

Rúbrica para evaluar la exposición oral

| | 4 Excelente | 3 Satisfactorio | 2 Mejorable | 1 Insuficiente |
|---|---|---|---|--|
| Habla | Habla despacio y con gran claridad. (4) | La mayoría del tiempo, habla despacio y con claridad. (3) | Unas veces habla despacio y con claridad, pero otras se acelera y se le entiende mal. (2) | Habla rápido o se detiene demasiado a la hora de hablar. Además, su pronunciación no es buena. (1) |
| Vocabulario | Usa vocabulario apropiado para la audiencia. Aumenta el vocabulario de la audiencia definiendo las palabras que podrían ser nuevas para ésta. (4) | Usa vocabulario apropiado para la audiencia. Incluye 1-2 palabras que podrían ser nuevas para la mayor parte de la audiencia, pero no las define. (3) | Usa vocabulario apropiado para la audiencia. No incluye vocabulario que podría ser nuevo para la audiencia. (2) | Usa varias (5 o más) palabras o frases que no son entendidas por la audiencia. (1) |
| Volumen | El volumen es lo suficientemente alto para ser escuchado por la audiencia a través de toda la presentación. (4) | El volumen es lo suficientemente alto para ser escuchado por la audiencia la mayor parte del tiempo. (3) | El volumen es lo suficientemente alto para ser escuchado por la audiencia la mitad del tiempo. (2) | El volumen con frecuencia es muy débil para ser escuchado por la audiencia. (1) |
| Comprensión | Quien expone puede contestar con precisión casi todas las preguntas planteadas sobre el tema por el resto de personas de la clase. (4) | Quien expone puede contestar con precisión la mayoría de las preguntas planteadas sobre el tema por el resto de personas de la clase. (3) | Quien expone puede contestar con precisión algunas preguntas planteadas sobre el tema por el resto de personas de la clase. (2) | Quien expone no puede contestar las preguntas planteadas sobre el tema por el resto de personas de la clase. (1) |
| Postura del cuerpo y contacto visual | A la hora de hablar, la postura y el gesto son muy adecuados. Mira a la audiencia con total naturalidad. (4) | La mayoría del tiempo la postura y el gesto son adecuados y casi siempre mira a la audiencia mientras | Algunas veces, mantiene la postura y el gesto adecuados y otras no. En ocasiones mira a la | No mantiene la postura y gesto propios de una exposición oral y, la mayoría de las veces, no |

| | 4 Excelente | 3 Satisfactorio | 2 Mejorable | 1 Insuficiente |
|------------------|--|--|--|---|
| | | habla. (3) | audiencia. (2) | mira a la audiencia. (1) |
| Contenido | Demuestra un completo entendimiento del tema que expone. (4) | Demuestra un buen entendimiento del tema que expone. (3) | Demuestra un buen entendimiento de partes del tema que expone. (2) | No parece entender muy bien el tema que expone. (1) |

[Obra derivada \(proyecto cREAgal\) de CEDEC. Rúbrica para evaluar la exposición oral \(CC BY-SA\)](#)



“Rúbrica para evaluar la exposición oral”, del proyecto *cREAgal*, se publica con la [Licencia Creative Commons Reconocimiento No-comercial Compartir igual 4.0](#)