

Actividad: _____

Fecha: _____

Nombre: _____

Puntuación: _____

Rúbrica de evaluación del reto

	Excelente	Bueno	Correcto	Insatisfactorio
Textos incluidos y contenido	El trabajo incluye: un herbario, una topografía, un retrato, tres elementos creativos. (Siempre que el contenido de los textos se ajuste a la tarea solicitada). (2) <input type="checkbox"/>	El trabajo incluye: un herbario, una topografía, un retrato, dos elementos creativos. (Siempre que el contenido de los textos se ajuste a la tarea solicitada). (1.5) <input type="checkbox"/>	El trabajo incluye: un herbario, una topografía, un elemento creativo. (Siempre que el contenido de los textos se ajuste a la tarea solicitada). (1) <input type="checkbox"/>	Falta una o más partes para alcanzar la evaluación positiva. Y/o el contenido de la mayoría de los textos no se ajusta a la tarea solicitada. (0.5) <input type="checkbox"/>
Veracidad de la información del herbario	La información del herbario ha sido correctamente contrastada y es veraz. (1) <input type="checkbox"/>	La mayor parte de la información del herbario ha sido correctamente contrastada y es veraz. Se admite un fallo. (0.75) <input type="checkbox"/>	La información del herbario es generalmente correcta, admitiéndose dos fallos. (0.5) <input type="checkbox"/>	La información del herbario no ha sido contrastada y no es veraz. (0.25) <input type="checkbox"/>
Expresión escrita y claridad	Los textos presentan una expresión cohesionada. Se usan con corrección los signos de puntuación básicos. Se aprecia un uso correcto de conectores, hay abundantes adjetivos y correlación temporal de las formas verbales. (2) <input type="checkbox"/>	Los textos están cohesionados, admitiéndose dos incorrecciones por texto del siguiente tipo: falta de conectores, errores básicos de puntuación, errores de correlación temporal en el uso de las formas verbales. Hay bastantes adjetivos. (1.5) <input type="checkbox"/>	Los textos están cohesionados, admitiéndose tres incorrecciones por texto del siguiente tipo: falta de conectores, errores básicos de puntuación, errores de correlación temporal en el uso de las formas verbales. El número de adjetivos es limitado. (1) <input type="checkbox"/>	Los textos presentan muy pocos o ningún conector y están apenas cohesionados. Faltan bastantes signos de puntuación lo que dificulta la comprensión del texto. No hay correlación en el uso de los tiempos verbales. (0.5) <input type="checkbox"/>
Recursos literarios	Incluye cuatro recursos literarios en cada uno de los textos presentados. (2) <input type="checkbox"/>	Incluye tres recursos literarios en cada uno de los textos presentados. (1.5) <input type="checkbox"/>	Incluye dos recursos literarios en cada uno de los textos presentados. (1) <input type="checkbox"/>	No incluye recursos literarios. O los que incluye no están bien creados. (0.5) <input type="checkbox"/>
Corrección ortográfica y morfosintáctica	Comete, como máximo, un error ortográfico o morfosintáctico grave en cada texto (tildes que faltan o que sobran, grafías incorrectas, mayúsculas, contracciones, faltas de concordancia). (2) <input type="checkbox"/>	Comete, como máximo, dos errores ortográficos o morfosintácticos graves en cada texto (tildes que faltan o que sobran, grafías incorrectas, mayúsculas, contracciones, faltas de concordancia). (1.5) <input type="checkbox"/>	Comete, como máximo, tres errores ortográficos o morfosintácticos graves en cada texto (tildes que faltan o que sobran, grafías incorrectas, mayúsculas, contracciones, faltas de concordancia). (1) <input type="checkbox"/>	No respeta las normas básicas de acentuación, confunde grafías, comete errores morfosintácticos graves. (0.5) <input type="checkbox"/>
Presentación y limpieza	Se incluyen fotos/ imágenes retocadas. Hay relación entre las imágenes y el contenido. Para trabajos escritos a mano: Se cuidan la presentación y la limpieza. Siempre se respetan los márgenes. Siempre se escribe con bolígrafo o rotulador. Para presentaciones digitales: Se incluye la portada y el índice. (1) <input type="checkbox"/>	Se incluyen fotos/ imágenes retocadas que casi siempre guardan relación con el contenido. Para trabajos escritos a mano: Se cuidan la presentación y la limpieza. Generalmente se respetan los márgenes. Generalmente se escribe con bolígrafo o con rotulador. Para presentaciones digitales: Falta la portada o el índice. (0.75) <input type="checkbox"/>	Se incluyen algunas fotos/ imágenes retocadas, pero pocas veces se corresponden con el contenido. Para trabajos escritos a mano: No siempre se cuida la limpieza. No siempre se respetan los márgenes. No siempre se escribe con bolígrafo o rotulador. Para presentaciones digitales: Falta la portada o el índice. (0.5) <input type="checkbox"/>	No se incluyen fotos/ imágenes retocadas. O, si se las incluye, no tienen relación con el contenido. Para trabajos escritos a mano: La presentación es descuidada. Hay tachones, esquinas gastadas o partes rotas. Se escribe a lápiz generalmente. Para presentaciones digitales: No se incluye la portada ni el índice. (0.25) <input type="checkbox"/>

Notas:

