

## El Mathington Post. Actividades

### 3.2. Una gráfica vale más que mil palabras

#### Gráficas de dudosa procedencia

<b>Coordinador/a</b>	
<b>Secretario/a</b>	
<b>Responsable del material</b>	
<b>Ayudante</b>	

En el equipo de El Mathington Post, sabemos que no es oro todo lo que reluce. A veces, una imagen bien presentada puede esconder un mensaje que intenta manipularnos o hacernos pensar algo que no es del todo cierto. Cambios en la escala, ejes alterados o juegos visuales pueden hacer que los datos cuenten una historia distinta a la real. Vuestra tarea como periodistas de datos será analizar con atención estas gráficas y descubrir si hay algo que no encaja. Esta es una tarea para resolver en equipo. Analizad las siguientes dos noticias. ¿Observáis algo raro en ellas?

**Noticia 1**

Martes 11 de marzo

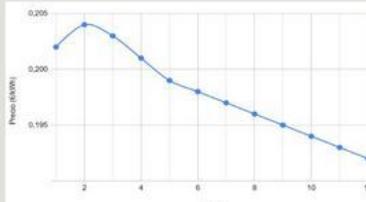
El Mathington Post

## ECONOMÍA

La nueva tarifa social reduce drásticamente el precio de la luz

Desde la entrada en vigor de la nueva tarifa social a comienzos del año pasado, el precio de la luz ha experimentado una importante bajada. Según fuentes del Ministerio de Energía, la tendencia descendente se ha mantenido durante todos los meses del pasado año, siendo el máximo precio en enero.

Esta reducción, que se refleja claramente en la evolución mensual, confirma el éxito de la nueva política energética.



Mes	Precio (€/kWh)
1	0.205
2	0.208
3	0.205
4	0.202
5	0.198
6	0.196
7	0.194
8	0.192
9	0.190
10	0.188
11	0.186
12	0.184

**Noticia 2**

Martes 11 de marzo

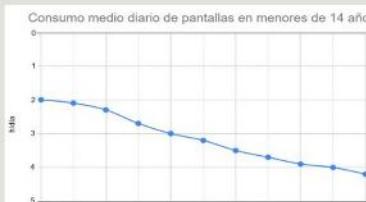
El Mathington Post

## LOCAL

La exposición a pantallas cae en menores tras el plan "Tecnología en casa"

Desde que en 2012 se puso en marcha el programa del ayuntamiento "Tecnología en casa", la evolución del uso de pantallas en menores de 14 años ha cambiado en la zona. Contra todo pronóstico, el plan ha contribuido a reducir el uso de pantallas año tras año, alcanzando en 2020 un mínimo histórico.

Se atribuye este descenso al uso educativo de los dispositivos y a los talleres formativos ofertados.



Año	Consumo medio diario de pantallas en menores de 14 años
2010	2.5
2012	3.0
2014	2.8
2016	2.5
2018	2.2
2020	1.8

**¿Qué dice el titular/texto que ocurre?**

Noticia 1

Noticia 2

**¿La gráfica es correcta? Fíjate en los ejes y las escalas.**

Noticia 1

Noticia 2

**¿Coinciden los datos con lo que dice la noticia?**

Noticia 1

Noticia 2

**¿Qué intenta hacernos creer el gráfico?**

Noticia 1

Noticia 2

**¿Concuerda el crecimiento/decrecimiento de la gráfica con lo explicado en el texto? ¿Hay máximos o mínimos mal indicados?**

Noticia 1

Noticia 2

**¿Cómo cambiarías la gráfica y el texto para que fuese una noticia más honesta?**

Noticia 1

Noticia 2

Gráficas de elaboración propia (proxecto cREAgal)



“Gráficas de dudosa procedencia”, del proxecto *cREAgal*, se publica con la [Licencia Creative Commons Reconocimiento No-comercial Compartir igual 4.0](#)