

**Un mundo cheo
pero
desigualmente
repartido**

POBOACIÓN: MORTALIDADE INFANTIL



60 ‰
26 ‰
2 ‰

POBOACIÓN: TAXAS DE NATALIDADE



45 ‰
9 ‰
16 ‰

POBOACIÓN: POBOACIÓN DE MÁIS DE 65 ANOS



19 ⁰ / ₀₀
3%
7%

POBOACIÓN: TEXTO 1



Ten unha migración neta negativa, con máis persoas saíndo do país debido a dificultades económicas e conflitos.

POBOACIÓN: TEXTO 2



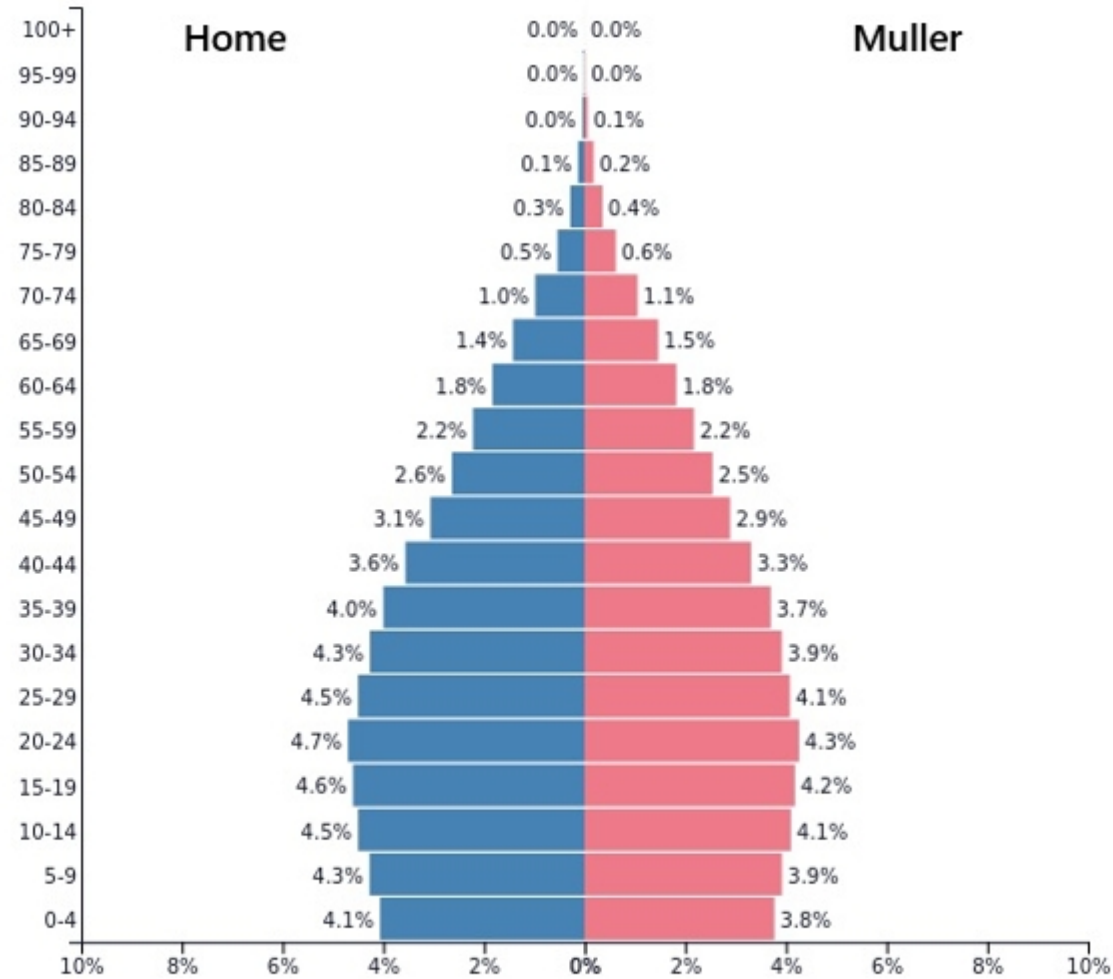
Ten unha migración neta case neutra, cun lixeiro saldo negativo debido á emigración de traballadores cualificados e estudantes.

