

<b>Morfosintaxe</b>	
1	<p><b>A forma <i>φλεβί</i> en que caso e de que tema é?</b></p> <p><input type="checkbox"/> A) nominativo e tema en labial  <input type="checkbox"/> B) dativo e tema en -ι  <input type="checkbox"/> C) dativo e tema en labial  <input type="checkbox"/> D) nominativo e tema en -ι</p>
2	<p><b>A forma <i>φύλακος</i> é tema en ...</b></p> <p><input type="checkbox"/> A) dental  <input type="checkbox"/> B) velar  <input type="checkbox"/> C) labial  <input type="checkbox"/> D) nasal</p>
3	<p><b>A palabra <i>παῖς παιδός</i> é tema en ...</b></p> <p><input type="checkbox"/> A) dental  <input type="checkbox"/> B) velar  <input type="checkbox"/> C) labial  <input type="checkbox"/> D) -ντ</p>
4	<p><b>Que sintagma ten unha concordancia correcta (<i>ἡ πατρίς -ίδος + ἄδικος -ον</i>)</b></p> <p><input type="checkbox"/> A) τὴν ἀδίκην πατρίδα  <input type="checkbox"/> B) τὴν ἀδικαν πατρίδα  <input type="checkbox"/> C) τὴν ἀδικον πατρίδα  <input type="checkbox"/> D) τὴν ἀδικα πατρίδα</p>
5	<p><b>Que sintagma ten unha concordancia correcta (<i>τὸ πρᾶγμα -ατος + ἄδικος -ον</i>)</b></p> <p><input type="checkbox"/> A) τὸ ἀδικο πρᾶγμα  <input type="checkbox"/> B) τὸ ἀδικα πρᾶγμα  <input type="checkbox"/> C) τὸ ἀδίκη πρᾶγμα  <input type="checkbox"/> D) τὸ ἀδικον πρᾶγμα</p>

6	<p><b>A frase</b> Οἱ λιμένες πλήρεις τριηρῶν ἦσαν tradúcese</p> <p><input type="checkbox"/> A) Os portos das naves estaban cheos</p> <p><input type="checkbox"/> B) O porto estaba cheio de naves</p> <p><input type="checkbox"/> C) Os portos estaban cheos de naves</p> <p><input type="checkbox"/> D) As naves cheas estaban no porto</p>
7	<p><b>A frase</b> Τὰ τοῦ ποιητοῦ ἔπη εὐσεβῇ ἐστίν tradúcese</p> <p><input type="checkbox"/> A) A palabra do poeta é piadosa</p> <p><input type="checkbox"/> B) A palabra é do poeta piadoso</p> <p><input type="checkbox"/> C) A palabra dos poetas é piadosa</p> <p><input type="checkbox"/> D) As palabras do poeta son piadosas</p>
8	<p><b>A frase</b> Βίος εὐσεβῆς γῆρας σὺν εὐδαιμονίᾳ φέρει tradúcese</p> <p><input type="checkbox"/> A) A vida piadosa produce una vellez sen felicidade</p> <p><input type="checkbox"/> B) A vida sen felicidade produce unha vellez piadosa</p> <p><input type="checkbox"/> C) Unha vida piadosa produce unha vellez con felicidade</p> <p><input type="checkbox"/> D) Unha vellez piadosa produce unha vida con felicidade</p>
9	<p><b>A frase</b> Νέμοις ἄν ἐν νήσῳ δένδρων καὶ ζώων πλήρει tradúcese</p> <p><input type="checkbox"/> A) Vivirás nunha illa chea de árbores e animais</p> <p><input type="checkbox"/> B) Vivirías nunha illa chea de árbores e animais</p> <p><input type="checkbox"/> C) Vivises nunha illa chea de árbores e animais</p> <p><input type="checkbox"/> D) Vives nunha illa chea de árbores e animais</p>
10	<p><b>A frase</b> <i>Os montes sen flores non son fermosos</i> tradúcese</p> <p><input type="checkbox"/> A) Τὰ ὄρη ἄνευ ἀνθῶν καλὰ οὐκ εἰσιν</p> <p><input type="checkbox"/> B) Τὰ ὄρη ἄνευ ἀνθεσιν καλὰ οὐ εἰσιν</p> <p><input type="checkbox"/> C) Τὰ ὄρη ἄνευ ἀνθεσιν καλὰ οὐκ εἰσιν</p> <p><input type="checkbox"/> D) Τὰ ὄρη ἄνευ ἀνθῶν καλὰ οὐκ ἐστίν.</p>
11	<p><b>A frase</b> <i>Brillan no monte uns fachos</i> tradúcese</p> <p><input type="checkbox"/> A) Τὰ πυρὰ ἐν τοῖς ὄρεσι λάμπουσιν</p> <p><input type="checkbox"/> B) Λαμπάδες ἐν τῷ ὄρει λάμπουσιν</p> <p><input type="checkbox"/> C) Αἱ λαμπάδες ἐν τῷ ὄρει λάμπουσιν</p> <p><input type="checkbox"/> D) Πυρὰ ἐν τοῖς ὄρεις λάμπουσιν</p>
12	<p><b>A frase</b> <i>A sabedoría produce felicidade</i> tradúcese</p> <p><input type="checkbox"/> A) Ἡ σοφία εὐδαιμονία ἐστίν.</p> <p><input type="checkbox"/> B) Ἡ σοφία εὐδαιμονία φέρει.</p> <p><input type="checkbox"/> C) Ἡ σοφία εὐδαιμονίας φέρει.</p> <p><input type="checkbox"/> D) Ἡ σοφία εὐδαιμονίαν φέρει.</p>
<b>Legado</b>	
13	<p><b>“Apócope” significa etimoloxicamente ...</b></p> <p><input type="checkbox"/> A) Aposición</p> <p><input type="checkbox"/> B) Segredo</p> <p><input type="checkbox"/> C) Corte, separación</p> <p><input type="checkbox"/> D) Aforismo</p>
14	<p><b>Os enfrontamentos entre gregos e bárbaros cóntanolos en <i>Historia</i>:</b></p> <p><input type="checkbox"/> A) Tucídides</p> <p><input type="checkbox"/> B) Xenofonte</p> <p><input type="checkbox"/> C) Heródoto</p> <p><input type="checkbox"/> D) Hecateo</p>
15	<b>Hecateo de Mileto era...</b>

