

Unidad: La Composición

Propuesta de ejercicio: Hacer una composición con una fotografía fragmentada.

Los cubistas como Picasso, Juan Gris o Braque fragmentaban el espacio en sus obras.

Tienes una fotografía. Encima de ella hay una copia fragmentada. Puedes mover, girar, cambiar el tamaño, clonar y hacer transparente cada fragmento y la copia entera para conseguir un efecto similar al de los pintores cubistas.

Puedes cargar otras imágenes y seleccionar el número de filas y columnas en las que serán divididas.