POBOACIÓN: TEXTO 3



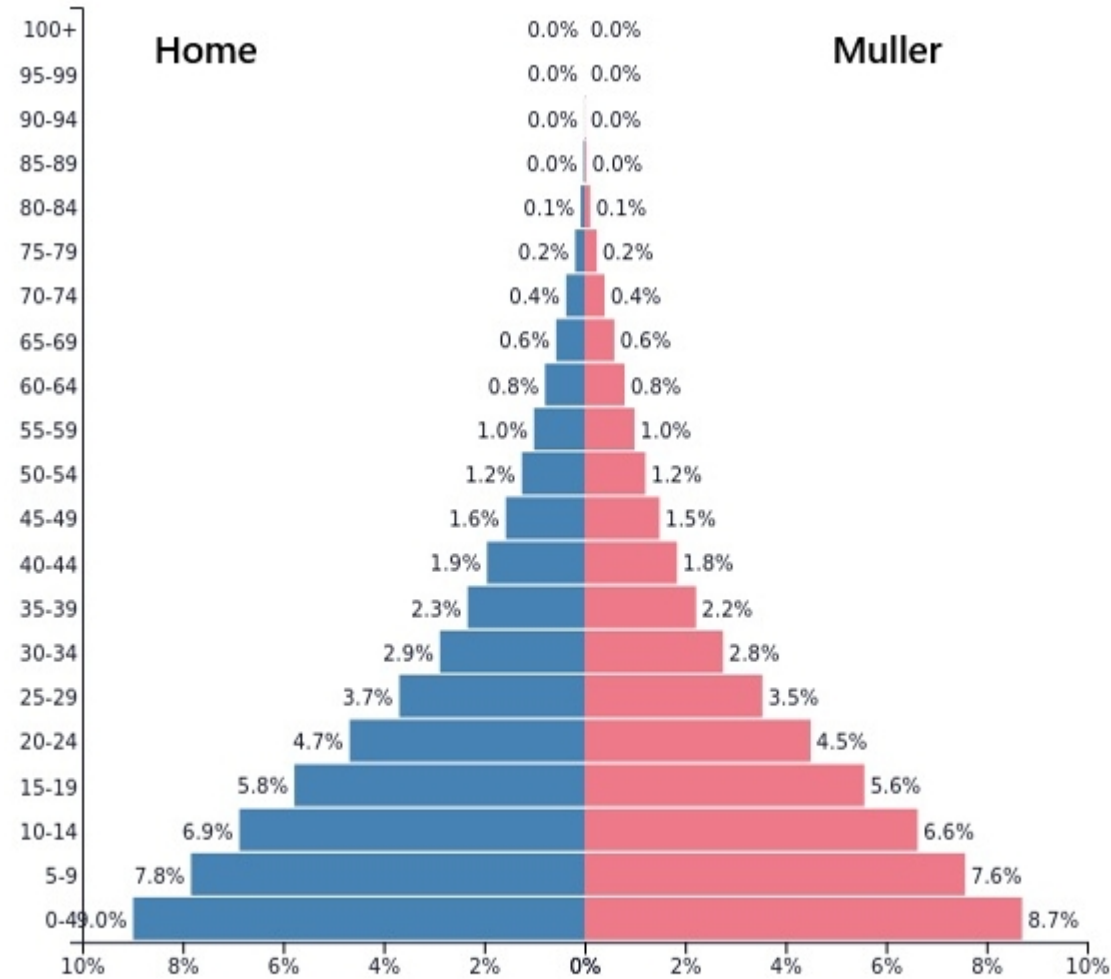
Ten unha migración neta positiva, atraendo a moitos inmigrantes grazas ao seu alto nivel de vida e oportunidades.

