

## CONOCIMIENTO DEL MEDIO: EL PAISAJE

OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>Reconocer en los elementos del medio social los cambios y transformaciones relacionados con el paso del tiempo, indagar algunas relaciones de simultaneidad y sucesión de dichos cambios y aplicar estos conceptos al conocimiento de otros momentos históricos.</p> <p>(a) Conocer el entorno físico próximo al alumno en relación con el tráfico.</p> <p>(b) Identificar los elementos principales de su entorno físico (accidentes geográficos, tiempo atmosférico, etc.) y estimar su influencia en el trazado de las vías de comunicación terrestre.</p> <p>(c) Conocer las normas de circulación peatonal en carretera y adquirir hábitos de comportamiento y prudencia en el uso de las vías como peatón.</p>	<p><b>CONCEPTOS.</b></p> <p>Elementos que configuran el paisaje natural: relieve, clima, agua, vegetación. Vías de comunicación y poblaciones.</p> <p>(a) Adaptación al medio y modificación del mismo por las personas.</p> <p>(b) Principales tipos y vías de comunicación de la localidad, la comarca, de la Comunidad Autónoma y de España.</p> <p>(c) Antecedentes históricos de las vías públicas.</p> <p>(d) Clases de vías públicas: vías urbanas, vías interurbanas, travesías.</p> <p>(e) Partes de una vía: calzada, acera, bordillo, arcén y carril.</p> <p>(f) Comportamiento peatonal en zona urbana: adecuada utilización de la acera.</p> <p>El cruce de la calzada: cruce de calles sin semáforo ni agente de la circulación, cruce de calles con semáforo, cruce de calles reguladas por agente, utilización de trayectos seguros y de pasos para peatones.</p> <p>(g) Comportamiento peatonal en carretera: circular por el arcén, por la izquierda, en fila india, cruzar por lugares con visibilidad (nunca en las proximidades de curvas y cambios de rasante).</p> <p><b>PROCEDIMIENTOS.</b></p> <p>Elaboración de planos e interpretación de planos y mapas sencillos, utilizando signos convencionales y aplicando nociones básicas de escala.</p> <p>(a) Utilización de planos para orientarse y desplazarse en el espacio.</p> <p><b>ACTITUDES.</b></p> <p>Interés y curiosidad por identificar y conocer los elementos más característicos del paisaje.</p>	<p>Utilizar el conocimiento de los elementos característicos (paisaje, actividades humanas, población) de las distintas regiones españolas para establecer semejanzas y diferencias entre ellas y valorar la diversidad y riqueza del conjunto del país.</p> <p>Obtener información concreta y relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados a partir de la consulta de documentos diversos (imágenes, planos, mapas, textos descriptivos y tablas estadísticas sencillas) seleccionados por el profesor.</p>

