

RESUMO 4

Recorda

- A declinación dos adxectivos é coma a dos nomes, pero teñen formas para cada xénero; tamén poden aparecer en comparativo e superlativo. Hainos de tres e de dúas terminacións.
- O presente de subxuntivo presenta a vogal temática longa -ω- / -η-. O optativo presenta -ιη- / -ι- para os atemáticos (εἰμί) e -οι- para os temáticos (λύω). O imperativo ten desinencias especiais e só na segunda e terceira persoa.
- A partícula ἄν dálle ao optativo valor potencial.
- A lírica era un canto acompañado da lira. Ten variedade de metros, estrofas e temas.
O autor firma a súa obra, fronte ao poeta épico que cre que a musa fala pola súa boca.
Pode ser **monódica**: elexíaca, iámbica e mélica; ou **coral**.
- A guerra do Peloponeso enfrontou a Atenas e os seus aliados contra Esparta e os seus. As causas foron económicas e políticas.
- O resultado foi a derrota de Atenas e a instauración da Tiranía dos Trinta.
- As unidades mínimas da palabra son os **monemas**, que poden ser de dúas clases:
Lexemas, con significado completo e autónomo;
morfemas que se subdividen en:
 - Gramaticais: definen as categorías de caso, número, persoa, tempo, modo, voz...
 - Derivativos (ou afixos): prefixos, infixos e sufixos.
- As palabras divídense: **flexivas** (variables) e non flexivas (invariables).
- Chámanse familias de palabras as que comparten un mesmo lexema.