	<input type="checkbox"/> A) logógrafo <input type="checkbox"/> B) historiador <input type="checkbox"/> C) poeta épico <input type="checkbox"/> D) poeta lírico
16	<b>Quen organizou o Congreso de Corinto?</b> <input type="checkbox"/> A) Leónidas <input type="checkbox"/> B) Filipo II <input type="checkbox"/> C) Alexandre Magno <input type="checkbox"/> D) Pericles
17	<b>En que século nace o teatro en Grecia?</b> <input type="checkbox"/> A) No século V a.C. <input type="checkbox"/> B) No século VI a.C. <input type="checkbox"/> C) No século VII a.C. <input type="checkbox"/> D) No século VIII a.C.
18	<b>Tras a morte de A. Magno o seu imperio quedou dividido da seguinte forma:</b> <input type="checkbox"/> A) Tolomeo Lago en Exipto, Seleuco en Siria e Antígono en Macedonia en Grecia <input type="checkbox"/> B) Tolomeo Lago en Siria, Seleuco en Exipto e Antígono en Grecia e Macedonia <input type="checkbox"/> C) Tolomeo Lago en Exipto, Antígono en Macedonia e Seleuco en Siria <input type="checkbox"/> D) Seleuco en Macedonia, Tolomeo Lago en Exipto e Antígono en Siria
<b>Léxico</b>	
19	<b>Qué significa etimoloxicamente κατακλυσμός ?</b> <input type="checkbox"/> A) Cataclismo <input type="checkbox"/> B) Catarata <input type="checkbox"/> C) Catecismo <input type="checkbox"/> D) Inundación
20	<b>Qué significa etimoloxicamente κάθοδος ?</b> <input type="checkbox"/> A) Cátodo <input type="checkbox"/> B) Ánodo <input type="checkbox"/> C) Cateto <input type="checkbox"/> D) Descenso

⇒ **Nota** : Cada ítem correcto = 0,50 puntos.