POBOACIÓN: PIRÁMIDE DE POBOACIÓN 1



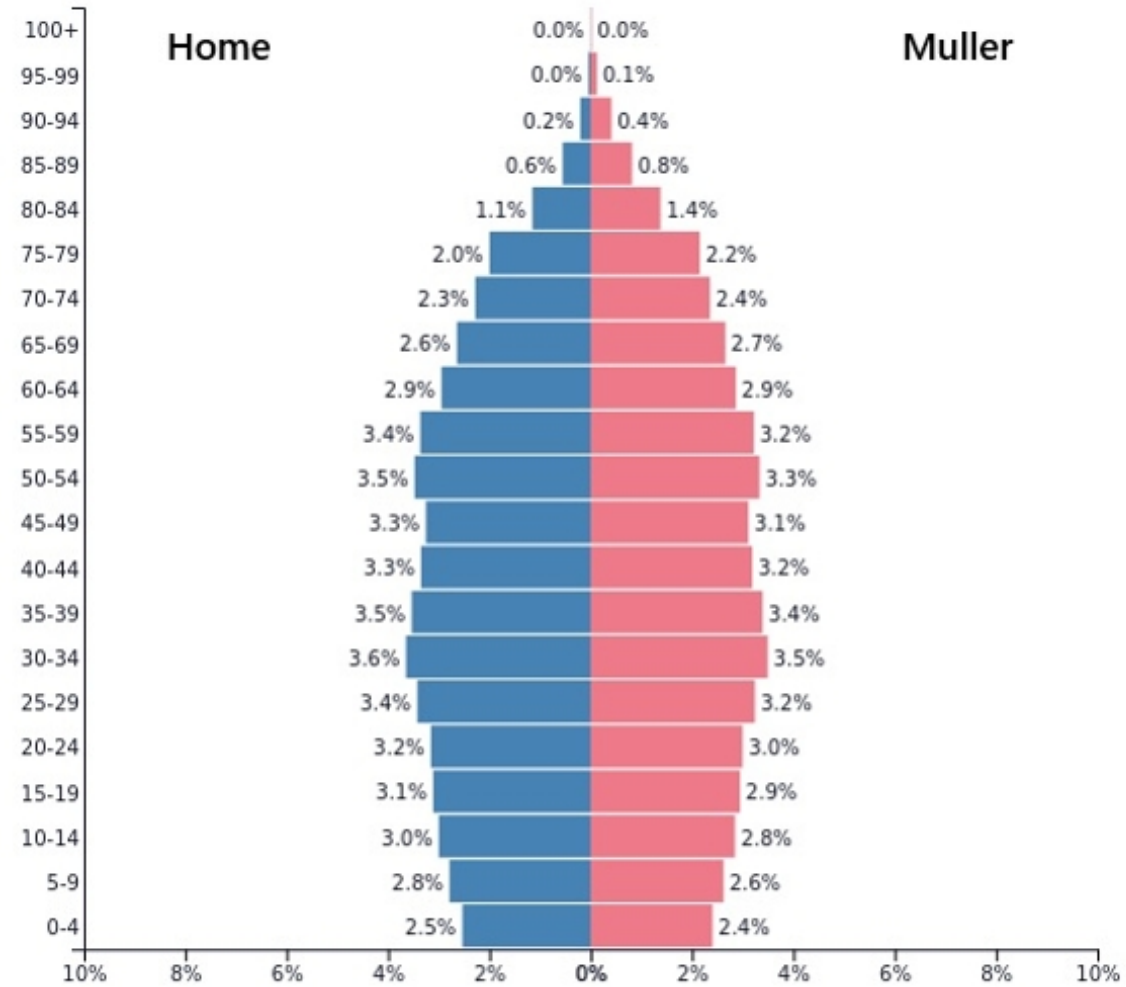
PopulationPyramid.net. Population Pyramids of the World from 1950 to 2100 (India). (CC BY)

POBOACIÓN: PIRÁMIDE DE POBOACIÓN 2



PopulationPyramid.net. Population Pyramids of the World from 1950 to 2100 (Niger). (CC BY)

POBOACIÓN: PIRÁMIDE DE POBOACIÓN 3



PopulationPyramid.net. Population Pyramids of the World from 1950 to 2100 (Norway). (CC BY)

XEOGRAFÍA URBANA: FOTOGRAFÍA 1



Dan Lundberg. Agadez hotel CC BY-SA

XEOGRAFÍA URBANA: FOTOGRAFÍA 2



[Vyacheslav Argenberg](#). Old Delhi city skyline from Jama Masjid, Delhi, India. CC-BY.

