Lista de cotexo para autoavaliar o reto

Nome: .... Data: ....

Número de tarefas: 11

	No vídeo explícase con claridade o que é a música dramática.
	No vídeo diferéncianse os tres xéneros (ópera, zarzuela e musical).
	No vídeo especifícanse as ocupacións de cada equipo de traballo.
	O vídeo vese nítido e con calidade.
	O son do vídeo escóitase ben e sen ruídos.
	O espazo escollido para a estrea foi adecuado.
	A organización das distintas representacións foi correcta.
	A cartelería incluía toda a información necesaria do evento.
	A ambientación do espazo conseguiu trasladar ao público a un teatro.
	A explicación da proxección estivo adaptada á idade do alumnado.
	O público quedou satisfeito coa representación.

Esta lista de cotexo encóntrase baixo a licenza
Creative Commons Reconocimiento-Compartir igual 4.0 International License

Lista de cotexo para autoavaliar o traballo en grupo

Nome: .... Data: ....

Número de tarefas: 18

- [ ] Participei na toma de decisións do meu grupo escoitando todas as opinións.
- [ ] Realicei as tarefas ou roles asignados.
- [ ] Colaborei en todas as actividades grupais.
- [ ] Axudei aos compañeiros e compañeiras que o precisaban.
- [ ] Esforceime por ofrecer o mellor de min en todo momento.
- [ ] Puxen en valor o traballo dos compañeiros.
- [ ] Contribuín activamente á elaboración do reto final.

Esta lista de cotexo encóntrase baixo a licenza
Creative Commons Reconocimiento-Compartir igual 4.0 International License

Actividade: ______________________ **Data:** ____________

Nome: ______________________ **Puntuación:** ____________

Rúbrica autoavaliación "Este cole é un teatro"

	Excelente	Moi ben	Suficiente	Preciso mellorar
Mostro respecto na escoita de obras musicais e no traballo de aula.	Mostro respecto na escoita de obras musicais e teño sempre unha boa actitude tanto no traballo como cos compañeiros/as e o profesorado. ☐	Mostro respecto na escoita de obras musicais e no traballo de aula e teño unha boa actitude en xeral. ☐	Mostro respecto na escoita de obras musicais e no traballo de aula. ☐	Non sempre son capaz de mostrar respecto na escoita de obras musicais e/ou no traballo de aula. ☐
Toco e canto as obras musicais lendo unha partitura.	Toco e canto as obras musicais lendo unha partitura e sen equivocarme nunca. ☐	Toco e canto con facilidade obras musicais lendo unha partitura. ☐	Toco e canto as obras musicais lendo unha partitura. ☐	Cando temos que tocar ou cantar unha obra musical cústame ler a partitura e necesito axuda. ☐
Participo na creación dun vídeo informativo e son capaz de expresar o que sei.	Participo na creación dun vídeo informativo e son capaz de expresar o que sei de maneira orixinal e clara. ☐	Participo na creación dun vídeo informativo e son capaz de expresar o que sei de maneira clara. ☐	Participo na creación dun vídeo informativo e son capaz de expresar o que sei. ☐	Participo na creación dun vídeo informativo pero cústame expresar o que sei. ☐
Coñezo as profesións relacionadas coa música escénica.	Coñezo as profesións relacionadas coa música escénica traballadas na clase, son capaz de diferencialas claramente e desempeñar as súas funcións. ☐	Coñezo as profesións relacionadas coa música escénica e son capaz de aportar ideas relacionadas con elas. ☐	Coñezo as profesións relacionadas coa música escénica. ☐	Coñezo algunha profesión relacionada coa música escénica. ☐
Coñezo a ópera, a zarzuela e o musical e son capaz de comparalas.	Coñezo a ópera, a zarzuela, o musical e son capaz de comparalas, diferencialas e aportar información importante. ☐	Coñezo a ópera, a zarzuela e o musical e son capaz de comparalas e aportar información. ☐	Coñezo a ópera, a zarzuela e o musical e son capaz de comparalas ☐	Coñezo algún aspecto da ópera. a zarzuela e o musical. ☐

Notas: