

Valora as túas aportacións ao traballo do grupo

Nome:

Data:

Número de tarefas: 7

- Participei na toma de decisións do meu grupo escoitando todas as opinións.
- Realicei as tarefas ou roles asignados.
- Colaborei en todas as actividades grupais.
- Axudei aos compañeiros e compañeiras que o precisaban.
- Esforzeime por ofrecer o mellor de min en todo momento.
- Puxen en valor o traballo dos compañeiros e compañeiras.
- Contribuíñ activamente á elaboración do reto final.

Valoramos o reto

Nome:

Data:

Número de tarefas: 12

- ☐ O espazo do patio elixido para a sesión de música latina estivo ben delimitado.
- ☐ O espazo delimitado foi óptimo para o desenvolvemento da sesión.
- ☐ Os instrumentos estaban preparados para a batucada.
- ☐ Os interludios da batucada estiveron ben coordinados.
- ☐ O alumnado estivo distribuído nas diferentes funcións dunha maneira equitativa.
- ☐ Todos os membros do grupo coñecían a súa labor dentro da sesión.
- ☐ A escoita da batucada foi accesible para o público.
- ☐ A lista de reprodución contiña temas dos catro estilos traballados.
- ☐ Os temas da lista de reprodución escoitábanse con claridade.
- ☐ O alumnado que fixo de exemplo nos pasos de baile eran facilmente visibles para os asistentes.
- ☐ O alumnado encargado que axudar aos participantes a pé de pista eran suficientes para desempeñar o traballo.
- ☐ O público gozou coa sesión de música latina.

Actividade: _____

Data: _____

Nome: _____

Puntuación: _____

Rúbrica autoavaliación "Este cole é un teatro"

	Excelente	Moi ben	Suficiente	Preciso mellorar
Mostro respecto na escoita de obras musicais e no traballo de aula.	Mostro respecto na escoita de obras musicais e teño sempre unha boa actitude tanto no traballo como cos compañeiros/as e o profesorado. <input type="checkbox"/>	Mostro respecto na escoita de obras musicais e no traballo de aula e teño habitualmente unha boa actitude en xeral. <input type="checkbox"/>	Ás veces mostro respecto na escoita de obras musicais e no traballo de aula. <input type="checkbox"/>	É preciso que me lembren que debo mostrar respecto na escoita de obras musicais e/ou no traballo de aula. <input type="checkbox"/>
Interpreto unha batucada lendo unha partitura.	Interpreto os cortes da batucada lendo as partituras e sen equivocarme nunca. <input type="checkbox"/>	Interpreto os cortes da batucada lendo unha partitura. <input type="checkbox"/>	lendo unha partitura. Interpreto os cortes da batucada lendo unha partitura. <input type="checkbox"/>	Cando interpreto os cortes da batucada cústame ler a partitura e necesito axuda. <input type="checkbox"/>
Coñezo a cumbia, o chachachá, o merengue e a salsa.	Coñezo aos estilos de música latina traballados na clase, son capaz de diferenciarlos claramente e recoñezo pasos dos seus bailes. <input type="checkbox"/>	Coñezo os estilos de música latina e son capaz de realizar algúns dos pasos principais dos seus bailes. <input type="checkbox"/>	Coñezo algúns estilos de música latina e algúns pasos do seu baile. <input type="checkbox"/>	Coñezo algúns estilos de música latina. <input type="checkbox"/>
Participo na creación dunha sesión de baile latino no patio do recreo.	Participo na creación dunha sesión de música latina e son capaz de levar a cabo a produción da mesma, desempeñando un traballo cultural en beneficio da comunidade escolar. <input type="checkbox"/>	Participo na creación dunha sesión de música latina e na produción da mesma, desempeñando un traballo cultural. <input type="checkbox"/>	Participo na creación dunha sesión de música latina e son capaz de levar a cabo a produción da mesma. <input type="checkbox"/>	Participo na creación dunha sesión de música latina e son capaz de levar a cabo a produción da mesma, con axuda. <input type="checkbox"/>

Notas: