

Exposición en el aula



Ahora toca valorar el trabajo realizado en la exposición oral del alumnado.
Marca con una V aquellos ítems que consideras que se han cumplido.

Ítems	Marca con V
Utiliza un vocabulario adecuado y adaptado a los oyentes (registro formal o informal).	
Las respiraciones se realizan teniendo en cuenta las oraciones, sin cortar el discurso.	
Presenta las ideas de forma ordenada en el tiempo (fluida y con claridad).	
La postura es relajada y mantiene el contacto visual con el público.	
Modula el tono de voz en función de las ideas que está expresando. Emplea un tono más elevado en situaciones sorprendentes y más bajo para las misteriosas.	
Varía el tono y el volumen para captar la atención.	
Emplea el lenguaje gestual acorde con el lenguaje verbal.	
Articula correctamente las fonemas y se le entiende perfectamente.	
Expone utilizando conectores variados para unir las oraciones. Sin emplear muletillas.	
Expresa sentimientos y emociones vividas durante el viaje.	
Expresa experiencias y vivencias del transcurso del viaje.	

Crédito de la imagen: Elaboración propia (proxecto cREAgal) derivada de [Public Domain Vectors](#) de la obra [Completar la lista de verificación \(CC0\)](#). Lista de control [\(CC BY-NC-SA\)](#).



“Lista_de_control_exposicion en el aula”, del proxecto *cREAgal*, se publica con la [Licenza Creative Commons Reconecemento Non-comercial Compartir igual 4.0](#)