# CONOCIMIENTO DEL MEDIO: MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y TRANSPORTE

OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>Identificar algunos objetos y recursos tecnológicos en el medio y valorar su contribución a satisfacer determinadas necesidades humanas, adoptando posiciones favorables a que el desarrollo tecnológico se oriente hacia usos pacíficos y hacia una mayor calidad de vida.</p> <p>(a) <i>Analizar críticamente los mensajes de la propaganda y publicidad, estableciendo las diferencias entre hechos y opiniones.</i></p> <p>(b) <i>Utilizar adecuadamente y con sentido de la responsabilidad los transportes particulares y colectivos como viajero.</i></p> <p>Reconocer y apreciar su pertenencia a unos grupos sociales con características y rasgos propios (pautas de comportamiento, relaciones entre miembros, costumbres y valores compartidos, etc.)</p> <p>(a) <i>Descubrir la importancia que tienen las señales de tráfico, y adquirir el conocimiento de su significado.</i></p>	<p><b>CONCEPTOS.</b></p> <p><b>Los medios de comunicación interpersonal y de masas.</b></p> <p>(a) <i>Los medios de comunicación de masas: prensa, radio, televisión, cine, video. Información: noticias, publicidad y consumo.</i></p> <p><b>Redes y Medios de Transporte.</b></p> <p>(a) <i>Redes e infraestructura de transportes: carreteras, ferrocarriles, puertos, aeropuertos, etc.</i></p> <p>(b) <i>Medios de transporte.</i></p> <p>(c) <i>Medios de transporte y actividad económica.</i></p> <p>(d) <i>Medios de transporte y turismo.</i></p> <p>(e) <i>Normas de comportamiento como viajero en distintos medios de transporte: colectivo, particular, escolar (espera, bajada, subida, uso de cinturones de seguridad, etc.)</i></p> <p><b>Normas y Señales de Tráfico.</b></p> <p><b>Normas de circulación en la ciudad y en la carretera dirigidas al peatón y al conductor.</b></p> <p>(a) <i>Señalización vertical: de peligro, prohibición, obligación e indicación.</i></p> <p>(b) <i>Señalización luminosa: los semáforos.</i></p> <p>(c) <i>Marcas viales: pasos para peatones, líneas continuas y discontinuas, etc.</i></p> <p>(d) <i>Señales y órdenes de los agentes de la circulación.</i></p> <p><b>PROCEDIMIENTOS.</b></p> <p><b>Iniciación en el análisis crítico de la información y de los mensajes publicitarios recibidos a través de los medios.</b></p> <p><b>Planificación de itinerarios de viajes simulados y reales utilizando diversos medios de transporte y situándolos en el mapa.</b></p> <p>(a) <i>Uso y consulta de libros de viaje, folletos turísticos, mapas de carreteras y ferrocarriles, etc. en la planificación de viajes simulados o reales.</i></p> <p>(b) <i>Previsión de los requisitos y necesidades que se plantean en la realización de un viaje (consulta de mapas, presupuesto, combinación de transportes, ropa necesaria, información sobre el lugar de destino, etc.).</i></p>	<p>Identificar y clasificar las principales actividades económicas del entorno asociándolas a los sectores de producción y a algunas características del medio natural.</p> <p>Ordenar temporalmente algunos hechos históricos relevantes, y otros hechos referidos a la evolución de la vivienda, el trabajo, el transporte y los medios de comunicación, a lo largo de la historia de la humanidad...</p> <p>Abordar problemas sencillos del entorno inmediato recogiendo información de diversas fuentes (encuestas, cuestionarios, imágenes y documentos escritos) elaborando la información recogida (tablas, gráficos y resúmenes), sacando conclusiones y formulando posibles soluciones.</p> <p>Representar espacios mediante planos y mapas con escala gráfica y desplazarse en lugares desconocidos.</p>

OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
	<p><i>(c) Utilización autónoma de los medios de transporte habituales de la localidad.</i></p> <p><b>Análisis y clasificación de los distintos tipos de señalización vial: marcas viales, señales verticales y luminosas.</b></p> <p><b>ACTITUDES.</b> Sensibilidad ante la influencia que ejercen los medios de comunicación en la formación de opiniones con especial atención a la publicidad y al consumo.</p> <p><b>Valoración de los medios de transporte colectivos respetando las normas establecidas para su uso.</b></p> <p><b>Valoración del impacto del desarrollo tecnológico sobre la evolución de los medios de comunicación y transporte.</b> <i>(a) Valoración de la importancia de la infraestructura en el transporte y comercialización del producto.</i></p> <p><b>Respeto a las normas y señales de tráfico como reguladoras de los desplazamientos de las personas en las vías públicas.</b></p>	

