

Actividade: _____

Data: _____

Nome: _____

Puntuación: _____

Rúbrica de coavaliación do reto (knolling)

	Nivel 4	Nivel 3	Nivel 2	Nivel 1
CA 1.2: Vida e obra da artista.	Analiza criticamente obras de arte, considerando o contexto histórico, social e cultural no que foron creadas. Demostra un profundo coñecemento das diferentes técnicas e materiais empregados nas obras de artes visuais. (2.0) ☐	Compara e contrasta diferentes manifestacións artísticas, identificando as súas similitudes e diferenzas. Demostra interese por explorar diversas culturas e estilos artísticos. (1.50) ☐	Coñece, lembra e describe, de forma oral e escrita e empregando un vocabulario adecuado, os datos máis relevantes da vida e obra de Georgia O'Keeffe. (1.25) ☐	Non demostra comprensión das manifestacións culturais e artísticas. Non identifica elementos clave nin establece relacións entre elas. (0) ☐
CA 2.1: Creatividade na obra.	Creou unha obra orixinal e complexa, con debuxos que mostran diferentes perspectivas e luces. Resolveu ben os problemas de medición e proporción. (2.0) ☐	Os seus debuxos teñen detalles e usan o claroscuro de forma efectiva. As medicións son precisas. (1.50) ☐	Debuxou obxectos cotiáns e usou claroscuro sinxelo. Sumas e restas feitas con regra e compás. (1.25) ☐	Non representou obxectos cotiáns nin usou claroscuro. (0) ☐
CA 4.1: Realización de fotografías.	Fixo fotos creativas e orixinais que transmiten emocións e contan historias. (2.0) ☐	As súas fotos son claras e ben encadradas, e intentan transmitir ideas. (1.50) ☐	Fixo fotos sinxelas e logo analizou se o encadre era axeitado. (1.25) ☐	Non fixo fotografías. (0) ☐
CA 4.5: Participación na creación do knolling.	Participou activamente, achegando ideas orixinais e colaborando co grupo. Explicou o seu proceso creativo de forma clara. (2.0) ☐	Participou na creación, achegando algunhas ideas. Explicou o seu proceso de forma sinxela. (1.50) ☐	Participou na composición usando as fotos realizadas. (1.25) ☐	Non participou na creación da composición. (0) ☐
CA 4.6: Respecto e participación.	Participou con entusiasmo e respecto cara aos demais. Mostrou unha actitude positiva e empática. (2.0) ☐	Participou na maioría das actividades e respectou aos demais. (1.5) ☐	Participou nalgunhas actividades e mostrou interese. (1.25) ☐	Non participou nalgunhas actividades. (0) ☐

Notas: