶν νήσων
D. μελαίνῃ νήσῳ	μελαίναῖς νήσοις
N. μέγας ἰχθύς	μεγάλοι ἰχθύες
V. μέγας ἰχθύς	μεγάλοι ἰχθύες
A. μέγαν ἰχθύν	μεγάλους ἰχθύς
X. μεγάλου ἰχθυός	μεγάλων ἰχθυῶν
D. μεγάλῳ ἰχθύϊ	μεγάλοις ἰχθύσι
N. πᾶν ὄπλον	πάντα ὅπλα
V. πᾶν ὄπλον	πάντα ὅπλα
A. πᾶν ὄπλον	πάντα ὅπλα
X. παντός ὅπλου	πάντων ὀπλῶν
D. παντί ὅπλῳ.	πάσι ὀπλοῖς

4. A partir dos seguintes xenitivos de singular escribe o nominativo e acusativo de singular, e o dativo de plural.

ῥινός, NS ῥίς AS ῥίνα DP ῥισί
ὀπός, NS ὀψ AS ὀπά DP ὀπί
δυνάμεως, NS δυνάμις AS δυνάμιν DP δυνάμεσι
στόματος, NS στόμα AS στόμα DP στόμασι
σύς, NS σύς AS σύν DP συσί
άλιέως, NS ἀλιεύς AS ἀλιέα DP ἀλιέυσι
ὁδόντος, NS ὁδούς AS ὁδόντα DP ὁδοῦσι
οἶός, NS οἶς AS οἶν DP οἶσί
πατρίδος, NS πατρίς AS πατρίδα DP πατρίσι
πατρός, NS πατήρ AS πατέρα DP πατράσι

Πρᾶξις 3

5. Traduce a seguinte oración e indica de qué clase é.

οἱ ποιμένες νυκτὸς ἔλυσαν τοὺς πόδας τῶν αἰγῶν.

Oración enunciativa real afirmativa: "Os pastores desataron de noite as patas das cabras"

Πρᾶξις 4

6. Cal é a orixe da palabra traxedia?

Unha traxedia grega é unha representación dramática (diálogos e accións) e lírica (pasaxes cantadas polo coro) dunha acción tomada da lenda heroica que implica acontecementos de certa magnitude. A acción da traxedia pon ante os ollos do espectador situacións cuxa relevancia relixiosa, política ou moral afecta a toda a comunidade.

7 Que dous pasos foron necesarios para que a traxedia alcanzase o seu pleno desenvolvemento?

- 1) O desenvolvemento do culto a Dioniso en Atenas organizado baixo a protección do Estado por iniciativa de Pisístrato entre os anos 535 y 534 a.C.,
- 2) a substitución dos rituais dionisiacos por temas heroicos, que se converteron en fonte inesgotable de relatos, personaxes e situacións para compoñer traxedias.

8. Quen é o primeiro autor de traxedias coñecido?

Tespis foi o primeiro autor que, inxerindo partes de verso recitado, seguramente encomendadas a un membro do coro, creou o primeiro personaxe e deus, segundo Aristóteles, o paso decisivo para a creación do drama. Gañou o primeiro concurso de traxedia.

9. Que é o ditirambo?

Composición poética de contido mítico, seguramente cargada de carácter satírico e burlesco, en honor de Dioniso

Πράξις 5

10. Que institución espartana concedía duración vitalicia aos seus membros?

Gerusía (γερουσία) 'Consello dos Anciáns'

11. En que institución ingresaban os arcontes ao deixar o seu cargo?

No Areópago

12. Que significa a expresión "normas draconianas" e cal é a súa orixe?

Leis de severidade e rigor excesivo. Ten a súa orixe nas que Dracón impuxo en Atenas en 611 a.c.

13. Que é a timocracia?

A primeira fase da democracia ateniense que se produciu antes da Tiranía de Pisístrato: Os dereitos políticos e os deberes dos cidadáns dependían do seu status económico e social.

14. Con que sufixo grego están relacionadas as seguintes palabras? Cal é o seu significado de acordo con dito sufixo?

Ecoloxista: -της, partidario da ecoloxía

Amenizar: -ιζω, facer que algo sexa ameno

Poliandria: -ια, situación da muller que casa con varios homes

Político: -ικό, o que pertence a πόλις ou está relacionado con ela

Diálise: -σις, proceso de disolución ou división dalgunha cousa

Poeta: -της, o que fai algunha cousa

Hepatitis: -ιτις, inflamación do fígado.

Marasmo: -σμός, tendente ao decaemento ou a fraqueza