

RETO FINAL

La persona **secretaria** cubre los datos de los miembros del equipo:

Coordinador/a	
Secretario/a	
Responsable del material	
Ayudante	

La persona **coordinadora** lee en alto la actividad:

Cread un nuevo caso misterioso para que resuelvan tus compañeros. Las pistas para resolver el caso vendrán dadas por una foto, un dibujo o un audio. Para resolverlo ha de utilizarse un polinomio, o una ecuación o un sistema.

Para crear el nuevo caso, partiréis de un caso ya resuelto y lo modificaréis hasta crear un caso diferente y entretenido.

Nota: Cubrid el documento de trabajo con claridad y limpieza.

PASO 1: Elegid uno de estos casos

Prueba 1.1. Medidas del ladrón (Manual del detective: capítulo 1)

Prueba 2.1. Incendios provocados (Casos y más casos)

Prueba 3.1. Escuchas telefónicas (Detective por la comunidad)

Prueba 4.1. Fraude fiscal o denuncia falsa (Patrullando las calles)

Prueba 4.2. Policía de instituto (Patrullando las calles)

PASO 2: Modificad la historia

Prueba 1.1. Medidas del ladrón (Manual del detective: capítulo 1). Por ejemplo: ¿Y si en vez de un ladrón es un espía? ¿Y si en vez de un ladrón es una víctima de un secuestro y está tumbada en el suelo? ...

Prueba 2.1. Incendios provocados (Casos y más casos) Por ejemplo: ¿Y si el tique se le hubiese caído a un asesino y estuviese manchado de sangre? ¿Y si en vez de el tique de una cafetería fuese el de una ferretería y lo que está oculto fuese el precio de un martillo que, "casualmente", es el arma homicida?...

Prueba 3.1. Escuchas telefónicas (Detective por la comunidad). Por ejemplo: ¿Y si en vez de estarse repartiendo un futuro botín estuviesen planeando matar a algún socio para que al repartir tocara a más?

Prueba 4.1. Fraude fiscal o denuncia falsa (Patrullando las calles) Por ejemplo: ¿Y si en vez de anillos fuesen relojes?

Prueba 4.2. Policía de instituto (Patrullando las calles). Por ejemplo: ¿Y si en vez de gominolas hablásemos de lotes de embutidos en un supermercado?

Lápices al centro. Entre todos decidid de qué caso vais a partir y cuál será vuestra historia.

La persona secretaria anota caso que habéis decidido hacer.

Caso de partida:
Vuestra idea:

La persona coordinadora lee en voz alta:

PASO 3: Cambiad los datos.

Al cambiar la historia tendréis que cambiar los datos para adaptarla a ella. Tanto los datos que hay que averiguar para resolver el caso como los que tendréis que proporcionar.

Lápices al centro. Entre todos, pensamos en los datos que hay que modificar para adecuarlos a nuestra historia. Los datos han de ser realistas.

La persona secretaria escribe cuáles son los datos que va a proporcionar el audio/imagen:

La persona coordinadora lee en voz alta:

PASO 4: Comprobadlo todo.

Resolved el problema detalladamente. Comprobad que efectivamente vuestro caso se puede resolver utilizando un polinomio, una ecuación o un sistema y que las soluciones son las que vosotros habíais planeado.

La persona secretaria toma nota.

La persona coordinadora lee en voz alta:

PASO 5: Cread la imagen o el audio

Cread una nueva imagen o audio que se adapte a vuestros datos y a vuestra historia. Cuanto más original y divertida, mejor.

La **persona coordinadora** lee en voz alta:

PASO 6: Escribid el relato.

Lápices al centro. Entre todos, pensamos cómo relatar nuestro caso.

La **persona secretaria** toma nota.

Nota: Cuidad la redacción y la ortografía. Serán tenidas en cuenta en la cualificación.

Título:

Relato:

La **persona responsable del material** custodiará la imagen o el audio creado y este documento para entregar al docente.



“Reto Final: El misterio lo creas tú”, del proxecto *cREAgal*, se publica con [Licencia Creative Commons Reconocimiento No-comercial Compartir igual 4.0](#)