

A spiral-bound notebook with a light beige, textured cover. The spiral binding is on the left side. The text "Surrealistas en Navasqüés." is printed in a bold, black, serif font in the center of the cover.

**Surrealistas en Navasqüés.**

## **SURREALISTAS EN NAVASQUÉS**

**No segundo trimestre deste curso traballamos nun achegamento o mundo do surrealismo, iniciamos esta experiencia cunha ollada á biografía dun artista belga, René Magritte; facendo un percorrido polas súas obras fomos descubrindo os fundamentos desta corrente que xurdiu a mediados do século pasado en Europa, descubrimos a importancia que ten para estes artistas o mundo onírico e a exaltación do absurdo.**

**Propuxémonos confeccionar cada un de nós un collage surrealista e xurdiron traballos moi, moi interesantes, nas nosas creacións deleitámonos xogando con recortes que nos permitiron fabular e crear persoaxes e situacións fantásticas moi divertidas. Gustáronnos tanto os traballos que ían xurdindo que decidimos expoñelos no vestíbulo do colexio, pegámoslos todos nun gran mural que titulamos “Surrealistas en Navasqués”, así temos ocasión de disfrutar dos nosos collages ó longo de máis tempo, cada vez que os ollamos descubrimos algo novo e divertido.**

**Iste traballo foi iniciado polos alumnos de 3º a 6º pero visto o resultado sumáronse as aulas de 1º ciclo e infantil que co gallo da celebración da “semana da prensa” traballaron con recortes os seus nomes, pequenos textos e uns collages fantásticos, dignos de.....¡artistas que prometen!**

**Como colofón a estas semanas de traballo fixemos unha visita á Fundación Granell de Santiago de Compostela, alí coñecemos o traballo deste ilustre galego surrealista, asistimos a un taller onde elaboramos algúns “cadáveres exquisitos”, xogo que da man dos surrealistas aprendemos a disfrutar”.**

# SURREALISTAS



## SEMANA DA PRENSA

Clarin

MARIN

DA MON X SAO BRAGA

BO

ALVARO

ROSAN

MILITIA

BRASILIA

... ..

A collage of newspaper clippings and images on a white background. It includes a hand holding a knife, a hand holding a gun, a face with a mustache, and various abstract and realistic elements.

# MANA ESQUIÉS























Rubens.





















