

## Vídeo. ¿Cómo ha ido?

### Lista de cotejo

	Si	No
El vídeo tiene como base un texto expositivo con forma de guion literario y técnico.		
El contenido de la pieza se ajusta de forma general a lo solicitado en el reto.		
Tiene todos los elementos obligatorios que se indican.		
Tiene algún elemento formal no obligatorio que enriquece el resultado.		
La duración es adecuada (3-4 minutos). No hay partes innecesarias o muy largas.		
El vídeo es interesante y mantiene la atención.		
La información es correcta y completa.		
La imagen está cuidada. El encuadre y los planos son adecuados.		
Las imágenes o animaciones apoyan el mensaje.		
Hay al menos dos variaciones de planos (primer plano, medio, general).		
La iluminación es buena, se ve bien a los protagonistas y objetos.		
De haber interpretación o presentación, la comunicación es fluida, natural y verosímil.		
La voz se escucha clara y sin ruidos de fondo.		
La música o efectos no distraen del mensaje.		
Si hay subtítulos o textos, se leen bien.		
Las escenas están bien unidas y el ritmo es adecuado.		
Se usaron títulos, textos o efectos de manera clara y sencilla.		
Se indica la música, imágenes o recursos externos usados.		

Aparecen los nombres de quienes participaron. Los créditos son legibles y visibles.		
El archivo está bien nombrado.		
El vídeo es entregado en el plazo requerido.		
La planificación ha sido buena.		
Todas las personas del equipo participaron de forma equitativa. Nadie se ha sentido excluido o excluida.		
Los roles están bien definidos.		
Se ha revisado el trabajo antes de entregarlo.		



“Lista de cotejo. Vídeo”, del proxecto *cREAgal*, se publica con [Licencia Creative Commons Atribución/Reconocimiento Non-comercial Compartir igual 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)