

## A Proba de Burón

Levantada, destruida a finales de la Edad Media por una rebelión de indignados labradores conocida como Os Irmandiños y reedificada de nuevo por estos una vez derrotados en el campo de batalla, la fortaleza de A Proba de Burón destaca en medio de un valle muy fértil que ya fue habitado en la prehistoria.

Queda en pie una de las cuatro torres que poseyó, todas en torno a los quince metros de altura.

Ese es, sin duda, el elemento más llamativo de esa pequeña localidad lucense que fue el centro de la llamada Terra de Burón, pero el peregrino también pasa al lado de tres construcciones que sin duda van a llamar su atención.

El más simple, pero no por ello menos elegante, es un hórreo de clara influencia asturiana, no solo por su gran tamaño sino por su base cuadrada.

Y los otros dos son templos.

Uno de estos es la iglesia parroquial, puesta bajo la protección de Santa María Magdalena, y a su vez ahí resaltan dos elementos: el acceso exterior al campanario y el ábside semicircular con canecillos que denotan su origen románico. Curioso: en la fachada lo que queda de una piedra armera parece querer sobresalir.

Y la segunda iglesia, ya a la salida del Camino Primitivo, es la capilla de San José, que denota la influencia del neoclásico.

## As Torres de Oeste de Catoira

El trozo de la ribera del río Ulla donde se levantan las Torres de Oeste entra en la historia desde tiempos prehistóricos, puesto que allí se construyó un castro, y sobre él un obispo llamado Cresconio ordenó levantar una fortificación de carácter defensivo.

El porqué se sabe: para impedir los ataques de los terribles normandos, que remontando el río llegaban sin graves contratiempos hasta Iria Flavia, al lado de Padrón, y entonces tenían expedito el paso hasta Santiago.

Y en efecto, allí se acabaron construyendo siete torres –el *Castellum Honesti*– y una capilla.

El aspecto actual del conjunto emana de la reconstrucción que llevó a cabo un arzobispo todavía hoy popular en Galicia, llamado Gelmírez (la capilla es obra suya), y que vivió en los siglos XI y XII, y cuyo palacio abre sus puertas al lado de la catedral compostelana.

Como doble anécdota, en 1946 una consolidación de las torres y del templo evitó que todo se viniera abajo, y a finales de los años sesenta del siglo pasado estaba previsto que el gran puente que se extiende a su lado pasara por encima de ellas, algo que por supuesto no se llevó a cabo.

El primer sábado de agosto se celebra en las Torres de Oeste una romería vikinga de larga tradición y declarada Fiesta de Interés Turístico Internacional.

## Sendero de As Fragas da Ribeira e do Lostegal

Itinerario circular de recorrido exigente que cuenta con desniveles pronunciados y una longitud de 19 km, por lo que es más adecuado para un senderista habitual que cuente con un nivel mínimo de destreza, especialmente en invierno.

Puede recorrerse en cualquier sentido, pero si comenzamos en sentido contrario a las agujas de reloj afrontaremos la máxima pendiente al inicio y con plenitud de fuerzas.

Comenzando en el Parque da Fraga subiremos hasta el monte Alto da Carballeira (667 m) desde donde divisaremos un magnífico paisaje de la villa y del recién formado lago de As Pontes.

En el descenso la vereda penetra en la Fraga do Lostegal y una densa mata de robles, acebos y laureles nos acompañará hasta el embalse.

Desde aquí, el paisaje silencioso alcanza su apogeo junto a las ruinas inundadas del lugar de Chao do Habanero.

Después atravesaremos la exuberante naturaleza de la Fraga da Ribeira, con húmedos rincones llenos de verdor todo el año.

Resaltar que la seguridad del sendero varía según la época del año y de las condiciones meteorológicas. Con el suelo mojado las superficies de roca son muy resbaladizas, siendo necesario extremar las precauciones.

## Combarro

Combarro es una pequeña y pintoresca población situada en la ría de Pontevedra, declarada Conjunto Histórico en 1972 por su gran riqueza en arquitectura popular marinera.

En ella destaca una enorme concentración de hórreos y cruceiros en buen estado de conservación.

Sus edificaciones se sitúan en calles estrechas y empedradas al borde del mar, con vistas a la cercana isla de Tambo y la población de Marín, al otro lado de la ría.

Desde la Edad Media, Combarro dependió del cercano monasterio de San Xoán de Poio, que les cobraba diezmos a sus habitantes a cambio de tierras y protección.

En el siglo XIX, después de la desamortización de 1836, pasó a pertenecer al Ayuntamiento de Poio.

Antiguamente, sus actividades más importantes eran la pesca y el marisqueo, combinadas con el trabajo agrícola.

Su población se organizaba en dos gremios, de mar y de tierra.

Hoy en día el turismo es uno de sus principales pilares económicos.

## Atribución de los recursos incorporados al documento

Recursos incorporados por orden de aparición y página:

Los textos para esta actividad aparecen en folletos descargables de la web de la [Agencia de turismo de Galicia](#) (Licencia: [Aviso legal de la web Turismo de Galicia](#))

Página 1: [Los 27 lugares con encanto del 2027 en los caminos de Santiago](#)

Página 2: [Los 27 lugares con encanto del 2027 en los caminos de Santiago](#)

Página 3: [Sendas para descubrir un país](#)

Página 4: [Combarro. Un paseo de historia y vida](#)



“Puzzle de textos”, del proxecto *cREAgal*, se publica con [Licencia Creative Commons Atribución/Reconocimiento Non-comercial Compartir igual 4.0](#)