

PASEO POLO MEU CONTO

Despois de imaxinar que camiñas polas paisaxes do conto, que escoitas sons, que falas con algún personaxe é o momento de completar a seguinte folla que está dividida en catro partes. En cada unha das partes vas debuxar o seguinte:

Un lugar do conto.

A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for drawing a place from the story.

Un personaxe co que che gustaría falar.

A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for drawing a character from the story.

Un obxecto que aparece na historia e che parece importante.

A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for drawing an important object from the story.

Un momento no que sentiras alegría, medo, sorpresa...

A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for drawing a moment from the story.