## CONOCIMIENTO DEL MEDIO: MÁQUINAS Y APARATOS

OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>Diseñar y construir dispositivos y aparatos con una finalidad previamente establecida, utilizando su conocimiento de las propiedades elementales de algunos materiales, sustancias y objetos.</p> <p>(a) Conocer los principios físicos y mecánicos de la bicicleta.</p> <p>Identificar algunos objetos y recursos tecnológicos que inciden en los medios de transporte, desarrollando al mismo tiempo una actitud crítica ante las posibles consecuencias negativas derivadas de un uso incorrecto e indiscriminado de los mismos.</p> <p>(a) Desarrollar el sentido de la responsabilidad referido a la conducción de la bicicleta y tener conciencia de los peligros que puede suponer.</p> <p>(b) Conocer las normas y señales relativas a la circulación de las bicicletas.</p> <p>(c) Elegir los lugares adecuados para la conducción y uso de la bicicleta.</p>	<p><b>CONCEPTOS.</b></p> <p><b>Máquinas y aparatos de uso más frecuente en la vida cotidiana.</b></p> <p>(a) Máquinas simples y compuestas.</p> <p>(b) Elementos (operadores) comunes a distintas máquinas.</p> <p>(c) Combinación de operadores y función global de la máquina.</p> <p><b>Las máquinas transmisoras y transformadoras del movimiento.</b></p> <p>(a) Operadores que transmiten y transforman la fuerza y el movimiento (eje, rueda, cable, palanca, polea, engranajes y manivela)</p> <p>(b) La bicicleta: nociones mecánicas y motrices.</p> <p>(c) Elementos de la bicicleta: frenos, transmisión, ruedas, alumbrado, etc.</p> <p>(d) Mantenimiento de la bicicleta: Reparación de averías más frecuentes: pinchazos, cables de freno, etc.</p> <p>(e) Normas fundamentales en la conducción de bicicletas: circular lo más próximo a la derecha y por el arcén si lo hay, en fila india, mantener una velocidad adecuada, señalización de maniobras, giros, etc. Normas específicas de la circulación de bicicletas en ciudad y en carretera.</p> <p><b>PROCEDIMIENTOS.</b></p> <p>Observación, manipulación (desmontar y montar) y análisis del funcionamiento de aparatos y máquinas sencillas del entorno habitual (bicicleta, juguetes mecánicos, etc.)</p> <p>Identificación de operadores parciales (eje, rueda, cable, palanca, plano inclinado, polea, engranaje y manivela) en el entorno habitual y análisis de sus funciones.</p> <p><b>ACTITUDES.</b></p> <p>Valoración de los aparatos y máquinas del entorno habitual como construcciones humanas destinadas a satisfacer las necesidades de las personas y a mejorar su calidad de vida.</p> <p>Respeto de las normas de uso, seguridad y mantenimiento en el manejo de herramientas, aparatos y máquinas.</p>	<p>Utilizar fuentes energéticas simples, operadores que conviertan o transmitan movimientos y soportes sencillos para construir algunos aparatos con una finalidad previa.</p>

## CONOCIMIENTO DEL MEDIO: EL SER HUMANO Y LA SALUD

OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>Comportarse de acuerdo con los hábitos de salud y cuidado corporal que se derivan del conocimiento del cuerpo humano y de sus posibilidades y limitaciones.</p> <p>(a) Conocer y practicar las primeras medidas de seguridad en caso de accidente.</p> <p>(b) Conocer y practicar las normas de socorrismo y primeros auxilios.</p> <p>Interpretar, expresar y representar hechos, conceptos y procesos del medio socio-natural mediante diferentes códigos (cartográficos, numéricos, técnicos).</p> <p>(a) Identificar los principales grupos de riesgo y analizar dónde, cómo y cuándo se producen los accidentes de tráfico.</p>	<p><b>CONCEPTOS.</b></p> <p><b>La Salud.</b></p> <p>(a) Seguridad y primeros auxilios.</p> <p>(b) Conducta a seguir ante un accidente de circulación: Hacer más seguro el lugar del accidente, avisar a los demás conductores, solicitar ayuda, etc.</p> <p>(c) Instrucciones elementales de socorrismo: No mover al herido. Normas para hacerlo en caso necesario.</p> <p>(d) Causas de accidentabilidad y grupos de riesgo.</p> <p><b>PROCEDIMIENTOS.</b></p> <p>Análisis de las repercusiones de determinadas prácticas y actividades sociales sobre el desarrollo y la salud.</p> <p><b>ACTITUDES.</b></p> <p>Valorar la aportación al propio bienestar y al de los demás a través de la ejecución, distribución y organización de tareas y actividades.</p>	<p>Abordar problemas sencillos del entorno inmediato recogiendo información de diversas fuentes (encuestas, cuestionarios, imágenes y documentos escritos), elaborando la información recogida (tablas, gráficos y resúmenes), sacando conclusiones y formulando posibles soluciones.</p> <p>Identificar las repercusiones sobre la salud individual y social de determinados hábitos de comportamiento.</p>