XEOGRAFÍA URBANA: FOTOGRAFÍA 3



XEOGRAFÍA URBANA: PORCENTAJE POBOACIÓN URBANA



17 ‰
84 ‰
36 ‰

XEOGRAFÍA URBANA: TEXTO 1



É unha pequena cidade situada dun dos países máis pobres do mundo. As rúas son de terra e a maioría das casas están feitas de adobe e palla. Non hai servizos básicos como auga corrente ou electricidade en moitas zonas, e os hospitais e escolas son escasos e precarios. A economía baséase principalmente na agricultura de subsistencia e no pastoreo, e moitas familias viven con menos dun dólar ao día. A falta de infraestruturas e a escaseza de recursos fan que a vida nesta cidade sexa moi difícil.

XEOGRAFÍA URBANA: TEXTO 2



As rúas están ben planificadas, limpas e cheas de zonas verdes. A cidade conta con servizos públicos de alta calidade, como transporte eficiente, hospitais modernos e escolas ben equipadas. A maioría da poboación ten un alto nivel de vida, con acceso a traballos ben remunerados e unha ampla oferta cultural e de lecer. É unha cidade sustentable, con esforzos constantes para reducir a contaminación e promover as enerxías renovables, reflectindo o compromiso do país co benestar social e ambiental.

XEOGRAFÍA URBANA: TEXTO 3



É unha gran cidade, coñecida por ser un centro financeiro e cultural. Aínda que hai rañaceos modernos, centros comerciais e unha crecente clase media, tamén existen grandes barrios de chabolas onde a xente vive en condicións precarias, sen acceso a servizos básicos. A cidade é unha mestura de riqueza e pobreza, con tráfico caótico e contaminación, pero tamén con oportunidades de traballo e educación. Esta cidade representa o contraste típico dun país en vías de desenvolvemento, onde o progreso económico convive con grandes desigualdades sociais.

XEOGRAFÍA URBANA: PORCENTAJE POBLACIÓN URBANA



17 ‰
84 ‰
36 ‰

XEOGRAFÍA URBANA: CADRO COMPARATIVO



1

Infraestuturas	En expansión pero saturadas
Planificación urbana	Irregular, presenza de áreas caóticas
Economía urbana	Baséase na industria e servizos en crecemento

2

Infraestuturas	Limitadas e pouco desenvolvidas
Planificación urbana	Carencia de planificación
Economía urbana	Baséase no comercio informal e na agricultura

3

Infraestuturas	Modernas e eficientes
Planificación urbana	Cidades ben planificadas e eficientes
Economía urbana	Baséase nos servizos e na tecnoloxía

DESIGUALDADES E COOPERACIÓN: IDH



0,394
0,644
0,966

DESIGUALDADES E COOPERACIÓN: ESPERANZA DE VIDA



62 ANOS
68 ANOS
82 ANOS

DESIGUALDADES E COOPERACIÓN: PORCENTAJE DE MULLERES CON EMPREGO VULNERABLE



94%
80%
3%

DESIGUALDADES E COOPERACIÓN: NENOS E NENAS ECONOMICAMENTE ACTIVOS



48,5%
11%
0%

DESIGUALDADES E COOPERACIÓN: MÉDICOS POR CADA MIL HABITANTES



0,8%
4,5%
0,1%



RECURSOS EDUCATIVOS ABERTOS



“Datos do reto”, do proxecto cREAgal publicase coa [Licenza Creative Commons Recoñecemento Non-comercial Compartir igual 4.0](#)