

DIARIO DE APRENDIZAJE

Poemas en el tejado

Lingua castelá e literatura | 6º EP



Nombre:

Área:

Curso:

Grupo:

FASES DEL PROYECTO (Marca las que vas superando)	Marca
Fase 1: Sobre el plano	
Fase 2: Los cimientos	
Fase 3: Manos a la obra	
Fase 4: El tejado	
Fase 5: Casa piloto	

FASE 1: Sobre el plano

En la **fase 1**, presentamos el reto de la situación de aprendizaje.

Ahora, en tu diario debes pensar y escribir sobre “qué” y “cómo” aprendiste en este bloque. No tengas prisa, ¡hazlo con sentido! Recuerda, reflexiona y escribe con sinceridad para conocer tus puntos fuertes y débiles y, así, mejorar tu aprendizaje.

Aprendo

¿En qué consiste el reto?

El reto me llamó la atención. El reto no me parece interesante.

Lo que más me gusta es:

Lo que menos me gusta es:

¿Qué significa la expresión “**empezar la casa por el tejado**”?

Reflexiona en alguna ocasión en que hayas empezado la casa por el tejado.

¿Cuál ha sido el resultado?

¿Qué complicaciones te produjo?

¿Crees que si hubieses pensado el modo en que enfrentarte a ese proyecto y hubieses seguido el orden necesario sería otro el resultado o menos las dificultades surgidas en el camino?

Reflexiono

Las tareas que hice en esta fase fueron:

Valoró

Valoró lo que me esforcé en esta fase de 1 (poco) a 5 (mucho).



1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

Valoró lo que aprendió en esta fase de 1 (muy poco) a 5 (mucho).



1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

FASE 2: Los cimientos

Acabamos la **fase 2**. Ahora te toca reflexionar sobre como la afrontaste y de reflejar en el diario la manera en la que aprendiste.

Recuerda, hazlo con calma y piensa antes de escribir. Es la mejor forma de conocer como aprendes y progresar.

Aprendo

Cuando escucho una poesía pienso en:

Sabía lo que es una poesía

No sabía lo que es una poesía

A lo largo de la fase 2 he tenido dificultad en las siguientes actividades:

.....
.....
.....

Reflexiono sobre la siguiente poesía de Jose Martí

Cultivo una rosa blanca
en junio como en enero
para el amigo sincero
que me da su mano franca

Y para el cruel que me arranca
el corazón con que vivo,
cardo ni ortiga cultivo;
cultivo la rosa blanca.

¿Qué tipo de flor cultivo?

.....
.....

¿Para quién?

.....
.....

Piensa en 3 ejemplos en los que un amigo te tiende su mano

.....
.....
.....

Reflexiono

Las tareas que hice en esta fase fueron:

.....
.....
.....

Valoró

Valoró lo que me esforcé de 1 (poco) a 5 (mucho) en esta fase.



1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

Valoró lo que aprendí en esta fase de 1 (muy poco) a 5 (mucho)



1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

FASE 3: Manos a la obra

Acabamos la **fase 3**. Ahora te toca reflexionar en el diario como la afrontaste y reflejar la manera en la que aprendiste.

Recuerda, hazlo con calma y piensa antes de escribir. Es la mejor forma de conocer como aprendes y progresar.

Aprendo

Cosas nuevas que aprendí de esta tipología de texto:

.....
.....
.....

Si		No
	Participé en la elección del poema.	
	Respeté la opinión de mi pareja.	
	Utilicé ciertos criterios para la búsqueda y selección del poema.	

Como aspecto interesante yo añadiría:

.....
.....
.....

En pareja hemos elegido una poesía

Título de la poesía:

Título de la obra:

Autor o autora:

Tejuelo:

A lo largo de la fase 3 he tenido dificultades las siguientes actividades:

Reflexiono

Las tareas que hice en esta fase fueron:

Las actividades con las que más aprendí fueron:

Durante la realización de las actividades, ¿me he concentrado bien en las actividades?

Valoro

Valoro lo que me esforcé en esta fase de 1 (poco) a 5 (mucho).



1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

Valoro lo que aprendí en esta fase de 1 (muy poco) a 5 (mucho).



1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

Diario común

En esta fase el trabajo en **grupo** fue:

FASE 4: El tejado

Después de mucho trabajo, el grupo alcanzó el **reto final**. Fueron días de compartir conocimientos, superar dificultades y poner en común herramientas y habilidades que contribuyeron a la resolución del reto final. Además de la satisfacción por el trabajo bien hecho, lo que aprendemos en este reto servirá en un futuro para resolver situaciones similares.

Aprendo

¿Qué es lo más importante que aprendí a lo largo de este reto?

Cosas importantes que descubrí:

Lo que he aprendido también me puede servir para:

Reflexiono

Las mayores dificultades que tuve para superar el reto fueron:

Lo más difícil de trabajar en grupo para resolver el reto fue:

Considero que lo más importante que aporté al grupo fue:

Valoro

Valoro lo que me esforcé en esta fase de 1 (poco) a 5 (mucho).



1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

Valoro lo que aprendí en esta fase de 1 (muy poco) a 5 (mucho).



1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

Diario común

En esta fase las **conclusiones** a las que llegamos en el **grupo** son:

FASE 5: Casa Piloto

Vuelve la vista atrás y piensa sobre cómo fue esta aventura desde el comienzo y los resultados de la misma. En un futuro, gracias a esta reflexión, podrás adaptarte mejor a otras situaciones de aprendizaje diferentes.

Aprendo

Cosas importantes que aprendí durante todo este proyecto:

Pienso que necesito mejorar en:

Lo más destacado de participar en este proyecto fue:

Reflexiono

Aportaciones que hice en esta fase:

De las aportaciones de mis compañeros y compañeras me sorprendió:

Pienso que respetar las opiniones de los demás es importante porque:

La puesta en práctica del reto puede influir en la sociedad porque:

Valoró

Valoró lo que me esforcé en esta fase de 1 (poco) a 5 (mucho).



1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

Valoró lo que aprendí en esta fase de 1 (muy poco) a 5 (mucho).



1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

Mis sensaciones

En este proyecto me sentí:

Con motivación	Con curiosidad	Con confianza	Con inseguridad	Con desgana

¿Por qué?

Ideas para mejorar

Mi opinión general sobre este proyecto:

Me gusta mucho	Me gusta algo	No me gusta

Opino sobre este proyecto:

Cosas que cambiaría:

Ideas para mejorar:

Diario común

En esta fase las **conclusiones** a las que llegamos en el **grupo** son:



“Diario de aprendizaje Poemas en el tejado”, proxecto cREAgal, se publica con [Licenza Creative Commons Reconocimiento Non-comercial Compartir igual 4.0](#)