

RÚBRICA RETO 2 – ELABORACIÓN DE PERSONAXES

	Nivel 1 (Excelente)	Nivel 2 (Bo)	Nivel 3 (Aceptable)	Nivel 4 (Insuficiente)
Construción e acabado	Os personaxes e escenarios están ben realizados, son estables e teñen un acabado limpo.	Os personaxes e escenarios son adecuados pero teñen algunhas imperfeccións.	Os personaxes ou escenario teñen varios detalles sen rematar e o acabado non é o adecuado.	Están incompletos ou non son útiles para a animación.
Relación coa historia	Os personaxes e escenarios reflicten perfectamente a historia.	Os personaxes e escenarios teñen relación coa historia pero faltan detalles.	Os personaxes e escenarios teñen pouca conexión coa historia.	Non hai relación entre personaxes e escenario coa historia.
Deseño e creatividade	O deseño é orixinal e detallado.	O deseño é creativo pero faltan detalles que o fagan único.	O deseño é aceptable pero non ten elementos que o fagan único.	O deseño é simple e non reflicte esforzo.
Proporción	As proporcións entre personaxes e escenario son axeitadas.	As proporcións entre personaxes e escenario teñen algún desaxuste.	As proporcións entre personaxes e escenario non son as axeitadas e afectan á aparencia.	As proporcións entre personaxes e escenario dificultan a animación.
Estabilidade e resistencia	As figuras e os escenarios son estables.	A maior parte das figuras e escenarios son estables.	As figuras e escenarios defórmanse facilmente.	As figuras e os escenarios non son estables.



“Rúbrica reto 2: elaboración de personaxes – En acción para o galego!”, do proxecto *cREAgal*, publícase coa [Licenza Creative Commons Recoñecemento Non-comercial Compartir igual 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)