## MATEMÁTICAS: FORMAS GEOMÉTRICAS Y SITUACIONES EN EL ESPACIO

OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>Elaborar y utilizar estrategias personales de estimación, cálculo mental y orientación espacial para la resolución de problemas sencillos, modificándolos si fuera necesario.</p> <p>(a) Adquirir y desarrollar hábitos encaminados a la creación del sentido vial: cálculo de distancias, tiempos, desplazamientos, etc.</p> <p>(b) Simular y buscar relaciones a diferentes situaciones problemáticas de tráfico utilizando croquis, planos y maquetas.</p>	<p><b>CONCEPTOS.</b></p> <p>La situación en el espacio (distancias, ángulos, giros y sistemas de coordenadas cartesianas).</p> <p>(a) La situación de un objeto en el espacio.</p> <p>(b) Distancias, desplazamientos, ángulos y giros como elementos de referencia.</p> <p>(c) Apreciación de distancias y cálculos de los desplazamientos de vehículos en carretera y en zona urbana.</p> <p><b>La representación elemental en el espacio (planos, mapas, maquetas).</b></p> <p>(a) Utilización y elaboración de planos, mapas, maquetas, utilizando signos convencionales y aplicando nociones básicas de escala (doble, mitad, triple, tercio, etc.).</p> <p>(b) Elaboración e interpretación de escalas básicas.</p> <p><b>PROCEDIMIENTOS.</b></p> <p>Descripción de la situación y posición de un objeto en el espacio con relación a uno mismo y/o a otros puntos de referencia apropiados.</p> <p>Interpretación y descripción verbal de croquis, planos, maquetas y mapas.</p> <p><b>ACTITUDES.</b></p> <p>Valoración de la utilidad de los sistemas de referencia y de la representación espacial en actividades cotidianas.</p> <p>Interés y perseverancia en la búsqueda de soluciones a situaciones problemáticas relacionadas con la organización y utilización del espacio.</p>	<p>Realizar e interpretar una representación espacial (croquis de un itinerario plano, maqueta), tomando como referencia elementos familiares y estableciendo relaciones entre ellos.</p>

## EDUCACIÓN FÍSICA: EL CUERPO IMÁGEN Y PERCEPCIÓN

OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p><b>Resolver problemas que exijan el dominio de patrones motrices básicos adecuándose a los estímulos perceptivos y seleccionando los movimientos, previa valoración de sus posibilidades.</b></p> <p><i>(a) Adquirir y desarrollar hábitos encaminados a la creación del sentido vial, de observación y psicomotóricos relacionados con la noción espacial y temporal.</i></p>	<p><b>CONCEPTOS.</b></p> <p><b>Las posibilidades perceptivas y motrices del cuerpo.</b></p> <p><i>(a) Distinción de los sonidos y colores.</i></p> <p><i>(b) Conocimiento de señales acústicas y luminosas: hábitos de responder prontamente a señales visuales y sonoras.</i></p> <p><b>Nociones asociadas a relaciones espaciales y temporales.</b></p> <p><i>(a) Relaciones espaciales: sentido y dirección, orientación y simetrías, nociones topológicas básicas (dentro/fuera, arriba/abajo, delante/detrás...)</i></p> <p><i>(b) Relaciones temporales: ritmo, duración, secuencia y velocidad.</i></p> <p><i>(c) Movimientos de orden, sentido, ritmo y marcha.</i></p> <p><b>PROCEDIMIENTOS.</b></p> <p><b>Experimentación y exploración de las capacidades perceptivo-motrices.</b></p> <p><b>Coordinación dinámica, estática y visomotora para el control dinámico general del cuerpo.</b></p> <p><b>Percepción y estructuración espacio-temporal.</b></p> <p><b>ACTITUDES.</b></p> <p><b>Seguridad, confianza en sí mismo y autonomía personal.</b></p> <p><b>Apreciación de distancias, magnitudes, tiempo invertido y percepción de velocidad de los vehículos ante determinados comportamientos peatonales como puede ser el cruce de calles y carreteras.</b></p>	<p><b>Ajustar los movimientos corporales a diferentes cambios de las condiciones de una actividad, tales como duración y el espacio donde se realiza.</b></p> <p><b>Utilizar en la actividad corporal la habilidad de girar sobre el eje longitudinal y transversal para aumentar la competencia motriz.</b></p>